الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٩ من محرم ١٤٠٧ هـ – ١٣ من سبتمبر «أيلول» ١٩٨٦ م – ٣ من توت ١٧٠٣ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٩٤٧ – السنة ٣٣ « AL-GOMHOURIA » 13 SEPTEMBER 1986

البيان الصحفى عن مباحثات مبارك وبيريز

٨٧ .. عام مفاوضات السلام الشامل

مصر واسرائيل وافقتا على المؤتمر الدولى ولجنته التحضيرية

اتصالات مع باقى الاطراف لحل المشكلة الفلسطينية بكل جوانبها

مبارك : ناقشنا قضايا كثيرة وسنواصل الجهد

٢٤ ساعة لا تكفى لحل جميع المشاكل

نتعاون مع حسين للتوصل إلى حل

بيريز : الاتصال المباشر يؤدى لمزيد التفاهم

عبد المجيد : موافقة بيريز على المؤتمر .. تطور هام

الاسكندرية – هدى توفيق وصفوت ابو طالب ومحمد جاهين :

اعلن الرئيس حسنى مبارك وشيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل عام ١٩٨٧ عام مفاوضات من اجل السلام الدائم والشامل والعادل ، وتعهدا بالمضى مع الاطراف الاخرى المعنية فى بذل الجهود لتسوية المشكلة الفلسطينية من كافة جوانبها .

جاء ذلك فى البيان الصحفى الذى صدر بالاسكندرية ظهر امس فى ختام المباحثات بين الرئيس مبارك وشيمون بيريز الذى عاد الى اسرائيل بعد ظهر امس عقب زيارة استمرت ٢٤ ساعة وكان يودعه د . على لطفى رئيس الوزراء .

واعلن الرئيس مبارك – عقب تلاوة البيان الصحفى – موافقة مصر واسرائيل على المؤتمر الدولى للسلام وتشكيل لجنة تحضيرية له . واكد ان الجهود ستستمر من اجل الحل الشامل للقضية الفلسطينية . وقال اننا سنتعاون فى حلها مع الملك حسين لانه يلعب فيها دورا هاما .

نص البيان

وفيما يلى نص البيان الصحفى عن المباحثات والذى تلاه امام الصحفيين د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية فى حضور الرئيس حسنى مبارك وشيمون بيريز .

ان اجتماع الرئيس حسنى مبارك ورئيس الوزراء الاسرائيلى شيمون بيريز فى الاسكندرية فى الحادى عشر والثانى عشر من سبتمبر ١٩٨٦ علامة لبدء عهد جديد فى العلاقات الثنائية بين مصر واسرائيل فى السعى

البقية ص٢

بسيونى سفيرنا باسرائيل :

الاتحاد السوفيتى مدعو للجنة التحضيرية

الاسكندرية – صفوت ابو طالب ومحمد جاهين :

توجه مساء امس الى تل ابيب محمد بسيونى سفير مصر الجديد فى اسرائيل لتسلم اعماله

وصرح بسيونى بأنه بعد المباحثات التى اجريت فى

البقية ص٦

مبارك «للجمهورية» اللجنة التحضيرية تمهيد للمؤتمر الدولى

اكد الرئيس حسنى مبارك لمندوب «الجمهورية» ان مهمة اللجنة التحضيرية المتفق عليها خلال مباحثات بيريز هى التمهيد للمؤتمر الدولى للسلام ، ولن تكون بديلا له .

الرئيس يستقبل مقدم برنامج بالتليفزيون الامريكى

إستقبل الرئيس حسنى مبارك ، صباح أمس ، ستيف بل ، كبير مقدمى برنامج «صباح الخير بأمريكا» بشبكة إيه بى سى الامريكية .

بيريز .. والمؤتمر الدولى

اكد بيريز فى تصريح خاص «للجمهورية» موافقته على المؤتمر الدولى .. وقال انه اذا تم الاتفاق على تشكيل المؤتمر ومهمته ، فلماذا لا نوافق عليه .



الرئيس حسنى مبارك يتحدث فى المؤتمر الصحفى وبجواره شيمون بيريز . تصوير فاروق إبراهيم

صرف أوراق رابعة تنسيق .. اليوم

كتب – سيد عثمان :

يبدا اليوم مكتب التنسيق فى صرف اوراق الالتحاق بالجامعات والمعاهد لطلاب المرحلة الرابعة من الحاصلين على حد أدنى ٢٢٢ درجة علمى علوم ورياضة و ١٤٩ أدبى وللشهادات المعادلة ٥٥,٥٪ علمى و ٥٣,٢٪ أدبى .

وصرح عبد السميع قنديل نائب مدير المكتب أنه تم اعداد نحو ٣٠ الف مظروف لطلاب المرحلة وسيتم صرف وقبول الاوراق من المكتب الرئيسى

البقية ص٦

تنسيق الازهر ٢٠ سبتمبر

يبدأ العمل بمكتب تنسيق الازهر ٢٠ سبتمبر الحالى يعقد الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر مؤتمرا صحفيا . بعد غد ، لشرح نظام عمل المكتب وشرح الملامح الاساسية للعام الجامعى الجديد وإستعدادات مختلف الكليات .

ترقيات النيابة العامة اليوم

٤ نواب عامين مساعدين

كتب/ عبد الوارث زوين :

يقر المجلس الاعلى للقضاء فى اجتماعه اليوم برئاسة المستشار محمد الباجوزى رئيس محكمة النقض ورئيس المجلس حركة ترقيات النيابة العامة قبل اعتماد حركة التنقلات وشغل المناصب الجديدة بالنيابة السبت القادم .

تشمل الترقيات ٢١٥ وكيل نيابة بالفئة الممتازة خلفا لمن عينوا قضاة ممن بلغت سنهم ثلاثين عاما وذلك باعتبار درجة القاضى المالية مساوية لدرجة وكيل النيابة الممتازة ..

وتشمل ترقية ١١٦ مساعدا الى وكيل نيابة لتوزيعهم على النيابات

البقية ص٦

كيف سافروا لامريكا .. بلا تأشيرات ؟!

صاحب شركة سياحية ومساعده ووكيله خدعوا ٦٢ مصريا وسرقوا ١٩٠ الف جنيه

كتب – محمد منازع :

قرأوا إعلانا فى الصحف أنه يمكنهم الهجرة والعمل فى أمريكا وتحقيق حلم الثراء ويمكنهم الحصول على تأشيرات الدخول وبطاقة الاقامة .. وتزاحم الناس على مكتب السياحة ووجدوه يطلب الكثير ولم يستطع سوى ٦٢ شخصا أن يدفعوا ما طلبه منهم وقدره ١٩٠ الف جنيه ..

البقية ص٢

جميل صبحى كامل

من ينقذ الجندول من الغرق !!

كتب : شريف درويش :

الحى اسمه مدينة الجندول .. يقع فى شبرا واللقطة فى شارع مصنع ٢٧ الحربى .. بالطبع الذى اختار اسم الجندول كان فى ذهنه مدينة فينسيا الحالمة فى شبرا الامر يختلف الى درجة الغلط .. تلال للقمامة وطفح للمجارى واستغلال نهر الشارع كورش للسمكرة والدوكو حول الجندول الى شيء اخر .. الغريب أن القمامة والمجارى والورش قد سيطرت على الشارع الى الدرجة التى انزوى فيها الترام (والاتوبيس) والسؤال من ينقذ الجندول من الغلط ؟!

■ تشاهد اليوم فى التليفزيون ■

■ القناة الاولى :

٩,٣٨ الفيلم البريطانى (الطريق إلى الهند) فى نادى السينما

■ القناة الثانية :

١٠,٣٣ سهرة (الوان من الفنون)

(التفاصيل الكاملة ص٨)

صاروخ ايرانى على بغداد

مصرع ٢١ وإصابة ٨١

العراق تهدد بالانتقام

بغداد – طهران – وكالات الانباء :

اطلقت ايران صاروخا ارض – ارض على العاصمة العراقية بغداد بعد منتصف الليلة قبل الماضية .. اعلنت العراق ان الصاروخ اصاب منطقة سكنية واسفر عن مصرع ٢١ مدنيا بينهم ٥ سيدات وطفل واصابة ٨١ اخرين بينهم ١٣ سيدة وطفلان ، وتدمير ١٢ منزلا وتصدع ١٧ منزلا اخر و١١ محلا تجاريا واصابة ١٧ سيارة .

واعلن بيان عراقى ان العراق سيرد على هذا القصف الذى وصفه

البقية ص٢

دى كويلار يدعو لاستئناف المفاوضات فى الشرق الاوسط

دعا بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة الى استئناف عملية التفاوض فى الشرق الاوسط فى وقت مبكر واعرب عن اعتقاده بان تسوية عادلة ودائمة للمشكلة فى اطار الامم المتحدة لاتزال مفيدة ومقبولة .. وحذر من ان حالة الجمود الراهنة فى المنطقة قد تؤدى لمزيد من اعمال التطرف والعنف .

كاتيوشا ضد اسرائيل فى جنوب لبنان

تل ابيب – رويتر : اعلنت اسرائيل ان صواريخ كاتيوشا اطلقت امس من الاراضى اللبنانية على المنطقة التى تحتلها اسرائيل فى جنوب لبنان .

اختطاف موظف امريكى فى بيروت

بيروت – ى ب :

اختطف مسلحون مجهولون صباح امس «جوزيف سيسيبو» ٥١ سنة الامريكى الاصل والمحاسب بالجامعة الامريكية فى بيروت الغربية . بينما كان فى طريقه من منزله للجمعة .

تيسيرات للورثة فى تركيب التليفونات

قررت هيئة التليفونات تنفيذ طلبات تركيب التليفونات التى حل دورها ولم يتمكن اصحابها من تنفيذها – بسبب الوفاة – للورثة الشرعيين لصاحب الطلب الاصلى .

وصرح المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة بان على الورثة تقديم اعلام الوراثة الدال على صفتهم كورثة شرعيين لصاحب الطلب كما يمكنهم التنازل لاحدهم كزوجة المتوفى او احد ابنائه او غيرهم .

وقال انه لايحق لاصحاب الفئات الممتازة التى لها اولوية فى التركيب تنفيذ طلب التركيب فى حالة والى الصفة كاحالة اصحابها الى المعاش .

نصف مليون جنيه لتجميل مداخل الجامعات

اعلن يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة اعتماد نصف مليون جنيه لرصف الطرق والمداخل المؤدية لجامعات عين شمس والازهر وحلوان .

كما قرر المحافظ تدعيم خطوط الاتوبيس اللازمة لنقل طلاب الجامعات بالاتفاق مع هيئة النقل العام استعدادا لبدء الدراسة بالجامعات .

جاء ذلك خلال اجتماع عقده المحافظ وحضره نواب المحافظ

البقية ص٦

٣ ملايين جنيه خسائر حريق مخزن الاخشاب

كتب عاصم بسيونى :

بلغت خسائر حريق مخزن الاخشاب التابع لشركة وادى النيل

البقية ص٢

(تفاصيل الرياضة ص ١٢)

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٠٩	٥,٣٨	١١,٥١
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٢	٦,٠٤	٧,٢٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٢
الاسكندرية	٣١
اسوان	٣٨

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

احمد عبده — حسن محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبدالكريم سلام المدير الادارى ببنك الجيزة الوطنى للتنمية واحمد عبده عبدالله وكيل نيابة الاربعين بالسويس والدكتور الانصارى الصابر بمستشفى المنزلة العام والمهندس شوقى شوقى دويب بمجلس مدينة المنزلة وسامية صادق امين موقفة بوزارة التعليم العالى والدكتورة نبرى مجدى الشيخ بالاسكندرية وحسن محمد عبدالمطلب اخصائى اجتماعى بوزارة التربية بالاسكندرية والمهندسة هند القبانى بتنظيم بورسعيد والملازم اول احمد عبدالفتاح عمارة بالقوات المسلحة ومعز محمود ابراهيم رئيس مخازن بشركة (تليمصر) بطنطا ومجدى محمد نصار مدرس بمنيا القمح والمهندس جمال رجب خليفة بمحطة الزراعة الالية بدمنهور وتهانى احمد الشيمى مدرسة بالاسكندرية وسحر صالح الطماوى مدرسة بالجيزة الابتدائية واحمد محمد لاشين وكيل مدرسة (كفر البطيخ) الاعدادية الثانوية وحمدى رضوان مقاول ببورسعيد .

لمواليد اليوم

التافه لا يرى ما بنفسه .. والمنافق يداريها عنه !

(انت والنجوم ص ٢)

شـــرق وغـــرب

صاروخ ايرانى بقية (ص ١)

شهود العيان بانه هز ارجاء بغداد وتسبب فى انقطاع التيار الكهربائى ، وتصاعد الدخان فى حين هرعت سيارات الاسعاف الى منطقة القصف .

وكان راديو طهران قد اعلن نقلا عن بيان للحراس الثورى الايرانى ان ايران اطلقت صاروخا على منطقة الامن والمخابرات فى العراق ردا على الهجمات العراقية على المناطق الصناعية والعمالية فى ايران واستخدام بغداد للاسلحة الكيماوية الا ان مراسلا لوكالة رويتر ذهب بسيارته قرب المكان الذى اعلنت عنه ايران ولم ير خسائر مادية فى هذه المنطقة .

وفى طهران اعلنت ايران ان ١٢ شخصا لقوا مصرعهم امس فى الغارات الجوية العراقية على اقليم بختران غربى ايران ،

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ثمانية مدنيين لقوا مصرعهم واصيب ٢١ آخرون اثناء قصف الطائرات العراقية لثلاث مناطق سكنية فى مدينة كيراندا التى تبعد نحو ٧٠ كيلو مترا من الحدود العراقية .

وذكرت ايران ان اربعة قرسوين لقوا مصرعهم واصيب اخرون كما دُمرت اربعة مساكن نتيجة القصف العراقى لقرية ميان ميل الايرانية والتى توجد فى القطاع نفسه .

وفى طوكيو ذكرت وزارة الخارجية اليابانية ان ثلاثة كوريين جنوبيين ويابانيا لقوا مصرعهم امس واصيب سبعة اخرون بجراح اثناء غارة جوية عراقية فى ايران .

واضافت الوزارة نقلا عن التقارير الواردة من السفارة اليابانية فى طهران ان خمسة فرنسيين ويابانيين اصيبوا فى الهجوم الذى وقع الثلاثاء الماضى على المحطة قرب منطقة تبريز .

وقال متحدث باسم شركة هيتاشى اليابانية ان احدى القنابل التى القتها الطائرات العراقية اصابت احد المولدات التابعة للشركة .

ثانى انفجار بباريس خلال ٤ أيام
سقوط ١٢ جريحا فى كافتيريا بباريس

باريس - ا ف ب:

اصيب ١٢ شخصا بجراح خطيرة فى انفجار دمر كافتيريا المركز التجارى بحى «لاديفانس» غربى باريس ساعة الغداء . كما اصيب ٣٠ اخرين بصدمة عصبية نتيجة للانفجار المدوى .

سارع البوليس الفرنسى الى اخلاء الف شخص كانوا يشترون حاجياتهم من المركز التجارى ، واقام حزاما امنيا حول المتجر الذى توجد به الكافتيريا .

وتفيد الانباء الاولية ان الانفجار نجم عن شحنه متفجرة وضعت فى دورة المياه بالكافتيريا . وقال شاهد عيان انه رأى شابا فى الخامسة والعشرين متوسط القامة وشعره مجعد واسود اللون وهو يفر هاربا ..

ويأتى هذا الانفجار بعد ٤ ايام فقط من انفجار مبنى بلدية باريس لقيت سيدة مصرعها واصيب ١٨ اخرين ، وكانت لجنة التضامن مع السجناء العرب قد اعلنت مسئوليتها عن هذا الانفجار ، وهددت بمواصلة عملياتها مالم تفرج فرنسا عن جورج ابراهيم عبد الله زعيم مايسمى بالفصائل الثورية اللبنانية المسلحة .

البيان الصحفى عن مباحثات مبارك وبيريز بقية ص ١

نحو سلام عادل وشامل فى الشرق الاوسط .

ان توقيع مشارطة التحكيم بشأن طابا يؤكد من جديد اهمية الحوار والمفاوضات كسبيل لتسوية النزاعات الدولية بعيدا عن روح المواجهة والعنف .. كما يمثل نموذجا مبشرا يمكن الاقتداء به والبناء عليه .

المعاهدة . التزام بالسلام الشامل

ان معاهدة السلام تعكس الالتزام الذى يشارك فيه الطرفان للتقدم معا وفى وقت واحد نحو تدعيم بناء السلام بين الشعبين وتحقيق سلام شامل فى المنطقة من شأنه ان يمكن من الوصول الى تسوية للنزاع العربى الاسرائيلى بما فى ذلك حل المشكلة الفلسطينية بكافة جوانبها .

عام ٨٧ للمفاوضات

ويعتقد الرئيس حسنى مبارك ورئيس الوزراء شيمون بيريز اعتقادا راسخا انه باحالة مشكلة طابا للتحكيم اصبح متعينا على الدولتين الان ان تركزا جهودهما على احياء عملية السلام الشامل ، واذ ينظران بقلق الى مظاهر الركود فى هذه العملية ، فانهما يعلنان ان عام ١٩٨٧ عام مفاوضات من اجل السلام وكذلك فانهما يدعوان ان كافة الاطراف المعنية لتكريس هذا العام لبذل جهود مكثفة لتحقيق الهدف المشترك والنبيل نحو سلام دائم وشامل وعادل .

وسوف يمضى الرئيس مبارك ورئيس الوزراء بيريز مع الاطراف الاخرى المعنية فى بذل جهودهما نحو تسوية المشكلة الفلسطينية من كافة جوانبها واقامة سلام شامل فى المنطقة .

موافقة على المؤتمر الدولى

عقب الرئيس حسنى مبارك بتصريح للصحفيين عقب تلاوة البيان قال فيه .اننى اود ان اضيف بعض النقاط بعد ان استمعتم الى البيان فقد وصل رئيس وزراء اسرائيل هنا الساعة الثانية عشرة ظهر امس وانه خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية لم تستطع ان نحقق حلا نهائيا بالنسبة للمشكلة الفلسطينية لكننا ناقشنا قضايا كثيرة متعلقة بالمشكلة الرئيسية التى تعتبر معقدة للغاية وعلى سبيل المثال ان كلا منا وافق على المؤتمر الدولى للسلام وقد ناقشنا فكرة تشكيل لجنة تحضيرية للمؤتمر الدولى للسلام ووافقنا عليها ولكن هناك بعض المشاكل تحتاج الى وقت لمناقشتها وسنظل على اتصال حتى نتوصل لحل هذه المشاكل مما يساعد على الحل الشامل للمشكلة الفلسطينية ..

وبالطبع سوف نتعاون فى حلها مع جلالة الملك حسين لانه يلعب دورا هاما فى حل المشكلة الفلسطينية كما نفعل نحن .

وقال الرئيس مبارك ان هناك بعض القضايا مازالت تحتاج الى مزيد من الوقت لمناقشتها ولايمكن ان نتصور ان هذه المشكلة يمكن ان تحل خلال اربع وعشرين ساعة ولكننا احرزنا تقدما كبيرا وسوف نستمر حتى يعم السلام فى المنطقة كلها .

بيريز : ضيق الوقت

تحدث شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل فاعرب عن شكره للرئيس حسنى مبارك لاستقباله الحار وعلى جهده الدائم والمستمر من اجل ان يعم السلام فى الشرق الاوسط وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين .

وقال/دعونى اقول ان تعليقى الوحيد هو اننا اكتشفنا ان عدونا المشترك الوحيد هو ضيق الوقت ولو كان لدينا مزيد من الوقت كنا قد احرزنا تقدما اكبر .. وان رأى الشخصى هو ان الاتصال المباشر يمكن ان يؤدى الى مزيد من التفاهم لهذه المشاكل المعقدة .

واضاف .. ونحن نشكر الرئيس لاستقبالنا وللجو الطيب والتفاهم الواسع النطاق الذى ادى الى تغطية موضوعات كثيرة واننا ننظر الى المستقبل من اجل مزيد من التعاون وشكرا .

عبد المجيد : الاتصالات مستمرة

وصرح عصمت عبد المجيد بان هناك بعض القضايا المتعلقة بالسلام لابد من دراستها وكان الوقت ضيقا خلال هذه الزيارة لاستكمال كافة الموضوعات .

وأشار الى ما ذكره الرئيس مبارك فى كلمته التى القاها فى المؤتمر الصحفى عقب المباحثات من أن الجانب الاسرائيلى وافق على المؤتمر الدولى ووافق على اللجنة التحضيرية .

واضاف ان الاتصالات بين الجانبين المصرى والاسرائيلى ستستمر لايجاد حل للقضية الفلسطينية .

شكل المؤتمر الدولى

وردا على سؤال حول مهام اللجنة التحضيرية قال ان هذه اللجنة اقتراح تقدم به الاتحاد السوفيتى وفرنسا للاعداد للمؤتمر الدولى وان رئيس الوزراء الاسرائيلى وافق على هذه النقطة كما وافق على المؤتمر الدولى وهذا فى نظرنا يعتبر تطورا هاما بالنسبة للقضية الفلسطينية .. وان مهمة اللجنة التحضيرية بحث كافة الاشكال التى يمكن ان ينعقد عليها المؤتمر الدولى .

اتفاق طابا .. ناجح

وأدلى ابا ايبان بتصريحات للصحفيين قال فيها .. ان العلاقات بين البلدين كانت مجمدة منذ ٥ سنوات لم نتحدث فيها الا عن طابا ولكننا الان وصلنا الى الاتفاق حول طابا وهذا فى حد ذاته نجاح كبير وقال ان الرئيس مبارك وبيريز ناقشا المشكلة الفلسطينية وهى ضمن الاولويات وكيفية الوصول الى اتفاق بين البلدين على حل هذه المشكلة .

وقد ناقشنا المؤتمر الدولى ، وهناك اشياء تم الاتفاق عليها واشياء اخرى تحتاج الى مزيد من التوضيحات .

الحوار المكثف مستمر

وأعرب ايبان عن اعتقاده بأن الحوار المصرى الاسرائيلى سيستمر بصورة مكثفة وسيكون الموضوع الاساسى هو المشكلة الفلسطينية وليس العلاقات الثنائية التى وصفها بأنها مرضية .

وقال انه بالنسبة للاردن نرجو من الرئيس مبارك ان يستخدم نفوذه لان هناك صلات طيبة بين مصر والاردن .

المشكلة الفلسطينية الاساس

وفى سؤال : هل حدث اتفاق على كيفية حل المشكلة الفلسطينية ؟ قال : هناك اتفاق على ان المشكلة الفلسطينية تعتبر مشكلة اساسية ولكننا لم نتفق ولم نصل الى أية صيغة نحن نقبل اتفاقية كامب ديفيد لانها تعتبر اتفاقية مفيدة ولكننا نستطيع مناقشة أفكار جديدة .

التمثيل الاردنى الفلسطينى

وأذاع راديو إسرائيل تصريحات لشيمون بيريز رئيس وزراء إسرائيل أعلن فيها أنه والرئيس حسنى مبارك إتفقا على ضرورة التمثيل الاردنى - الفلسطينى المشترك فى محادثات السلام فى الشرق الاوسط ولكنهما ما زال مختلفين حول شخصيات الفلسطينيين الذين يشتركون فى محادثات السلام .

وقال «بيريز» أنه تم الاتفاق على عقد مؤتمر دولى من أجل السلام فى الشرق الاوسط ولكن المؤتمر الدولى لن يكون بديلا للمحادثات المباشرة بين الطرفين .

٣ مطالب أمريكية لمنح اسرائيل امتيـــازات حــــلف الأطلـــسى

رابين

اتفقت اسرائيل وأمريكا بصورة مبدئية على ان تؤجر الولايات المتحدة خمسا وعشرين طائرة هليكوبتر لاسرائيل على غرار الاتفاق المبرم بين الجانبين حول تأجير طائرات اسرائيلية من طراز - كفير - للولايات المتحدة .

وقال راديو اسرائيل ان اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى الذى يزور واشنطن حاليا فشل فى اقناع الولايات المتحدة بأن تمنح لاسرائيل المكانة .. وتتصل النقطة الثانية بمدى موافقة اسرائيل على السماح لجنود امريكيين بالتمركز فى اسرائيل .. اما نقطة الخلاف الثالثة فتتعلق بمدى استعداد اسرائيل للكف عن انتاج اسلحة ومعدات عسكرية لا تستخدم فى الجيش الامريكى وكذلك فى جيوش دول حلف شمال الاطلسى . مكانة كتلك الممنوحة لدول حلف شمال الاطلسى..

ونقل الراديو عن مصدر مطلع فى وزارة الدفاع الامريكية ان الخلافات فى الرأى بصدد هذا الموضوع تركزت بوجه خاص على ثلاث نقاط تتعلق النقطة الاولى بمدى استعداد اسرائيل التنازل عن المساعدات العسكرية الامريكية بقيمة مليار وثمانية ملايين دولار مقابل الحصول على هذه

لعبة الانتخابات

بدأ الهمس والغمز واللمز والهجوم الصريح بعد أن تحدد موعد الانتخابات العامة .. لم يقتصر الهجوم على الموظفين العموميين أو حتى على الوزراء وانما انسحب على شخص الرئيس واسرته واصدقائه الذين ربما لم يسمع بهم أحد من قبل .. كما أن الحملات الشرسة ضد الحكومة لم تأت فقط من جانب المعارضة ، وانما أيضا من جانب حزب الحكومة ورجالها .

ويبدو أن اندونيسيا ستظل على هذا الحال لمدة طويلة ، فالانتخابات لن تجرى الا بعد ٨ شهور

والحصانة التى كان يتمتع بها الرئيس الاندونيسى « سوهارتو » لم تعد قائمة ، بعد أن ظل يحكم البلاد ٢٠ عاما ويفكر فى ترشيح نفسه المرة القادمة .

تصر المعارضة على أن ينتخب الرئيس لفترة واحدة ، ويفهم الناس أن ذلك هجوما على « سوهارتو » وتطالب المعارضة بالغاء البرلمان بصورته الحالية لانه لايصلح ولايمثل الشعب مادام بعض اعضائه يعينون ويفرضون على السلطة التشريعية _ ويدعو عدد من الاحزاب الدينية الى خطر اشتغال العسكريين بالسياسة وتحريم انضمام الموظفين إلى أى حزب من الاحزاب

وأكثر المعارضين هجوما ونشاطا هو « على صادقين » الذى كان حاكما للعاصمة « جاكرتا » مدة عشر سنوات تحت حكم الرئيس « سوهارتو » .

وهو ليس الموظف الكبير الوحيد الذى تحول من الحكم الى المعارضة فهناك وزراء ومديرون وضباط سابقون يصل عددهم الى ٥٠ شخصا يشكلون مجموعة تعمل على تنسيق نضال المعارضة وتسعى بنفوذها السابق وصلاتها بالاقاليم وجزر اندونيسيا المختلفة الى اثارة المشاعر والمتاعب

محمد الحيوى

أخبار خفيفة

قاتــــل الصراصــــير

● واشنطن : اعلن الباحثون بوزارة الزراعة الامريكية انه تم التوصل الى صناعة مادة كيميائية طبيعية تستخدم كمبيد حشرى فعال لقتل الصراصير وتستخلص من رؤوسها .

واشار الباحثون الى انه يوجد حاليا مبيد حشرى طبيعى يعمل على الحد من تناسل الصراصير - وقال الباحثون ان قدرة الصراصير على تطوير مناعتها للمبيدات الحشرية التقليدية حالت دون السيطرة على هذه الحشرة التى تعتبر الحشرة الاولى فى المنازل الامريكية .

الاسماك تموت فى الخليج

الدمام - السعودية :

عثر فى الاسبوع الحالى على اكثر من خمسة الاف سمكة ميتة و ١٨ دارفيلا وثلاث سلحفاة مائية على شاطىء فى شمال غربى الخليج قرب ميناء الصفانية على مقربة من الحدود السعودية الكويتية .

وفحص بعض الخبراء الدرافيل الميتة لمحاولة تحديد أسباب موتها ، واستبعدوا أن يكون البترول الذى تسرب عرضا فى البحر وراء موت هذه الاسماك ، ولكنهم يميلون على الارجح إلى إحتمال حدوث تسمم كيماوى .

وتم العثور على ١٥ دارفيلا اخرى ميتة على طول الشاطىء الجنوبى لقطر .

٣ ملايين جنيه بقية (ص ١)

للمقاولات بالملك الصالح بمصر القديمة حوالى ٣ ملايين جنيه بعد أن اتت النيران على كل الاخشاب المصنعة والمعدة لتصنيعها (باب وشباك) كما دمرت النيران الالات ومعدات المخزن ومنزلين مجاورين للمخزن .

وتمت السيطرة على النيران بعد منتصف الليل وبعد ٤ ساعات من بدء الحريق .

قال كمال فهمى ٥٩ سنة رئيس مرافق الكومنولث المجاورة للمخزن والذى ابلغ بالحريق ان احد خفراء المخزن والمفروض اغلاقه امس لعطلة الجمعة ابلغه بان كابلا كهربائيا اندلعت فيه النيران وشب الحريق .

تولى المعمل الجنائى فحص مخلفات الحريق لبيان اسبابه وتولت نيابة مصر القديمة التحقيق .

كيف سافروا لامريكا «بقية ص ١»

وسفروهم على مجموعتين نقلوا أولاهم على الطائرة الهولندية الى إكوادور ومنها الى مطار ميامى فى ولاية فلوريدا الامريكية وحاولوا إدخالهم متسللين دون تأشيرة دخول .. واكتشف أفراد المجموعة الاولى وهم ٢١ شخصا أنهم سقطوا ضحايا لنصاب .. وطاردتهم السلطات الامريكية وقبضت على ١٣ منهم .

البدايـــــة

أعلن المسئولون بادارة الهجرة الامريكية أن ٢١ مصريا حاولوا الهرب من صالة الترانزيت بمدينة ميامى نظرا لدخولهم البلاد دون الحصول على تأشيرات .. وأن السلطات الامريكية تمكنت من القبض على ١٣ شخصا منهم .. وتمكن الباقون من دخول المدينة والاختفاء فى شوارعها .

وبناء على تعليمات اللواء فؤاد علام مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار .. تم عمل وإعداد فريق بحث يقوده العميد كمال خليفة مدير مباحث السياحة والاثار ويضم العقداء مجدى حسين ومحمد السماح وحسنى عتيق والمقدمين عصمت البنا وعلى القصاص .. بسرعة إجراء التحقيقات وتكثيف التحريات لضبط المتسبب والكشف عن الشركة السياحية التى إحتالت على هؤلاء المصريين .

رحلة الى أمريكا

أكدت التحريات أن أشرف حنا عطا الله صاحب شركة النجمى اكسبريس للسياحة .. أعلن عن رحلة الى أمريكا وأوهم المتقدمين للاشتراك فيها بقدرته على الحصول على تأشيرات دخول لهم الى أمريكا .. واتفق مع ٦٢ شخصا على أن يلتزم بإدخالهم البلاد ويتركهم للبحث عن عمل وتقاضى من كل منهم ٣ الاف جنيه مصرى .. وقام بتسفيرهم على مجموعتين الى أمستردام بهولندا يومى ٤ ، ٥ يونيو الماضى يرافقهم مساعده إيدن ستيرتون .. ومنها الى دولة الاكوادور .. ومكثوا هناك ٢١ يوما .. وخلال هذه الفترة حضر اليهم جميل صبحى جرجس مندوب الشركات السياحية .. وطلب من أفـراد المجموعة أن يدفع له كل واحد منهم ١١٠ دولارات للحصول لهم على التأشيرات .. ثم إصطحبهم الى السفارة الامريكية فى إكوادور .. فرفضت منحهم التأشيرات .. ورغم ذلك قرر سفر المجموعة على نصفين وحجز لهم تذاكر السفر الى مدينة ميامى بولاية فلوريدا .. وأخبرهم أنه عند وصولهم سيتمكن من إدخالهم متسللين داخل المدينة وعليهم الانتشار بها ووعد بقية المجموعة بالعودة اليهم بعد دخول المجموعة الاولى .

وبمجرد وصول الـ ٢١ فردا الى صالة الترانزيت قاموا بتنفيذ توجيهاته إلا أن السلطات الامريكية تمكنت من القبض على ١٣ منهم وتمكن الباقون من الهرب داخل المدينة .

أما بقية المجموعة .. فقد قامت السلطات فى دولة الاكوادور بالتحقيق معهم بعد فشل المجموعة الاولى فى دخول ميامى .. وتم تسفيرهم الى أنحاء متفرقة .

التحقيق .. والافراج

تولت السلطات الامريكية بمطار ميامى الدولى التحقيق مع الـ ١٣ فردا المقبوض عليهم .. وعندما تكشفت حسن نيتهم .. تم الافراج عن ١٠ منهم .. وتم ترحيلهم الى البلاد على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الهولندية يوم ٤ يوليو الماضى ..

تم تحرير محاضر للمتهمين الثلاثة فأمرت نيابة العطارين بالاسكندرية بالغاء ترخيص الشركة وضبط وإحضار المتهمين .. الذين تبين أنه بعد تورطهم فى الواقعة فروا هاربين خارج البلاد .. فتم ادراجهم فى قوائم ترقب الوصول .

القبض على المتهم بالتلكس

كثف رجال المباحث تحرياتهم عن المتهمين للقبض عليهم .. وجاءت هذه التحريات تقول أن جميل صبحى جرجس مندوب الشركات السياحية لتسفير أفواج الى أمريكا .. سبق له الاشتراك فى عدد كبير من عمليات تهريب المصريين الى أمريكا بنفس الاسلوب .. وأنه يستخدم التلكس رقم ٧٣٩٧٥ فى إتصالاته داخل وخارج البلاد .. وبناء عليه فقد تم مراقبة هذا التلكس .. وفى إحدى إتصالاته ترك رقم تليفون وهو ٢٩٥٣٢٩ لشقيقه يخبره أنه سيصل الى البلاد فى ٢٧ أغسطس .. وبذلك تم التعرف على عنوانه وهو ٣٤ ش محطة الزيتون .

وتم عمل كمين بالقرب من منزله وتبين أنه يقيم به بصفة غير منتظمة .. وتمكن المقدمان عماد الدين عزيز وأحمد سالم من القبض عليه .. واقتاداه الى النيابة التى أمرت بحبسه وضبط وإحضار المتهمين الاخرين الهاربين بالخارج وسحب ترخيص الشركة .

أنـــت والنجـــوم ★★★★

الحمل : تشعر بشىء من الوحدة .. وتحتاج لمن يؤنسها .
الثور : تستبشر اليوم برؤية وجه جميل صباحا يجعل يومك سعيدا .
الجوزاء : تعديل بسيط فى حياتك اليومية يجلب عليك الخير والسعادة .
السرطان : لا تهتم بشئون زملائك اكثر مما تهتم بأسرتك .
الاسد : التوفيق يحالفك اليوم فى الانتقال من مكان عمل لاخر .
العذراء : قوم نفسك بالصلاة والصبر .. ولا تتراجع عن آدائها .
الميزان : استعد لسماع أخبار أسرية سارة .
العقرب : ينتظر منك الكثيرة فى مجال العمل الاجتماعى فى المساء .
القوس : الرجاء الذى تتمناه لنفسك سيحدث قريبا .. فقط زد اهتمامك بمظهرك .
الجدى : هموم اليوم تصبح ذكريات جميلة فى الغد القريب .
الدلو : ابحث عن السعادة الحقيقية .. ستجدها بين جدران بيتك .. .
الحوت : تبدو سعيدا مرحا اليوم .. وتحاول استعادة ثقة صديق عزيز لديك كنت تفقدها .

المجتمــــع

نقابة المعلمين بالمنوفية

مجلس النقابة اسعده اختيار الاستاذ

فاروق سعفان

نقيب المعلمين بالمحافظة

لعضوية مجلس الشورى يشكر السيد الدكتور

يوســف والــى

الامين العام للحزب الوطنى

كما يسعدهم نيابة عن المعلمين بالمحافظة تأييدهم الكامل لمرشحى الحزب الوطنى بالمحافظة فى انتخابات مجلس الشورى استمرارا لمسيرة الديمقراطية فى عهد السيد الرئيس

محمد حسنى مبارك

والله ولى التوفيق

المجلس المحلى الشعبى والوحدة المحلية بقرية كوم النصر تهنىء الاستاذ سمير خاطر باعادة انتخابه رئيسا للمجلس المحلى الشعبى لمحافظة البحيرة.

الحاج سعد منصور الزعـــــويلى

بحوش عيسى بحيره يقدم وافر الشكر لبعثة وزارة الداخلية لجهودها الكبيرة فى خدمة الحجاج المصريين هذا العام والمكونه من حضرات السادة
العميد/ محمد بدير المنشاوى
العميد/ احمد محمود مرشدى
العميد/ محمد جودت حامد
العميد/ عادل الصعيدى
الرائد/ حسن شمس الدين
الرائد/ حنفى جوده
الرائد/ سيد عياد
المطوف/ صالح صديق كوشك
اكرمهم الله واكثر من امثالهم.

عيد ميلاد سعيد

احتفلت اسرة محمد عبد المحسن بلال بالبنك الاهلى المصرى بعيد الميلاد الثالث للطفلة نشوى الف مبروك وعقبال مائة عام

بابا - ماما

شركة اسيوط الوطنية للدواجن والبيض

شركة مساهمة مصرية

طبقا للقانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ دعوه حضور اجتماع الجمعية العامة العادية للسادة مساهمين الشركة

تتشرف بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقده فى مقر الشركة مجمع الاوقاف رقم ٢ بميدان البنوك باسيوط وذلك فى تمام الساعة الواحده ظهر السبت الموافق ٤ اكتوبر ١٩٨٦ وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى.

١ - تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٨٥/١٢/٣١

٢ - تقرير السيد مراقب الحسابات على الميزانية والحسابات الختامية والسنة المالية المنتهيـة فى ١٩٨٥/١٢/٣١

٣ - اعتماد الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٨٥/١٢/٣١

٤ - اخلاء مسئولية اعضاء مجلس الادارة عن العام الحالى المنتهى فى ١٩٨٥/١٢/٣١

٥ - تجديد تعيين مراقب الحسابات وتحديد اتعابه عن السنة المالية التالية

والله ولى التوفيق

رئيس مجلس الادارة
مهندس/عبد الحميد متولى شحات

زفـاف سـعيد



احتفل الاهل والاصدقاء الاسبوع الماضى بزفاف المهندس بولس منير والآنسة نادية فكرى.. اقيم الحفل فى كنيسة دير الملاك البحرى.. فضل العروسان بدأ حياتهما الزوجية مباشرة دون الحصول على اجازة عسل باعتبار ان كل ايامهما عسل باذن الله.. الف مبروك وبالرفاء والبنين.

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل الحرارة نهارا على شمال البلاد حتى مصر الوسطى حار جنوبا وتتكون السحب المنخفضة شمالا ويكون معتدلا ليلا على جميع الانحاء

درجــات الحــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٢	٢١
مطروح	٣١	٢٠
بورسعيد	٣١	٢٠
الاسماعيلية	٣٠	٢٥
السويس	٣٣	٢١
الفيوم	٣٣	٢٢
المنيا	٣٣	٢١
اسيوط	٣٤	١٩
الاقصر	٣٨	٢٣
اسوان	٣٨	٢٣
الغردقة	٣٤	٢٤
سيوه	٣٨	٢٠
الوادى	٣٦	٢٢
العريش	٣٢	٢٤
الطور	٣٣	٢٣
رفح	٣١	٢٢
نخل	٣٣	٢١
شرم الشيخ	٣٤	٢٣
كاترين	١٥	٤

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٥
مسقط	٣٩	٢٩
مكة	٤٢	٢٧
جدة	٣٥	٢٦
بغداد	٣٦	١٧
عمان	٣٢	١٨
الدار البيضاء	٢٩	١٦

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٧	١٦
موسكو	١٩	١٣
بون	١٧	٧
لندن	١٩	٨
باريس	٢١	١٣
روما	٢٤	١٥
اثينا	٢٧	١٥

حـالة البحـر

المتوسط :
الرياح : سطحية شمالية غربية من ١٢ الى ١٨ عقدة
البحر : خفيف معتدل .
الموج : من $\frac{1}{2}$ الى ١ متر

الاحمـــر :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف معتدل
الموج : من $\frac{1}{2}$ الى ١ متر

الكلمـــات المتقاطعــــة

مسابقة اليوم

افقيــا

١ - لاعب كرة بنادى المحلة .
٢ - من مؤلفات توفيق الحكيم - التفسير .
٣ - حرف اجنبى - فيلسوف يونانى (معكوسة) .
٤ - مبتكر شخصية ميكى ماوس .
٥ - فم - لاعب كرة بالاسماعيلى .
٦ - احد الوالديـــن - نعيـــده (معكوسة) - من احياء الاسكندرية .
٧ - مكتشف الملاريا - جبن - بارز (مبعثرة) .
٨ - صديق الوحدة - عملة مصرية قديمة - بعيد (معكوسة) .
٩ - فيلم قديم لسميرة احمد وعماد حمدى - تيأس (معكوسة) .
١٠ - إله الحب عند الرومـــان - متشابهان - شاطىء - للنداء .
١١ - انثى الغول - ثلثا (وجه) - قماش شعبى .
١٢ - حرف موسيقى - من معـــارك الحرب العالميـــة الثانيـــة - حاجـــز (معكوسة) .
١٣ - نادى بالسودان (معكوسة) - متشابهان نبوع (معكوسة) .
١٤ - ضلال - ارتفع وعلا - حيوان .
١٥ - غاز البرك - فلكى وطبيب عربى قديم (معكوسة) .

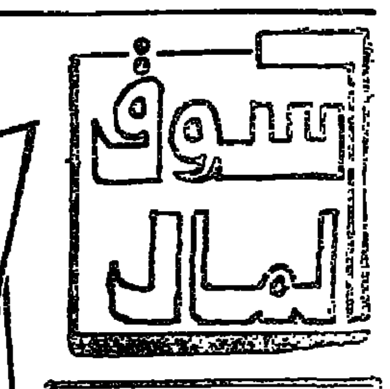
رأســيا :

١ - من قصص الف ليلة
٢ - متشابهان - نهر بافريقيا - ثلثا (غيث) .
٣ - من مراحل العمر - الهة الحب عند الرومان - أسد .
٤ - مرور - من احياء القاهرة (معكوسة) .
٥ - يرغب - لاالــ - مدينة فرنسية - طوب فى .
٦ - احد الوالدين - نحفظ (معكوسة) - شحناء .
٧ - اداة نصب - وقت - ثلثا (بذخ) عقلة .
٨ - أتانا فى دارنا - شيطان - أسبى .
٩ - ملاكم عالمى سابق -
١٠ - تقطـــع - منطقـــة البيـــة بفرنسا - من عوامل البحر .
١١ - مملكة عربية قديمـــــة (معكوسة) - فى الدعاء .
١٢ - تجدهـــا فى (فيـــور) - لاعب كرة قديـــم بالاسماعيلى .
١٣ - مقر إيـــوان كسرى - اعياء .
١٤ - فيلـم لنـــور الشريف ويسرا .
١٥ - احدى أمهات المؤمنين .

حل مسابقة امس



نتيجة سحب
١٠ / ٩ / ١٩٨٦
فازت الشهادة رقم
٢٥٤٢٥٩٩٢٢
بالجائزة الأولى وقدرها
٢٠٠٠٠٠
جنيه مصري
شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ج ذات الجوائز
فازت الشهادة رقم ١٤٥٧٨٢٣٧٤
بالجائزة الثانية وقدرها ١٠٠٠٠٠ جنيه
فازت الشهادة رقم ١٣٦٩٤٤٩٢٩
بالجائزة الثالثة وقدرها ٥٠٠٠٠ جنيه
٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه
١٢٢٠٦٢٩٧٧ - ١٤٥٠٢٤٢١٦ - ١٦٩٨٥٨٥٠٢
١٩٠٣٣٥٣٧٩ - ٢٧٩٦٨٧٦٠٥
١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه
١٥٣-٦٢٧٠٠ - ٢٠٦٤١٤٢٠٨ - ٢٢٠٥١٠٦٨٤ - ٢٢٢٠٤٣٤٠٨
٢٣٣٩٤٦٥٥٥ - ٢٤٦٩٢٦٧٦٧ - ٢٥٠٤٧٥٠٦٢٠٢٢
٢٥٣٨١٥١٢٩ - ٢٦١٦١١٦٦٢
٢٧٥٥٣٣٤٦٣
٢٦٦ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
٨٧٩ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٢٥٠ جنيه
٢٤٢ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه
أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب.
س كيف يمكنني الاشتراك في السحب على شهادات الاستثمار ذات الجوائز المجموعة "ج"؟
ج يمكنك الاشتراك في السحب على شهادات البنك الأهلي المصري ذات الجوائز المجموعة "ج" بأن تشتري شهادة أو أكثر من أي فرع من فروع البنك علماً بأن الشهادة ثمنها جنيه واحد والشراء بدون حد أقصى.
س ما هي الجوائز التي يتم السحب عليها على شهادات الاستثمار المجموعة "ج" ذات الجوائز؟
ج يتم السحب ست مرات شهرياً: جائزة الأولى ٢٠٠٠٠٠ جم، الثانية ١٠٠٠٠٠ جم، والثالثة ٥٠٠٠٠ جم وتتمتع بالدخول في جميع الشهادات المباعة بعد مضي شهر واحد على شهر الشراء وطالما لم تسترد قيمتها من البنك. بسحب مميز كل شهرين (٦ مرات سنوياً) يقتصر الدخول فيه على الشهادات التي مضى على شرائها ثلاث سنوات فأكثر جائزة الأولى ٣٠٠٠٠٠ ألف جنيه والثانية ٢٠٠٠٠٠ جنيه. سحب أول يناير وسحب ١٥ مايو من كل عام ويقتصر الدخول فيه على الشهادات التي مضى على شرائها خمس سنوات فأكثر جائزة الأولى ٥٠٠٠٠٠ جم.
السحب القادم
يوم ١٤ / ٩ / ١٩٨٦
الساعة ٩ صباحاً بمركز الحاسبات الإلكترونية بمؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزي الشهادات حضور السحب
أرسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري
٢٤ شارع طلعت حرب
واكتب على الظرف
سؤال وجواب



تعيينات وترقيات

٦ مديرين عامين بالبريد

أصدر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات قرارا بتعيين ٦ مديرين عامين بالهيئة القومية للبريد .

شمل القرار سميحة على عونى .. لخدمة المواطنين

وأحمد محمد أحمد أبو عيسى .. لمنطقة سوهاج .

وفاروق ... للجيزة

وفاروق عبد الله مرقص ... لمنطقة الجيزة .

وابراهيم ... للمنيا

وابراهيم لبيب داود .. لمنطقة المنيا .

وفؤاد محمد درويش ... للتفتيش .

وشوقى شكرى ... لمنطقة الدقهلية .

اصدر الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر قرارا بندب الدكتور محمد على السمان عميدا لكلية اللغة العربية بدمنهور .

وتعيين الدكتور محمد سعد قشوان وكيلا للكلية .

الحاسب الآلى فى بنك الائتمان الزراعى

قرر البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى ادخال الحاسب الآلى بالبنك ومن ثم تعميم هذا النظام حتى يدخل جميع بنوك القرى .

صرح بذلك المهندس عادل عزى رئيس البنك .

	الجنيه	منوم	←
	٢٠,		١٦١
عيار	٢٣,٥	,٥٥	٢٢
عيار	٢١	,١٥	٢٠
عيار	١٨	,٢٧	١٧
عيار	١٤	,٤٣	١٣

وزير المالية يقرر :

نظام جديد للحوافز بالضرائب وتطبيق الثواب والعقاب

التركيز على فحص الملفات الكبيرة ومنع سقوطها بالتقادم

د . صلاح حامد

كتب عبد حلوة

اعتمد الدكتور صلاح حامد وزير المالية خطة الفحص الضريبى للعام المالى الجديد تهدف الخطة إلى وضع قواعد للثواب والعقاب للعاملين بمأموريات الضرائب وتركز خطة الفحص الضريبية على إنهاء ملفات كبار الممولين ومنع سقوطها بالتقادم وأن يكون الثواب للعاملين بالمصلحة عن الجهود التى تبذل زيادة عن المعدلات العادية .

قواعد منح الحوافز

وتكون حوافز الفاحصين خمسة جنيهات عن كل مايعادل ملف من الفئة (٢) زيادة عن المعدل العادى و ٥٠ قرشا عن كل ملف اذا تم الربط لعدم الطعن ..

واذا تم الربط بالاتفاق امام اللجنة الداخلية تكون الاثابة بالنسبة لملفات الارباح التجارية والصناعية ٧ جنيهات عن الملف الذى تتجاوز ارباحه ٢٥ الف جنيه عن سنة ضريبية و ٦ جنيهات عن الملف الذى تتجاوز ارباحه ١٥ الف جنيه و ٥ جنيهات عن الملف الذى تتجاوز ارباحه ١٠ الاف جنيه وحتى ١٥ جنيها و ٤ جنيهات للملف الذى تتجاوز أرباحه ٥ الاف جنيه وحتى ١٠ الاف جنيه و ٣ جنيهات عن الملف من ٣ الى ٥ الاف جنيه وجنيهان للملف الذى يتجاوز حد الاعفاء وحتى ٣ الاف جنيه ...

وتم تحديد قواعد الاثابة بالنسبة لملفات الضريبية على المهن غير التجارية على اساس ٥ جنيهات للملف الذى تزيد ارباحه عن ١٠ الاف جنيه وانتهى بالربط امام اللجنة الداخلية و ٤ جنيهات للملف الذى تكون ارباحه من ٥ الى ١٠ الاف جنيه و ٣ جنيهات للملف الذى يربح من ٣ الى ٥ الاف جنيه و ٢ جنيه للملف من ألف إلى ٣ الاف جنيه وجنيه واحد عن الملف الذى تقل ارباحه عن ذلك ..

و ٥ جنيهات الاثابة لملفات كسب العمل و ١٠٠ قرش لملفات الدخل العام او الربط بناء على قرار لجنة طعن او اعادة النظر فى الربط الثانى و ٥٠ قرشا لاحالة الملف الى لجنة الطعن ..

قواعد المكافآت باللجان الداخلية

ويحدد معدل الاداء الشهرى للجنة الداخلية بعدد ٦٠ ملف شهريا وتثاب اللجنة على الانتاج الزائد عن المعدل بواقع جنيه واحد عن كل ملف بالاضافة الى صرف ١٥٠ قرشا عن كل ملف يتم الاتفاق عليه ويتم توزيع الحوافز على العاملين بنسبة المرتب الاصلى ..

ويتم صرف حوافز للمراجعين بواقع ٢٥ ٪ من قيمة الحوافز التى حصل عليها الفاحصون الذين يتولون المراجعة لهم .. ويحصل مديرو الفحص على متوسط قيمة الاثابة التى حصل عليها المراجعون التابعون له ..

وتكون اثابة رئيس المأمورية عن الانجازات التى تجاوز الخطة بشعب الفحص والربط على أساس متوسط ماحصل عليه مدير الفحص فى المأمورية ..

محمود سعيد

وتحدد قيمة اثابة العامل الكاتب بواقع ربع ماحصل عليه رئيس المأموريات بحيث لاتتعدى قيمة الاثابة ٢٥ ٪ .. من المرتب الاصلى .. ويتم اثابة عمال الخدمة المعاونة فى الوحدات التى تعانى من نقص فى العمالة ..

العاملون الكتابيون

ويحدد عدد من يثاب منهم بنفس نسبة من تقرر اثابتهم من العاملين المتخصصين فى المأمورية ويختار رئيس المأمورية من يرى اثابتهم

قواعد للجزاءات

وبالنسبة للفاحص الذى لايحقق معدل الاداء الشهرى يتولى رئيس المأمورية تحديد نسبة العجز وتخفض النسبة التى يستحقها الفاحص اصلا فى اول مكافأة يتقرر صرفها بسعر الشهر الذى حدث فيه التقصير .. والمقصود بالمكافآت هى المكافآت التى يتقرر صرفها دوريا كل شهرين نتيجة لزيادة الحصيلة ..

الاصلاح الاقتصادى والتضحيات المطلوبة

الاصلاح الاقتصادى فى أى بلد فى العالم يحتاج إلى تضحيات .. والازمة الاقتصادية تطل على العالم شرقا وغربا ولكن المواجهة تختلف طبقا لظروف كل بلد .. ومسئولية الادارة الحكومية الناجحة فى بلد يواجه مشكلات اقتصادية أن تتولى توزيع الاعباء والتضحيات بعدالة ..

وخلال الفترة الماضية اتخذت مجموعة من الاجراءات الاقتصادية وهى ضمن سياسة الاصلاح الاقتصادى التى بدأت منذ خمس سنوات .. ومع صدور هذه الاجراءات فانها بلا شك تحمل قدرا من الالم والمتاعب لبعض أفراد المجتمع من غير القادرين فى بعض الاحيان وهدفها الرئيسى أن تتجه الى القادرين .. ولكن لايوجد فى الادارة الحكومية من يسعد بهذا الالم وفى كل مرة تحاول الحكومة أن يكون الالم بعيدا ومحدودا لغير القادرين ..

وفى اعتقادى أن الشعب المصرى رغم الصعوبات التى يعانى منها غير القادرين لديهم القدرة على التحمل ولكن بالقدر الذى لايؤثر على حياتهم اليومية ومن هنا يجب أن يتحمل القادرون قدرا أكبر من الاعباء .. وأن يقوم الجهاز الضريبى بدوره فى تحقيق العدالة وتركز المأموريات على محاسبة كبار الممولين الذين لديهم القدرة على التلاعب والتهرب بلاحدود ..

عبد الله نصار

٢,٩ مليار ين يابانى للمرحلة الاخيرة للاوبرا

تم التوقيع على الخطابات المتبادلة بين مصر واليابان وتحصل مصر بمقتضاها على منحة ٢,٩ مليار

ين يابانى لتنفيذ المرحلة الثالثة والاخيرة من الاوبرا المصرية بأرض المعارض بالجزيرة ووقع عن الجانب

المصرى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط

وعن الجانب اليابانى المستر يوشيا كاتوا سفير اليابان بالقاهرة .

استيراد الاثاث للاستعمال الخاص بدون فواتير

وافقت اللجنة العليا للسياسات على الغاء فقرة فى قرارات الاستيراد الصادرة فى ابريل الماضى التى تنص على تقديم فواتير الشراء او الكشوف المعتمدة من السفارات عن استيراد الاثاثات للاستعمال الخاص .

محافظ بنك فيصل : الودائع بالدولار زادت عن الودائع بالجنيه المصرى

محمود الحلو

اكد الدكتور محمود الحلو محافظ بنك فيصل ان الودائع بالدولار فى البنك قد تجاوزت الودائع بالجنيه المصرى .. وان الودائع وصلت الى الف مليون دولار و ٨٠٠ مليون جنيه ، وقال ان ارقام ميزانية البنك ستعلن قريبا وانها تشير الى استقرار البنك وزيادة عملياته وارباحه عن السنة المالية الاخيرة ..

ومعروف ان ميزانية البنك ترتبط بالعام الهجرى .. وان ميزانية عام ١٤٠٦ والتى انتهت منذ ايام بانتهاء شهر ذى الحجة سوف تعرض قريبا على مجلس ادارة البنك .. وقد انتهى خبراء الحسابات من تحقيق ارقام هذه الميزانية ..

وقال الدكتور الحلو ان عدد عملاء البنك ٣٠٠ الف عميل منهم ١٨٠ الف عميل فى فرع واحد .. وان الضرورة تدعو الى فتح فروع جديدة للبنك سواء فى المناطق المزدحمة او النائية .. وان البنك المركزى يتفهم تماما هذا الوضع لانه لصالح الاقتصاد القومى ..

وقال ان البنك يساهم فى عدة بنوك اسلامية فى الخارج .. فى السودان وتركيا وفى دار المال وانه يقصر نشاطه الاساسى على المشروعات فى مصر .. وقد انشأ البنك حتى الان ٢٣ شركة صناعية وان البنك يدعم هذه الشركات بكل قوته حتى تحقق الاهداف التى اقيمت من اجلها .. وان البنك مستعد لانشاء شركات صناعية اخرى ..

وقال ان البنك يساهم ايضا فى حل ازمة الاسكان وانه يغطى مشروعا ضخما لبناء مساكن اسعارها فى حدود المعقول وعلى اقساط طويلة .. وقال انه ينتظر ان يكون سعر الشقة ٢٠ الف جنيه فقط ويتم السداد على ٥ سنوات ..

غرفة الجيزة
اعادة النظر فى سياسة التحميل

طالبت الغرفة التجارية بالجيزة باعادة النظر فى سياسة التحميل التى تتبعها الشركة الموزعة للزنك .. وذلك

فى التقرير الشهرى الذى تعرضه على وزارة التموين ومحافظة الجيزة ..

وصرح عباس العتبانى مدير عام [illegible] شكوى من تجار الحدايد والبويات بالمحافظة وذلك لقيام الشركة المصرية لتجارة الكيماويات بتحميلهم سلعا راكدة لاتقل قيمتها عن الف جنيه عن كل طن زنك مما يعرضهم للخسائر ويؤدى الى احجام التجار عن الشراء ..

فى القليوبية
خصم ٢٠ ٪ من حصة الدقيق للمخابز المخالفة ..

عمر عبد الآخر

قرر عمر عبدالاخر محافظ القليوبية خصم ٢٠ ٪ من حصة الدقيق لاى مخبز يخالف المواصفات او يتلاعب فى حصته واضافتها على مخبز او مستودع اخر وفى حالة تكرار المخالفة للمرة الثانية يتم اغلاق المخبز لمدة شهرين ووضع منفذ مؤقتا لتوزيع الخبز تابعا للقطاع العام مع اضافة حصته خلال هذه المدة للمخابز المتواجدة بنفس المنطقة

وصرح عبدالحميد عبدالخالق مدير عام تموين القليوبية انه فى حالة تكرار المخالفة للمرة الثالثة سيتم اغلاق المخبز لمدة ٦ شهور ويخطر بذلك وزير التموين لاعادة تشغيله هذه المدة عن طريق هيئة مخابز القطاع العــام ..

نقص الطماطم بسبب فاصل العروات

تشهد أسواق الخضر نقصا ملحوظا فى الطماطم خلال الفترة الحالية ارتفع سعر الكيلو إلى ٤٥ قرشا بالجملة وللمستهلك بواقع ٥٠ و ٦٠ قرشا للكيلو بسبب فاصل العروات .. وذلك بالرغم من أن التسعيرة الجبرية المعلنة هذا الاسبوع هى ٢٨ قرشا للجملة و ٣٥ قرشا للمستهلك ويقول سمير عبد الفتاح تاجر فى باب اللوق أن السبب الرئيسى لارتفاع أسعار الطماطم هو قيام تجار الجملة بالمغالاه فى الاسعار بسبب نقص الانتاج خلال فاصل العروات .. وطالب أن تقوم الرقابة التموينية بدورها لمتابعة عمليات البيع داخل أسواق الجملة ..

١٢٥ قرشا لبشاير البرتقال

وظهرت بشاير البرتقال بأسواق القاهرة الكبرى ويباع بسعر ١٢٥ قرشا للكيلو وانخفضت أسعار بشاير البلح ويباع الزغلول بسعر ٦٠ قرشا للجملة و ٩٠ للمستهلك

زيادة حصص الدقيق للمخابز فى المنيا

المنيا – باهى الروبى :

قررت محافظة المنيا زيادة حصص الدقيق لبعض المخابز بمدينة المنيا للعمل على تشغيلها بصفة مستمرة وزيادة حصة المخبز الآلى الى ٦٠ جوالا يوميا لانهاء الزحام فى بعض المخابز .

كما تم تشغيل لجنة مديرية التموين والاجهزة الشعبية ومباحث التموين لمعاينة المخابز وتحديد الحصص المستحقة لها .

السياحة والطيران
صلاح عطية

مؤتمر الخطوط الاسكندنافية

شهد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الدولى للخطوط الجوية الاسكندنافية (ساس) الذى عقد بفندق شيراتون الجزيرة والذى ينهى اجتماعاته اليوم .. ويشترك فى هذا المؤتمر المديرون الاقليميون للخطوط الاسكندنافية فى شمال وجنوب امريكا ومن الشرق الاقصى وافريقيا والشرق الاوسط إلى جانب دول اسكندنافيا ويرأس هذا الاجتماع نائب رئيس ساس مستر كيجيل فريد هليم وقد تحدث فؤاد سلطان عن الامكانيات السياحية لمصر ودعا إلى مزيد من التعاون السياحى بين مصر ودول اسكندنافيا .. ومما يذكر ان القاهرة تم اختيارها لمؤتمر لاول مرة خارج دول اسكندنافيا بفضل المجهودات التى بذلها اميل عزت مدير الخطوط الاسكندنافية فى مصر .. والذى اقام لوفود المؤتمر امس حفلا فى بيته فى المعادى ترحيبا بهم

تعاون مشترك بين التايلاندية والاسكندنافية

من ناحية أخرى اعلنت فى القاهرة نتائج الاجتماعات التى تمت فى الاسبوع الماضى بين شركتى طيران الخطوطة الجوية التايلاندية (THAI) وبين الخطوط الجوية الاسكندنافية (ساس) فى كوبنهاجن .. واعلن حسن كامى رئيس مجلس ادارة مجموعة بون فوياج الوكيل العام للتايلاندية فى مصرر انه تم فى هذه الاجتماعات استكشاف المزيد من افاق التعاون بين الشركتين وخاصة وان هذا التعاون مستمر لاكثر من ٣٠ سنة مضت وتم الاتفاق على الاشتراك فى عدة مشروعات مشتركة بين الشركتين .

بوينج ٧٥٧

الخطوط المغربية : أول شركة طيران عربية تشترى طائرات بوينج ٧٥٧ الجديدة ..

وأعلن حسن الكتونى مدير عام الخطوط الملكية المغربية فى مصر ان اول طائرة من هذا الطراز ستعمل على الخط الذى يربط المغرب بمصر .. وستحل هذه الطائرة محل الطائرة بوينج ٧٠٧ التى سيتم الاستغناء عنها ..

أسعار العملات

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٥,٠٠٠٠	١٣٦,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	٢٠٠,٠٧٠٠	٢٠٢,٠٧٠٧	١٩٩,–	٢٠١,–
١ مارك المانى	٦٥,٤٣٢٣	٦٦,٠٨٩٩	٦٥,١	٦٥,٨
١ دولار كندى	٩٧,٤٣٠٧	٩٨,٤٠٥٠	٩٦,٩	٩٧,٩
١ كرون دانمركى	١٧,٢٨١١	١٧,٤٥٣٩	١٧,١	١٧,٣
١ فلورين هولندى	٥٧,٩٩٧١	٥٨,٥٧٧١	٥٧,٧	٥٨,٣
١ فرنك فرنسى	١٩,٩٧٧٨	٢٠,١٧٧٦	١٩,٨	٢٠,–
١٠٠ ليرة ايطالية	٩,٤٨٦٩	٩,٥٨١٨	٩,٤	٩,٥
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣١٦,٠١١٢	٣١٩,١٧١٣	٣١٤,٤	٣١٧,٥
١ شلن نمساوى	٩,٣٢٦٤	٩,٤١٩٧	٩,٢	٩,٣
١ فرنك سويسرى	٨٠,٥٩٧٠	٨١,٤٠٣٠	٨٠,١	٨٠,٩
١ دينار كويتى	–	–	٤٥٣,٧	٤٥٨,٢
١ ريال سعودى	–	–	٣٥,٨	٣٦,٢
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٢	٣٥,٦
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٦,٥	٣٣٩,٩
١ دينار اردنى	–	–	٣٥٩,٧	٣٦٣,٣
١ ريال عمانى	–	–	٣٣٦,٦	٣٤٠,–
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٤	٣٤,٧

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
مارينا	مالطية	٥٦	طيبة	٤٩٣٧١١٣
كلاموانا	ألمانية	٥١	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
فورتينى سكاى	قبرصية	مخطاف	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الأبيض	سوفيتية	أسواق	٢٠٧٩٠
فالدمير كوكناكى	روسية	أسوان	٢٠٧٩١
جارميد	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٥
أورتيلوس	هولندية	المنيا	٢٠٦٧٦
بيكو أسيا	بنامية	دمنهور	٢٠٣٥١
فورتر لاين	ليبرية	دمنهور	٢٠٣٥٢
كانتو ماروف	يابانية	أسيوط	٢٠٥٢٢
رونج شينج	صينية	أسيوط	٢٠٥٢٣

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العرايش	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩

بورصة الاسكندرية فى أسبوع

١٥ قرشا زيادة لسهم الخزف والصينى

الاسكندرية – محمد السيد :

زاد النشاط فى بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضى جرت عمليات الشراء لأسهم ٧ شركات مما أدى لارتفاع أسهم ٤ شركات منها كما تراجعت أسهم ٥ شركات بسبب البيع وظلت باقى الاسعار ثابتة .

وزاد سهم المتحدة للاسكان بمقدار ١٠ قروش مسجلا ٥٣٠ قرشا بينما حقق سهم الخزف والصينى ارتفاعا قدره ١٥ قرشا مسجلا ٧١٠ قرشا أما سهم الاسكندرية للغزل فقد تسجل ٤٧٠ قرشا بارتفاع قدره ١٠ قروش والعربية المتحدة للغزل والنسيج مسجلا ٦٢٥ قرشا بزيادة قدرها ٣ قروش .

وانخفض سهم البنك الوطنى المصرى بمقدار ٥٠ سنتا مسجلا ٥ دولار و ٥٠ سنتا وانخفض سهم الدقهلية للغزل والنسيج بمقدار ٥ قروش مسجلا ٤٧٥ قرشا وسجل سهم الشرقية للكتان ٢٣٠ قرشا بانخفاض قدره ١٠ قروش وانخفض سهم ايكون بمقدار ١٠ قروش مسجلا ٦٣٠ قرشا كما سجل سهم مصروب ٤٣٠ قرشا بانخفاض قدره ٥ قروش كما ظلت أسهم ٣ شركات ثابتة وهى القاهرة للاسكان وكايو والمصرية للحديد والصلب .

الجديد فى الاسواق

مراكز الخدمة والصيانة

صيدناوى الجامعات

الفروع تعرض الملابس الشتوية للعاملين والاساتذة

استكمال ارصدة الادوات الكتابية والمدرسية بالفروع

تنتهى الدورة الخاصة للعاملين واعضاء هيئات التدريس بالجامعات والمعاهد بفروع صيدناوى الجامعات يوم ٣٠ سبتمبر الحالى .

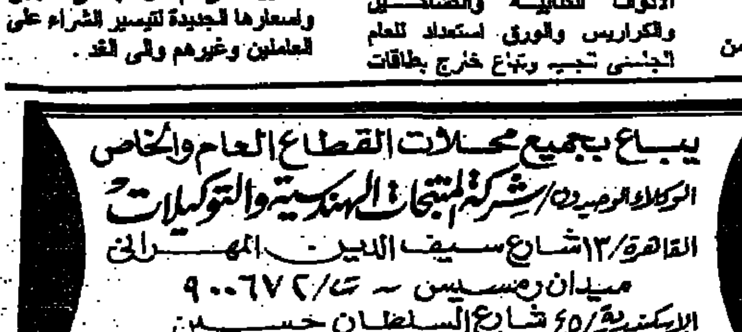
تبدأ دورة الطلبة اول اكتوبر وتشمل جميع طلاب الجامعات والمعاهد العليا واكاديمية الشرطة والمعاهد المتوسطة .. فى القاهرة والاقاليم .

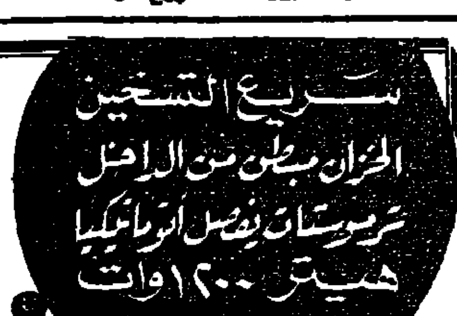
استكملت الفروع ارصدتها من الملابس الشتوية للعرض فى الفترة القادمة للبيع للعاملين والاساتذة .. وتباع باسعار مدعمة وفى حدود المبالغ المخصصة وقدرها خمسون جنيها لكل مستفيد منها ٢٥ جنيه لملابس المستوردة و٢٥ جنيه لملابس المحلية .

كما استكملت الفروع ارصدتها من الادوات الكتابية والكشاكيل والكراريس والورق استعدادا للعام الجامعى تجيب وتباع خارج بطاقات الشراء وبكميات غير محدودة وباسعار مدعمة ..

يمكن للعاملين واعضاء التدريس شراء احتياجاتهم خلال المواعيد الرسمية للبيع بالفروع دون تحديد لايام معينة .

نبدأ غدا فى نشر نوعيات الملابس الشتوية التى تم عرضها فى الفروع واسعارها الجديدة لتيسير الشراء على العاملين وغيرهم والى الغد .





● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

● هل ينقرض الفلاح المصرى .. ؟!! ●

نحن بلد زراعى وبعد ثلاثة وثلاثين سنة من ثورة ٢٣ يوليو ورغم مئات المصانع الا ان مصر لاتزال بلدا زراعيا ولم تصبح بلدا صناعيا حتى اشعار اخر.

ثم نحن بلد زراعى ولايجد مايكفيه من فلاحين والقول بان مصر فى مرحلة سياسية معينة كانت تصنع من الابرة حتى الصاروخ هو قول لم تثبت صحته ابدا

ولذلك فالزراعة هى مصدر الانتاج المتاح وربما الوحيد لتغطية احتياجات الوطن وتوفير الطعام والكساء للشعب وتحقيق الرفاهية غير ان قضية الزراعة فى مصر اصبحت معقدة واصبح الفلاح المصرى غير مرتبط بالارض لانه يتطلع الى تحويل ابنائه من بنين وبنات الى موظفين وحملة شهادات اى انصاف عاطلين لاعلاقة لهم بالزراعة وهنا تطل المأساة برأسها لتهدد بانقراض الفلاح المصرى !!

بقلم :
على الدالى

ان مبدأ مجانية التعليم من اعظم المبادىء ولكنه بلا تخطيط يصبح كارثة ولو كنا خططنا لمجانية التعليم بحيث يرتبط الفلاح بالارض من خلال العلم والتعليم لما وقعت هذه المأساة التى تعانى منها مصر كلها الان وهى ان الريف الذى كان مستودعا للطعام ومصدرا للانتاج الوفير من المحاصيل والماشية والطيور بأنواعها اصبح مجتمعا استهلاكيا يعتمد على المدينة .

الفلاح المصرى الان يتطلع ليس للارض بل للجامعة وبالذات الجامعة فهو قد خطط لنفسه ويحلم ان يتحول اولاده الى افندية لانه لم يجد من يخطط له لتحويل اولاده الى زراع يحملون الشهادات العلمية وهنا كانت مصر ستشهد جيلا من الفلاحين المتعلمين الذين يبحثون عن الارض ويتنافسون لغزو الصحراء .

حينئذ فقط كانت الثورة تكون قد حققت اهدافها من بعث النهضة المصرية ولكن الثورة رفعت شعارات سياسية مرحلية لم تجد من يدرسها لان الوقت لم يسعف الثوار والحروب ايضا كانت تمنع وضع اى تخطيط للزراعة او للصناعة والا فلماذا لم نصبح بلدا صناعيا رغم مرور اكثر من ثلاثين عاما ثم لم نصبح ايضا بلدا زراعيا بعد ان اصبحنا نستورد اللحوم والدجاج والمحاصيل والمنتجات الغذائية حتى الكتاكيت نستوردها .

هناك حقيقة يجب ان نعترف بها وان كانت خطيرة وهى ان اجيال الفلاحين المصريين يتحولون الان الى افندية واجيال الفلاحات المصريات يتحولن الى موظفات اى عاطلات واصبح كل جيل يخرج من جامعات مصر عبئا ثقيلا على الانتاج فلا انتاج مع قلة الاجر ولا انتماء مع ضياع الطريق !!

ان انقلابا خطيرا ينذر بكارثة قد وقع فى الريف المصرى الان وهو انقلاب صامت يستهدف تحويل القرى المصرية الى مدن صغيرة وقد تحولت اكثر هذه القرى بالفعل الى مدن صغيرة قامت فيها العمارات الشاهقة وتؤجر الشقة فى الريف الان بسبعين جنيها وبمائة جنيه ولم تعد هناك قرية مصرية لايعيش فيها الحرفيون والموظفون وتجار العملة ولصوص الارض وجسور النيل من اصحاب مصانع الطوب الاحمر !!

فجأة تحولت قرى مصر الى مدن وفى صمت وبلا اقل محاولة من المسئولين لمنع الكارثة وحماية مستقبل الزراعة فى مصر .

واين المسئول فى اى محافظة الذى فكر فى اى حل للمأساة ؟!! .

ومع هذا التغيير او مع هذه الطفرة تتغير انماط الحياة الريفية تغييرا جذريا فالفلاح الان لايعمل بالقدر الذى يكفى للانتاج وتتبدل الاخلاق وتفسد الضمائر ويفقد الريف طابعه المميز

● ● ●

وظهرت فى قرى مصر كل مفاسد المدينة وسينات البندر ظهرت فى القرى زجاجات البيرة المثلجة وحبوب الهلوسة والمخدرات بأنواعها وافلام جنسية تدمر مابقى من قيم واخلاق والفلاح المصرى الان لايستيقظ مبكرا وقصارى امله ان يهاجر الى الاردن او لبنان واذا سارت الامور على ماهى عليه الان فى الريف المصرى سيصبح الفلاح المصرى سلالة منقرضة وبوادر هذه الانقراض ظاهرة للعيان الان فى الريف .

هناك ازمة شديدة فى العمال الزراعيين ..

لايوجد انفار تكفى لزراعة الارض فى معظم قرى مصر وان وجدوا فأجر العامل الزراعى يصل فى اليوم الى سبعة جنيهات اى مايعادل اجر يوم من مرتب وكيل وزارة العمل .

والعامل الزراعى الذى يحصل على اجر وكيل وزارة لايعمل فى الحقل اكثر من ثلاث ساعات وان زادت ساعة فعلى صاحب الارض تقديم الغذاء .

هكذا وصل الترف والعزلة عن الارض بالفلاح المصرى وهو الذى كان يعلم اولاده عشق الارض والبحث عن الارض فى اى مكان الان يهرب الفلاح من الارض لانه قد اطمأن على مستقبل الابناء الذين تحولوا بنين وبنات الى حملة شهادات

● ● ●

الفلاح المصرى اجيرا كان او يملك قراريط او حتى افدنة يزرعها لم يعد مرتبطا بالارض فقد كانت مجانية التعليم بلا تخطيط فانتزعت الفلاح المصرى من جذوره .. والذى يحدث الان هو ان ملاك الارض يحولون اراضيهم الى حدائق لان الحدائق لاتحتاج الى خدمة يومية وهكذا تخلص ملاك الارض حتى من ازمة العامل الزراعى وندرته بالكف عن انتاج المحاصيل التى يحتاج اليها الشعب !!

● ● ●

ويجب ان نقول دون خوف او حساسية بان ثورة ٢٣ يوليو لم تقم لتحويل الفلاحين المصريين الى افندية والا فمن سوف يزرع الارض ؟؟

لكن ثورة ٢٣ يوليو لم تخطط لمنع الفلاحين من تحويل القرية الى مدينة حتى اصبح الريف المصرى رغم ماتعانيه مصر من نقص الغذاء جزءا من المدينة !! اعداد كبيرة من الفلاحين المصريين الان يتحولون الى حرفيين لان المكاسب هنا اكثر وليس امام اى فلاح ان يعمل مع اى حرفى فى المدينة لاسابيع قليلة ثم يصبح هو حرفيا هو الاخر اى من اثرياء هذا الزمان العجيب !!

والفلاح المصرى يريد لاولاده الذين اصبحوا افندية بيتا من الطوب الاحمر يليق بالمهندس والولد المحامى والولد الطبيب والولد المدرس والولد الصيدلى والولد وكيل النائب العام ..

ومن اجل اقامة منازل بالطوب الاحمر للافندية خريجى الجامعات من ابناء الفلاحين المصريين تم تجريف الارض الزراعية واصبحت مئات الالاف من الافدنة غير صالحة للزراعة !!

تحقق حلم الفلاح واصبح ولده من الافندية اما مصر فضاعت احلامها فى وفرة الانتاج وفى الاكتفاء الذاتى مثل اى بلد زراعى لماذا نستورد الطعام الان ؟؟

ولماذا نستورد القمح والذرة وعندنا النيل ؟!! لماذا نستورد الزبد .. وعندنا اعرق ريف فى الدنيا بل لماذا نستورد الكتاكيت نعم الكتاكيت ؟ وكان بيت كل فلاح يمتلىء فى كل عام با لكتاكيت البلدى التى تباع له بالاجل رغم ان الكتكوت كان ثمنه تعريفة !!

الا تذكرون !؟

والفلاحة المصرية كانت بلا اى ارشاد زراعى او صناعى تربى الدجاج والبط والاوز وتملأ اسواق القرى يوم الثلاثاء فتهبط الاسعار لوفرة الانتاج !! .

والان الفلاحة المصرية مشغولة بمواسم الاعدادية والثانوية العامة ولا وقت عندها لرعاية الكتاكيت او الماشية والاولاد سيصبحون من اطباء ومهندسين ومدرسين ومحامين وقضاه فى البلاد ولايليق بأم المحامى او الطبيب او القاضى حتى أن تربى الكتاكيت او تمضى الى الحقل حاملة المقطف فوق رأسها والولد قادم اليوم بالليسانس وسوف يرحل الى السعودية او الى الكويت ويعود بالالاف والالاف !!

الارض الزراعية فى مصر قد فقدت اكثر عشاقها !!

ولم يعشق الارض اكثر من اى شىء فى العالم مثل الفلاح المصرى .

كيف يعود عشق الارض الى الريف المصرى .. والى مقال اخر ان شاء الله .



هذا رأيى

و .. كلمات للحقيقة

الذين أدوا فريضة الحج هذا العام .. والذين استمعوا للقادمين من ادائها .. لا حديث لهم الا عن الخدمات المتميزة التى قامت بها أجهزة الدولة السعودية لخدمة (ضيوف الرحمن) و .. الامكانيات المتطورة التى وظفت لتيسير وسائل الانتقال وتأمين مسيرة الحجاج من مكان الى اخر .. من المشاعر ..

والادارة الواعية الحازمة من اجل تحقيق (موسم حج) يتميز عاما بعد عام ..

والشىء المذهل .. ان التقارير المعلنة لم تسجل طوال فترة الحج اكثر من ٣ حالات – خطأ – ولم يسفر الزحام .. والتواكب عن أى مصاب بفضل الله ..

بل ان الدولة – فى السعودية – ولاول مرة يسرت خدمات طبية متفوقة .. وقدمت لمئات الالوف هدية الملك فهد فى جميع المشاعر .. والمتمثلة فى عشرات الملايين من أكياس المياه الصالحة للشرب حتى تخفف عن الجميع الظمأ .. فى هذا الحر الشديد .

.. ومع ذلك ..

فالرأى عندى انه بقى أمر .. حتى يمكن مستقبلا تحقيق حج مثالى ينافس أداء العمرة فى اليسر والسهولة وهو ليس من اختصاص السعودية وانما من مهام ومسئولية حجاج العالم وبعثاته .. ويتمثل فى وجوب احترامنا لتعاليم ديننا الحنيف وأنظمة السعودية وتعاليم وزارة الحج بها .. والمتعلقة بالنظافة والصحة ومعرفة أحكام الشرع

وبذلك نظهر نحن مسلمى العالم امام الدنيا .. (والداخلين) فى الاسلام من الاجانب (حديثا) كخير اتباع .. لخير دين .. من أول مايدعو اليه .. تكريم الانسان .. ونظافة الانسان

صلاح عزام

بدون تعليق !!

القانون .. وعدالة الأثرياء !!

بقلم :
احمد الشايب

جميل ان يحمى القانون حياة الانسان والملكية الخاصة ويحرم القتل والسرقة ، والنصب والتزوير ، بيد ان الوجه الاخر للافعال المباحة هو الذى يكشف عن تحكم المصالح البرجوازية فى جماهير الشعب . فالاقراض بربا فاحش للمحتاجين وصغار الفلاحين يعاقب عليه القانون اذا اتخذ مظهرا علنيا لكن لاعقاب عليه اذا استتر فى شكل شركة ربوية ، ونشل محفظة الغير يؤدى الى حبس النشال ولو كان بالمحفظة بضعة قروش ، ولكن ابتزاز اموال صغار الناس بالملايين عن طريق السمسرة والعمولة يوصل المبتز الى التنعم فى القصور والسفر الى اوروبا لصرف هذه الملايين فى احضان الغوانى وعلى موائد القمار . ومن يدخل بيت غيره ويستولى عنوة على طعامه او متاعه يعتبر لصا مجرما ، اما من يستغل حاجة الغير ويختزن البضاعة ثم يبيعها باضعاف قيمتها فهو تاجر شريف وسائق القطار الذى يغلبه النوم ليلا فيتسبب فى حادثة يصاب فيها بعض الركاب . قد يلقى فى غياهب السجون ، وفى حين يظل حرا طليقا المدير فى الشركة الحكومية الذى يهمل فى واجبه فتخسر الشركة بالملايين ويهتز الاقتصاد القومى كله .

وقانون المرافعات الذى لايقتصر نطاقه على قواعد المرافعات امام المحاكم والذى ترجع تسميته بالمرافعات الى غلبة دور المحامين فى ايصال الحق الى صاحبه . ولهذا الدور اصل تاريخى يرجع بالنسبة للقوانين المعاصرة الى ما كانت عليه الحال فى القرون الوسطى فقد كان الاقطاعى قاضيا لاقطاعيته تنعقد محكمته فى الهواء الطلق تحت ظلال شجرة ضخمة وتجرى المرافعات شفاهه وطبقا لتشكيلات معينة . اما الاثبات فيلجأ فيه الى حكم الله . ويقضى حكم الله فى تلك الايام بان يقع الاثبات عن طريق المبارزة حيث يتبارز الخصمان والفائز يكسب القضية . وكان يقال ان الله يأخذ بيد صاحب الحق وينصره على خصمه ، ولذلك بدأت المبارزة بطقوس دينية تظهر فيها السيوف من كل سحر او خديعة حتى يصير الحكم خالصا بيد الله ،

ومع الزمن استعان الخصوم ببعض الابطال لاجراء المبارزة واختيروا فى بداية الامر من أسر المتقاضين ، ثم تحولوا فيما بعد الى مأجورين محترفين ، يأتى المدعى بأحد هؤلاء المرتزقة كشاهد فاذا كذبه المدعى عليه وتحداه عدت هذه اهانة لايغسلها الا الدم فيتحرى المبارزة ، واذا انتصر البلطجى كسب المدعى القضية والا خسر دعواه . ومن ثم صارت الغلبة لمن يمكنه أن يرفع الثمن لامهر المحامين المحترفين فى فن المبارزة .

وقد بقى هذا الطابع مسيطرا بوجه عام على سير الخصومة فى كثير من القوانين الغربية الحديثة فالدعوى عبارة عن مبارزة يلتحم فيها الخصمان او من ينوب عنهما ومهمة القاضى تقتصر على دور الحكم الذى يشرف على تطهير السيوف من كل سحر او شعوذة فعندما الغيت المبارزة كوسيلة للاثبات فى القرن الثالث عشر ، تحول جيش المرتزقة « الابطال » من المبارزة بالسيف الى المبارزة بالجدل ، وتبلورت تدريجيا مهنة المحاماة ، واصبحت لها اصول وقواعد وخضعت المرافعة امام المحاكم لاجراءات معينة غير ان القاضى احتفظ بدوره القديم شخصية الحكم فى مباراة المبارزة فالدعوى كما يقول الفقه التقليدى حق وليست واجبا ، اى ان المبارزة اختيارية للافراد ان يد خلوها او يعزفوا عنها ، ولهم ان يقطعوا سيرها فى اية لحظة من اللحظات والقاضى موقفه سلبى لايتدخل فى سير الخصومة وانما يكتفى بمراعاة قواعد المبارزة كما حددها القانون .

وقد اضاف الى اهمية المحامين تعقد الاجراءات وكثرة المواعيد وغموض القواعد وازدحام التشريعات بالفاظ مبهمة يستعصى فهمها على عامة الشعب ، حتى اصبح القانون مثل « قصر التيه » فى تجارب « باقلوف » عن الذكاء وغدا المواطن فى حاجة الى وسيط يصل به الى حقه واصطبغ الفكر القانونى بصبغة ارستقراطية وارتكى رجال القانون « اروابا سوداء » امعانا فى الغموض وهكذا ارتفعت اجورهم وازداد دخلهم ، واصبحت الغلبة فى مباراة الدعوى لمن يستطيع ان يدفع الاتعاب لامهر المحامين فاذا اضفنا الرسوم الباهظة التى اصبحت تجبيها المحاكم تبين ان نوع العدالة التى يوفرها قانون المرافعات المصرى لايقوى على تحمل مصاريفهـا إلا المقتـدرون ..

ان وظيفة القانون المزدوجة فى حماية مجتمعنا وتكوين الضمير الجماعى تبدو على الاخص فى نطاق قانون العقوبات فالقوانين عموما منذ « حمورابى » الى اليوم تعاقب على السرقة ، غير ان الفقه التقليدى يعرف السرقة على انها مال مملوك للغير ، ويتفق هذا التعريف مع مصالح البرجوازية لان الطبقة المقتدرة هى التى تملك المنقولات وتحرص على حماية مالها من الاختلاس ، وبهذا فان ارتفاع هذا التعريف الى مستوى مرتبة المطلقات والبديهيات التى تصلح لكل زمان ومكان غير مقبول ، لان السرقة يجب الا تقتصر على اختلاس المال وراء صاحبه ، فاستغلال حاجة الغير سرقة وان لم تتخذ مظهر الاختلاس .

وهكذا يعاقب الفقير على سرقة مال الغنى لكن الغنى لايعاقب على ابتزاز الفقير ، وهكذا يقف مجتمعنا بثقله على النشالين والمساكين فيهتم بمطاردة النشال الذى يسرق قلم حبر او ساعة والنصاب الذى يستخدم طرق احتياليه للحصول على بعض المال مثل السرقة والنصب ، يجب ان يتزحزح الى الخلف ويحل محله فى المرتبة الاولى من الاهمية الجرائم الاقتصادية التى يقترفها الاثرياء ومن يتمتعون بثقة المجتمع .

فرشوة مدير المشتريات او غيره من موظفى القطاع العام مثلا هى فعل لايقل خطورة عن الخيانة العظمى لان مجهود المجتمع كله يذهب الى جيوب قلة من الانتهازيين ، واعمال المضاربة بوجه عام مثل الشراء من اجل البيع باسعار خيالية تعد اعمالا استغلالية

ويجب ان تعامل معاملة الجرائم الكبرى الخطرة على كيان المجتمع واذا كنا نعاقب سائق الاتوبيس على اهماله فى القيادة اذا نجم على ذلك اضرار بالركاب فالاولى يجب أن نعاقب مدير الشركة الذى يهمل فى عمله فيلحق الاضرار الجسيمة بالاقتصاد القومى ، وذلك لان حياة المجتمع لاتقل اهمية عن حياة كل فرد على حدة .

ويجب ان تسعى سياسة التجريم الى حماية المجتمع وتستمد من ظروفه فالاجهاض اذا وقع فى الشهور الاولى يجب الا يعد جريمة فى مجتمع يرغب فى تحديد النسل . وعلى العكس من ذلك فاستغلال الاحداث فى المنازل والمحال وغيرها يجب اعتباره جريمة كبرى ولو وقع برضا ولى امر الحدث والقول بان تشغيل الحدث فى المنازل والمحال وغيرها انقاذ لهم يكشف عن منطق من يسمن الخروف ليذبحه فى العيد . فالاحداث هم مستقبل المجتمع وعلينا ان نراعاهم ونسهر على تربيتهم وتعليمهم لان اهمالهم يعنى الانتحار البطىء للمجتمع والعقوبة يجب ان توقع من حيث نوعها بالنسبة الى كافة المواطنين طبقا لمبدأ المساواة امام القانون

والسجن يجب ان يتحول الى « مصحة » للعلاج ومركز للثقافة والارشاد بحيث يعم النظام المتبع بالنسبة للاحداث على البالغين ويكمل نظام وقف تنفيذ العقوبة بالاخذ بنظام الاختبار القضائى فقد كان الاقطاع فى القرون الوسطى يوقع على الخارجين على اوامره عقوبات مشوهة مثل قطع يد السارق او لسانة فلما ظهرت الرأسماليـة الاستعماريـة رؤى الاستعاضة عن هذه العقوبات غير النافعة بالاشغال الشاقة لاستغلال طاقة المجرمين فى المستعمرات وتسخيرهم لصالح الرأسمالية .

إن الشجر القديم لم يعد تشذيبه كافيا بل آن الاوان لتغيير نوع النبات بما يتلاءم والظروف الطبيعية الحديثة وتطوير القانون بما يتفق وحياة مجتمعنا وجسم القانون يجب ان يدخل حجرة الجراح ليستأصلها بنصوصه من زوائد دودية من بقايا العصور الخوالى ايام عهد المماليك .

كلمة حب

● ● فى ابناء الشرقية اعتزاز شديد بالنفس .. تبدأ الدنيا عندهم وتنتهى عند حدود الشرقية .. ليس تعصبا منهم ولاغرورا .. ولكنها طبيعة .. يعيشون فى عالم خاص بهم .. يعملون وينتجـون .. ولايهتمون بأن يعرف الاخرون شيئا .. يكفى انهم ارضوا انفسهم بالعرق والعمل والانتاج .. ولايهم ان يرضى الآخرون ..

ويسبب هذا الاعتزاز الشديد .. يرفض الشراقوه ان يعلنوا عن انفسهم .. انهـم يعملـون .. ويتصورون ان ذلك يكفى .. دون دعاية ولااعلام ولااعلان .. وابناء الشرقية بذلك يظلمون انفسهم كثيرا ..

● ● فى الشرقية تطور كبير وخطير ومدروس .. من ناحية الخدمات والانتاج .. تطورت الشرقية فى الـ٥ سنوات الاخيرة بشكل مذهل .. اننا نجد المصانع فى القرى .. ونجد شبكة طرق مثل الحرير .. ونجد الارض تنبت عمارات اسكان فى كل موقع .. والكهرباء تغطى كل حجر .. والتليفونات تصل العالم بالشرقية .. ويمكن لعمدة الروضة ان يخاطب عمدة لوس انجلوس فى ثانية .. ومع ذلك لا دعاية ولا اعلام ولا اعلان .. لان محافظ الشرقية شرقاوى .. ينطبق عليه نفس الاوصاف .. يعمل فقط ولايهتم بأن يعرف الناس ماذا فعل ..

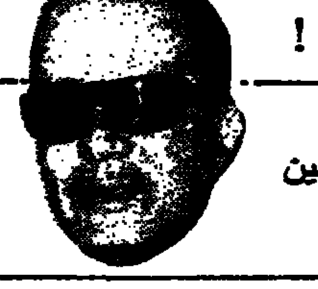
● ● وابناء الشرقية ظلموا انفسهم ايضا .. عندما رفضوا الاعلام عما فعلوه من جهود ذاتية .. اصبحت نموذجا مثاليا .. مع ان مشروعات الجهود الذاتية فى الشرقية اكبر .. هناك مثلا اكثر من مجمع فى الشرقية .. يتكلف الواحد اكثر من ٣ ملايين جنيه .. والمجمع عبادة للابدان .. وتعليم للاديان .. يجمع بين المسجد والكتاب والمكتبة والعيادة ..

وفى الشرقية مشروعات صغيرة تملأ المحافظة وتغطيها .. لتربية الفراخ والبيض والعجول والاسماك وفيها خطوات لاقامة مناطق صناعية والمحافظة غنية وتزداد ثروة .. ولكنها تعمل داخل حدودها .. وتعطى للغير .. دون ان تهتم باعلان أو اعلام أو دعاية ..

● ● وماهر اباظة احد وزراء مصر شرقاوى .. وله نفس الخصائص .. وقد قام بجهد ضخم لزيادة طاقة الكهرباء .. عشرات المرات .. ومع ذلك لايتكلم .. ولاتذكره الصحف الا عندما ينقطع النور .. انه قدر ابناء الشرقية .. وليتهم يختلسون بعض الوقت لكى يضعـوا إنجـازات المحافظـة فى كتاب .. وان يصل هذا الكتاب الى مكتب وزير الاعلام للتعرف .. او لمكتب رئيس الوزراء لكى يزور الشرقية .. ويأتى معه باجهزة الاعلام ..

● ● لقد انجزت الشرقية كثيرا .. ولكنها لاتريد ان تقدم نفسها للناس .. وبعض المحافظات تبدو فى الصورة احلى من الشرقية .. مع انها ليست كذلك .. الفرق الوحيد ان محافظها يجيد فن الاعلام والدعاية !!

محمد الحيوان



مصر العظيمة !

شعر المستشار
على محيى الدين ياسين
رئيس محكمة عابدين

حبيبتى مصر تشكو من محبيها ... ولاترى الحب تزييفا وتمويها
تقول : من يدعى حبا ويصدقها ... مودة فليكن حرا يوافيهـا
يشده لثراها مهد مولـده ... وملعب لصباه فى روابيها

وموكب فى الضفاف الخضر منسوب ... نشوان ذاب نشيدا من سواقيها
وللرعاة على (الارغول) اغنية ... تحكى لاهرامها امجاد ماضيها
و (النيل) يختال مفتونا بسلسلة ... يجرى على ارضها روحا فيحييها
يحيلها روضة خضراء يانعة ... تؤتى الثمار باذن الله باريها

★ ★ ★ ★ ★

هل ينكر القوم مافى مصر من نعم ... تزداد لو اننا صرنا ننميها
وتسهر الليل نرعاها ونحفظها ... لانستكين ولانبدى مساويها
ولانتاجر فى ارزاقها علنا ... تحت الشعارات فى الاسواق نبديها

★ ★ ★ ★

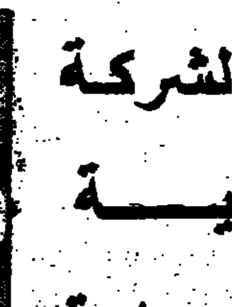
ياعاشقى مصر ان العشق منزلة ... ينالهـا كل من بالـروح يفديهـا
ومن يصف ولايقتـال ثروتهـا ... ولايعرضهـا (للديـن) يؤذيهـا
فهل نحاسب من فاضت خزائنـه ... من مال مصر ويلهو وهو يشقيها
وهل يطيـق اجابـات لاسئلـة ... ليست بخافيـة ان ظل يخفيهـا
كم كان ملك ابيـه عند مولـده ... واليوم املاكه لاحصر يحصيهـا
وهل تلام اذا قمنـا نطالبهـم ... بملك مصر التى غلـوا اياديهـا

★ ★ ★

فى اى شرع ترى الاسواق تنهبها ... (عصابة) لم تزل تخفى (افاعيها)
ولو ردمنا جحور الخائنين لما ... كانت (ديون) ولاامرنا مدينيهـا
ماذنب (مصر) ولم نحسن فلاحتها ... و القمح و العدس تذكرى فى لياليها
والارض لم تجد الفلاح يزرعها ... والفيديو قد بات يعوى فى صياصيها
يامصر ياجنة الدنيا وزينتها ... الشمس تنبتها والنيل يسقيها
لم الحضارات والاديان كم نهلت ... منك الممالك دانيها وقاصيها
عظيمة انت رغم الحاقدين وان ... عدت عليك عوادينهم تجليها

▪▪▪▪▪▪▪ شكر وتقدير ▪▪▪▪▪▪▪

من الشركة العربية لصناعة المستلزمات الطبية





د . حلمى الحديدى .
وزير الصحة



م . حسب الله الكفراوى .
وزير التعمير



م . محمد عبد الوهاب .
وزير الصناعة



م . ماهر اباظه .
وزير الكهرباء

المهندس فوزى رزق الفقى رئيس مجلس ادارة الشركة العربية لصناعة المستلزمات الطبية «اميكو» واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص الشكر والتقدير للسادة الوزراء الذين تفضلوا بافتتاح المصانع بمدينة العاشر من رمضان ايذانا لبدء انتاجها من الحقن البلاستيك المعقمة للاستخدام مرة واحدة وهم السادة :

الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والامين المساعد للحزب الوطنى

المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير

المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء

المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة

السيد محمد امين متكيس محافظ الشرقية

كما يشكرون لهم تلك الكلمات الطيبة المشجعة التى تفضلوا بتسجيلها مما كان له اعمق الاثر فى نفوس العاملين جميعا كما يسجل المهندس فوزى الفقى رئيس مجلس الادارة عظيم التقدير وخالص الشكر لبنك الاستثمار العربى وبنك القاهرة فرع ثروت وبنك القاهرة باركليز وبنك الاسكندرية التجارى البحرى والشركة المصرفية العربية الدولية وقياداتها المخلصة الواعية بدورها فى اقامة ودعم الصرح الصناعى والحضارى لمصرنا الخالدة .. فى عهد الرئيس محمد حسنى مبارك وفقه الله .

● ● ●

شكر وتقدير

هذا وقد بلغت النفقات الاستثمارية للمشروع ١٨ مليون مارك المانى و ٤ مليون ٧٦٦ الف دولار امريكى و ٤ مليون ٢٥٠ الف جنيه مصرى قامت بتيسيرها مجموعة البنوك بادارة بنك الاستثمار العربى ٣٠٠٠٠٠٠ ثلاثة مليون جنيه و ١٠٠٠٠٠٠ مليون جنيه كلا من بنك القاهرة فرع ثروت وبنك القاهرة باركليز وبنك الاسكندرية التجارى المصرى الى جانب ٢٥٠ الف دولار الشركة المصرفية العربية الدولية .

مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك ، محمود خليل عطية امين رئاسة الجمهورية الى سفارة اثيوبيا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

مندوبو التعزية

واوفد الرئيس ، العميد حسن المغربى ، للتعزية فى وفاة المرحوم العميد سلامة عبد الرءوف حسين .. والعميد سمير عفيفى للتعزية فى وفاة المرحوم محمد فريد السيد .

ترقيات النيابة بقية « ص ١ »

الجزئية الى جانب ١٠ وكلاء « ممتازة » جدد نقلوا من القضاء الى النيابة العامة فى حركة التبادل الاخيرة ..

وتشمل التنقلات والمناصب الجديدة تعين ٤ نواب عامين مساعدين هم جمال شومان ومصطفى حمد وفؤاد ابو الحسن ومحمد الصوفى عبد الجواد .

● تعيين ٥ محامين عامين اول جدد هم سمير عبد الفتاح قنديل والسيد عبد المجيد العشرى وصهيب حافظ ومحمد عبد الوهاب عبد الرحيم وفاروق عبد العزيز ويوزعون على نيابات الاستئناف بالمحافظات والتفتيش القضائى للنيابة العامة .

● تشمل الحركة ١٠٠ رئيس نيابة جديد يوزعون على النيابات الكلية وبعض النيابات الجزئية الهامة مثل الازبكية والسيدة وعابدين وقصر النيل والدقى والمحلة الكبرى ونيابتى النقض المدنى والجنائى .

الغاء التوطن

تقرر الغاء التوطن لاعضاء النيابة العامة بكافة مستوياتها فى الحركة الجديدة اسوة برجال القضاء وذلك اعتبارا من العام القضائى الجديد الذى يبدأ اول اكتوبر .

وتشمل حركة النيابة العامة تعيين ٢٥ محاميا جديدا يوزعون على النيابات الكلية بالقاهرة وطنطا والمنصورة وبنها والسويس والاسماعيلية واسيوط ويوزع خمسة منهم لتعزيز نيابتى النقض المدنى والجنائى .

دخل شهرى فى انتظارك ..
٢٠٠ جنيه لكل شاب .. من الارانب !
أبناء السيدة زينب رفضوا « الميرى » .. وتفرغوا لمزرعة اللحوم البيضاء

منذ الصغر .. تولدت بداخلهم « قيمة » اقتناء الارانب شاهدوها عند خالهم فى « البلد » .. اعجبتهم حركتها .. وبياضها الناصع .. وتوالدها الذى .. لا يتوقف !

تحقيق :
محمد عبد المجيد
تصوير : ابراهيم الباباتى

ومن الهواية – بدأت التجربة .. فى منزلهم بحى السيدة زينب .. على السطح .. اشتروا أخشابا متهالكة من باعة الخردة .. تولوا اعدادها .. هواية أخيهم الاكبر « محمد » فى أعمال التجارة ساعدتهم فى بناء ٣ عشش .. اشتروا ١٠ أرانب ذكور وإناث .. أحصوا بقيمة الامتلاك والبداية الفعلية للهواية على سطح منزل .. وباستمرار الوقت .. والكثرة .. وضيق المكان .. وطغيان الهواية .. وحب التفرغ .. تخلوا عن أعمالهم « الميرى » وتمسكهم ببريق الليسانس والبكالوريوس .. وعكفوا على مواجهة توالد الارانب .. بكل الامكانيات !

فقد اكتشف محمد الشيخ بكالوريوس تجارة وشقيقه جمال بكالوريوس زراعة وشقيقيهما الاخرين طلعت ومجدى مؤهلات متوسطة أن الارانب العشرة تلد ٨ أرانب فى الشهر وخلال شهور قليلة أصبحوا مطالبين باحتلال أسطح منازل حى .. السيدة زينب اشترى « أولاد الشيخ » المزيد من الاخشاب .. وصنعوا العديد من العشش التى ضاق بها السطح .. وأصبح الطالب منهم يقطع فترة من دراسته قبل التخرج لمباشرتها .. والموظف فيهم لا يتحمس بعمله التقليدى .. ثم تطورت فى داخل تفكيرهم اليومى فكرة التفرغ الكامل .. عززها شقيقهم الاكبر « محمد » لتحطيم ارتباطهم بالشغل « الميرى » وتقديم الجديد .. وأصبح مستقبلهم فى النهاية مرتبطا بانتشار .. الارانب !

قطعة ارض

كان خالهم محمد عبد العظيم ابن المنوفية يتابع من « البلد » التجربة وطالما ابدى اعجابه بحماس شباب « البندر » فى القاهرة .. عرض عليهم وجود قطعة ارض مساحتها ١٠٠٠ متر مربع لتنمية « المشروع » وخروجه الى النور بشكل مكبر وأجدى استقبل الشباب الفكرة بحماس .. رهنوا قطعة اخرى تمتلكها العائلة واقترضوا بضماناتها المبالغ اللازمة للمبنى .. استدانوا من الاقارب .. وحصلوا على الموافقات الرسمية .. وشدوا الرحال الى طريق مصر الاسكندرية بجوار برج المنوفية حيث موقع المشروع ..

مجموعة من أرانب تجربة الشباب

البداية .. عنبر

● يقول محمد الشيخ تعرضنا لصعوبات فى التمويل ولكنها صعوبة كل بداية لمشروع ضخم .. أقمنا عنبرا بطول ١٠٠ متر وعرضه ١٠ أمتار يضم طاقة ١٠٠٠ أم وانتاجه السنوى ٥٠ ألف أرنب بمعدل ٤ الاف أرنب شهريا وزنها حوالى ١٠ آلاف كيلو جرام .. ودورة الام فى الشهر ٨ أرانب .. وبطاريات تفريخ الارانب يتم اعدادها بحيث يكون ذكر الارنب لكل ثلاث إناث .. ودورات التوالد تستمر ٨ شهور فى السنة من سبتمبر الى أبريل ويتوقف التوالد خلال فصل الصيف بفعل اجهاد الحر .

درس للفلاح

● ويقول جمال الشيخ أن المشروع درس للفلاح المصرى فى عيده الذى تلاحظ انصرافه عن تربية الدواجن التى تعتبر من السمات المميزة للفلاح المصرى منذ بدء التاريخ .. ذلك لان قطاعات عديدة من ابناء الريف أصبحت تعتمد على مشروعات الامن الغذائى فى المدن !

ويضيف أننا لم نقتصر على انتاج الارانب بل أننا نريد تعميم التجربة لامثالنا من الشباب .. وقد بدأنا فى انشاء « بطاريات » تربية لتشجيع الشباب من المربين وهو عبارة عن تكوين مستطيل من السلك الصلب المجلفن تمت تجزئته الى ٨ أقسام تعتبر بمثابة غرف .. وملحق بكل غرفة « علافة » لزوم تغذية الارانب بالاضافة الى مربع آخر خاص بغرف إناث الارانب فقط مخصص لعمليات الولادة .

عنبر توالد الارانب فى تجربة الشباب

التجربة درس للفلاح المصرى .. فى عيده

جمال الشيخ

محمد الشيخ

مجدى الشيخ

● ويقول طلعت الشيخ : أن بكل غرفة حنفية اتوماتيكية يتم فتحها بمجرد لمس لسان الارنب لها .. وفائدة هذه البطاريات أنها تحمى الارانب من الاصابة بالامراض بالاضافة الى أنها أقتصادية حيث ان البطارية تباع فى الخارج بـ ٩٩٠ جنيها بينما تعرضها للبيع بسعر ٤٠٠ جنيه ..

توفير الاراضى

● ويقول مجدى الشيخ : يمكن لاى شاب تنفيذ التجربة فى المنزل ليحصل على ٢٠٠ جنيه شهريا .. وذلك ببطارية واحدة بها ٦ أمهات وذكرين من الارانب والنتيجة حوالى ٤٨ أرنبا شهريا يباع الواحد بعد ٧٠ يوما من ولادته ويخصم كافة المصاريف وأعلاف التغذية ونسبة نفوق الارانب يمكن للشاب الحصول على هذا الدخل وحل مشكلة اللحوم البيضاء .

● ويضيف أننا نطالب الدولة بتوفير الاراضى اللازمة للشباب المقبل على هذا النوع من التجارب التى تساهم فى حل مشاكل الامن الغذائى وتوفير القروض الائتمانية بشروط ميسرة .

الجمهورية تقول :
مرحلة جديدة

اكد الرئيس حسنى مبارك – فى تصريحاته عقب المباحثات مع بيريز امس الاول – على اهمية اتفاق الاطراف الفلسطينية ، وكذلك الاطراف العربية ، على صيغة لحل المشكلة الفلسطينية تضمن كافة الحقوق المشروعة ومنها حق تقرير المصير .

وتزداد اهمية هذا الاتفاق بالنظر الى ما اعلنه البيان الصحفى عن المباحثات امس من اعتبار عام ١٩٨٧ عاما لمفاوضات السلام والاتفاق على عقد المؤتمر الدولى وتشكيل لجنة تحضيرية له ، مما يعنى بداية مرحلة جديدة تستحق تعبئة كل الجهود العربية – ومنها الفلسطينية – للبدء فى تحرك منسق ينهى مرحلة التمزق ويستعيد روح التضامن العربى .

ان التفاوض من اجل السلام امر مطلوب دون التفريط فى حق او التسليم بأمر واقع .. وهذا مبدأ لا خلاف عليه الا من جانب هؤلاء الذين لا يريدون للامة العربية سلاما عادلا مستقرا .

من النقابات | يقدمها : فرج عبد العزيز

مستشفى لعلاج .. ١٣٠ الف طبيب واسرهم

اعدت نقابة الاطباء مشروعا لعلاج ١٣٠ الف طبيب واسرهم من اعضاء نقابات الاطباء ، والصيادلة ، واطباء الاسنان ، البيطريين ، ويتم حاليا مناقشة المشروع فى المحافظات تمهيدا لعرضه على الجمعية العمومية لاتحاد المهن الطبية واتخاذ الاجراءات التنفيذية للمشروع .

صرح الدكتور عبد القادر حجازى امين صندوق النقابة بان المشروع يستهدف تحقيق نظام تأمين صحى للاعضاء واسرهم ويتيح حرية اختيار الاطباء والمستشفيات عند العلاج وذلك مقابل اجر رمزى .

واكد د . حجازى ان المشروع يشمل كافة التخصصات الطبية والعلاج بمستشفيات الدرجة الاولى ، وتدرس النقابة فكرة انشاء مستشفى تخصص لعلاج الاطباء واسرهم والموظفين باجر رمزى .

صرف اوراق بقية ص ١

وفروعه لمدة خمسة أيام حتى الاربعاء القادم بالاقاليم والخميس بالمكتب الرئيسى .

ويستمر صرف الاوراق من التاسعة صباحا حتى الرابعة مساء واستلامها من الثالثة حتى السادسة مساء .

ويقدم الطلاب عند صرف الاوراق ، الاستمارة البيضاء الدالة على النجاح لختمها .

بطاقات الثالثة

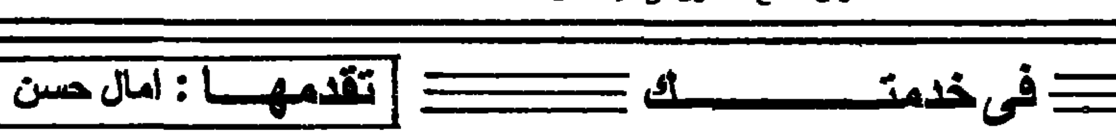
وتصل اليوم بطاقات الترشيح لطلاب المرحلة الثالثة وعلى الطلاب الذين إستوفوا رغباتهم ولم يتم ترشيحهم التوجه للمكتب لكتابة رغبات جديدة لتوزيعهم مع المرحلة الرابعة .

نصف مليون جنيه بقية (ص ١)

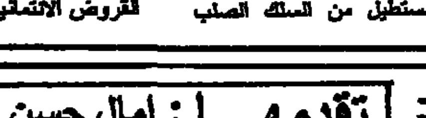
ورؤساء هيئات النظافة والمياه والصرف الصحى والسكرتير العام والمساعد ومدير الطرق وذلك لمتابعة أعمال المرافق والخدمات .

وتقرر تشكيل لجنة بكل حى برئاسة رئيس الحى وتضم مسئولا للكهرباء والشرطة الكهرباء ونائب مأمور القسم ومدير منطقة الاسكان ورئيس شرطة المرافق فى الحى وذلك لمتابعة عدم وجود تعديات فى حرم خطوط كهرباء الضغط العالى .. وتضم القوة اللجنة مسئول عن المياه والصرف الصحى والتليفونات على ان تجمع هذه اللجنة اسبوعيا .

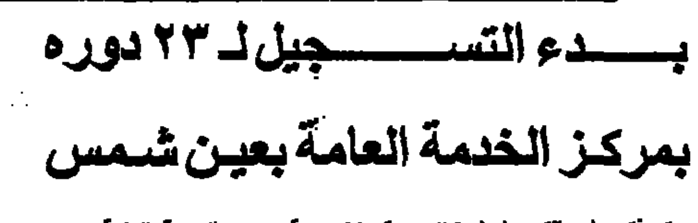
كما قرر ازالة التعديات اسفل خطوط كهرباء الضغط العالى فى البساتين وعين شمس وشمال القاهرة وتكبير مساكن بديلة لاصحابها .



فى خدمتك



تقدمها : امال حسن



بدء التسجيل لـ ٢٣ دوره بمركز الخدمة العامة بعين شمس

تم فتح باب التسجيل لـ ٢٣ دورة متخصصة بمركز الخدمة العامة بعين شمس .. يستمر قبول الطلبات حتى نهاية الشهر الحالى ويجرى امتحان تحديد المستوى يوم الاثنين القادم وأمتحان آخر للمتخلفين فى نهاية شهر سبتمبر الحالى .. تبدأ الدراسة اول اكتوبر ولمدة ثلاثة أشهر يحصل فى نهايتها الطالب على شهادة معتمدة بنجاحه من الجامعة .

صرح بذلك كمال السيد مراقب عام المركز وأضاف ان رسم الاشتراك يتراوح بين ٢٦,٥ جنيها حتى ٥٠ جنيها حسب الشعبة التى يدرسها الطالب .. تضم اكثر من ٢٣ دوره متخصصة فى اللغات كالانجليزى والفرنسى والألمانى والعبرى والتركى والفارسى والعربى للاجانب .

ودورات فى الدراسات الخاصة بالتفصيل بمستوياته والديكور بمستوياته والكمبيوتر بمستوياته ودارسات هندسة الراديو والتليفزيون العادى والملون والفيديو نظريا وعمليا بالاضافة الى دراسة الترانزستور والتبريد والتكييف .



كمال السيد

١٠ آلاف مريله وقميص وبنطلون توزيعها بلجان زكاة القاهرة

يتم خلال الاسبوع الحالى توزيع ٥ آلاف مريله – تيل نادية – و٥ آلاف قميص وبنطلون على لجان الزكاة بالمدارس والمساجد لتوزيعها على المستحقين بمناسبة بدء العام الدراسى الجديد .

صرح بذلك محمد زغلول مدير زكاة القاهرة ببنك ناصر الاجتماعى .





قبلى و بحرى



مؤتمرات المحافظ بقرى المنوفية هى الطريق الأسرع لحل مشكلاتها

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

التعايش مع مشاكل المواطنين فى القرى ، لايجاد الحلول الفورية العاجلة ، اسلوب اتبعه الدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية منذ ان تولى المسئولية الاولى بالمحافظة ..

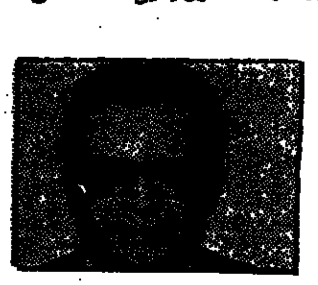
هذا الاسلوب قوبل بتجاوب شعبى كبير ، بعد أن شهدت مجموعة من القرى – التى عاشت مشاكل مزمنة سنوات ليست بالقليلة – حلولا لهذه المشاكل بعد أن انتقل المحافظ اليها ، وناقش مشاكلها مع أجهزته المعاونة ..

وأمس انتقل محافظ المنوفية على رأس جهاز كامل يمثل القيادات التنفيذية والشعبية بالمحافظة ، إلى قرية سمادون مركز أشمون ، ويرافقه حمدى قنديل أمين الحزب الوطنى بالمحافظة ..

وفى المؤتمر الشعبى الذى عقد بمقر الوحدة المحلية للقرية ، وبعد أن عرض لطفى شحاتة رئيس المجلس المحلى للقرية ، قائمة مشاكلها ، ناقش المحافظ مع المسئولين بمديريات الخدمات المختلفة ، ثم أعلن قراراته التى قوبلت بابتهاج أهالى القرية وفرحتهم ..

نصت هذه القرارات على إفتتاح المعهد الدينى الذى أقامته القرية بالجهود الذاتية ، وإنشاء مركز للشباب من صندوق الخدمات بالمحافظة ، وقيام الوحدة المحلية بالقرية بتسلم أملاك الدولة التى وقعت عليها تعديات من الاهالى ، وإستغلالها فى إقامة مشروعات إنتاجية .

كما تقرر تشغيل سنترال القرية بسعة ٣٠٠ خط ، وتخصيص مبلغ ١٢ ألف جنيه لانشاء مدرسة ابتدائية بقرية مجريا التابعة للوحدة المحلية لسمادون ، ومبلغ ١٢ ألف جنيه لانشاء مدرسة إعدادية بسمادون ، والانتهاء من إستكمال عملية المياه خلال الاسبوع الحالى ..



د . يحيى محمد حسن

وقرر المحافظ كذلك تخصيص سيارة كسح للعمل مدة ٣ أيام بالقرية ، ويوم واحد بقرية مجريا ، وتسليم الوحدة الصحية سيارة «بيك أب» لاستخدامها كسيارة إسعاف ، والانتهاء من رصف الطريق رقم (٢٥) خلال ثلاثة أشهر فقط ، وإسناد مشروع رصف الطريق رقم (٨٥٠) لاحدى شركات الرصف لبدء العمل فيه فورا ..

شملت القرارات كذلك توزيع حصة الدقيق بالقرية على البطاقات التموينية بواقع ٢٠ كيلو جراما للدقيق البلدى ، وعشرة كيلو جرامات للفاخر لكل بطاقة ، وإنشاء جمعية استهلاكية ، يقوم الاهالى بتوفير المكان لها ، وتدعيم الكهرباء بإنشاء شبكات جديدة .

من المحافظات

■ السويس – على متبولى :

قرر تحسين شئن محافظ السويس تشجير الاماكن المحيطة بمسجد سيدى عبد الله الغريب وردم البرك الموجودة فى أحياء السويس الثلاثة .

كما قرر صرف حوافز للعاملين فى النظافة بأحياء السويس ووضع برنامج زمنى لنظافة كل حى .

بسيونى سفيرنا بإسرائيل « بقية ص ١ »

الاسكندرية أصبح هناك اعتراف بالشعب الفلسطينى وحقوقه المشروعة .

وأكد السفير أن جوهر الموضوع هو القضية الفلسطينية .. كما أكد أن الائتلاف الاسرائيلى له مبادىء أساسية يعمل من خلالها بصرف النظر عمن سيكون رئيسا للحكومة الاسرائيلية بعد التناوب على رئاستها ، وقال أننا نتعامل مع حكومات وليس مع افراد مؤكدا انه اذا كانت هناك رغبة من الحكومات التى نتعامل معها فى التعاون فى أتجاه المسيرة السلمية فأننا على أستعداد .

وحول مستقبل اتفاق الحكم الذاتى الخاص بالفلسطينيين والموقف منه حاليا قال أن مفهوم الحكم الذاتى أصبح حاليا غير عملى ..

وأضاف أننا خلال مباحثاتنا المكثفة على مستوى الوزراء والخبراء مع الجانب الاسرائيلى لم نستطع أن نتوصل الى مفهوم أو تفاهم بالنسبة لموضوع الحكم الذاتى .. وقال أن مفهومنا نحن للحكم الذاتى أنه حكم ذاتى كامل ولكن الجانب الاسرائيلى نزع من هذا المفهوم الجوهر وأقره كشكل ونحن رفضنا هذا المفهوم ونحن الآن نتحدث عن موضوعات أخرى ولانتحدث عن موضوع الحكم الذاتى .

وقال ان الاتحاد السوفيتى مدعو للمشاركة فى اجتماعات اللجنة التحضيرية بصفته احد الاعضاء الدائمين الخمسة فى مجلس الامن ولكننا نعترض ان توضع اية شروط على دولة عظمى فى مشاركتها فى هذا الاجتماع التحضيرى لان مطالبة اسرائيل بأن يعيد الاتحاد السوفيتى علاقاته الدبلوماسية معها كشرط لمشاركته فى اجتماعات اللجنة التحضيرية أمر مرفوض لانه لايجوز ان توضع شروط على مشاركة دولة عظمى

وكان الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قد اعلن ان مصر قررت تعيين السفير محمد بسيونى سفيرا لها فى اسرائيل وان اسرائيل وافقت على ذلك وكان السفير محمد بسيونى يشغل منصب القائم بالاعمال المصرى فى اسرائيل .

من هو بسيونى

● تخرج فى الكلية الحربية عام ١٩٥٦

● شغل المناصب فى القوات المسلحة حتى رتبة عميد

● انتقل الى السلك الدبلوماسى .

● عين مدرسا فى الكلية الحربية لمدة ٧ سنوات

● اشترك فى حروب ٥٦ و ٦٧ و ٧٣

● عمل فى سفارات مصر بسوريا عام ٧٣ وطهران ، وتل ابيب منذ اقامة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل

● من المتخصصين فى شئون الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والشئون الاسرائيلية

● متزوج وله ابن طبيب وابنة طالبة بكلية الطب .

عدد	الصنف	الوزن	المقاس
٢٠٠٠	رزمة ورق طبع	٦٠ جرام	٧٠ × ١٠٠ سم
١٠٠٠	رزمة ورق طبع	٦٠ جرام	٥٧ × ٨٢ سم
١٥٠٠٠	رزمة ورق طبع	٧٠ جرام	٧٠ × ١٠٠ سم
٥٠٠	رزمة ورق طبع	٧٠ جرام	٥٧ × ٨٢ سم
٥٠٠	رزمة ورق طبع	٨٠ جرام	٧٠ × ١٠٠ سم
٢٥٠	رزمة ورق طبع	٨٠ جرام	٥٧ × ٨٢ سم
٢٥٠	رزمة ورق طبع	١٠٠ جرام	٧٠ × ١٠٠ سم
١٥٠	رزمة ورق طبع	١٠٠ جرام	٥٧ × ٨٢ سم
٥٠٠٠٠	فرخ بريستول	من ١٨٠ جرام إلى ٢٠٠ جرام	٧٠ × ١٠٠ سم
٢٠٠	رزمة ورق كوشيه	٩٠ جرام إلى ١٠٠ جرام	٧٠ × ١٠٠ سم
٥٠	رزمة ورق كوشيه	من ١٥٠ إلى ١٧٠ جرام	
١٠٠٠	رزمة ورق مانيفولد ألوان		٧٠ × ١٠٠ سم
٥٠٠	رزمة ورق مانيفولد أبيض		٧٠ × ١٠٠ سم

حكمت المحكمة

يقدمها: قدرى عزب

● صيدليات:

لا يجوز بيع الصيدلية لغير صيدلى أو لمن يملك اكثر من صيدليتين

قصر القانون تملك الصيدليات على الصيادلة المرخصين وحظر ذلك على ماعداهم وذلك تنظيما لتداول الادوية وتحقيقا للاشراف الفنى لصيدلى متخصص على هذا التداول لارتباطه الوثيق بصحة الجمهور وحياة المرضى ..

كما حظر القانون ان يكون الصيدلى المالك موظفا او مالكا لاكثر من صيدليتين وذلك حتى يكون اشرافه الفنى حقيقيا تحقيقا للمصلحة العامة التى استهدفها القانون بهذا التنظيم محافظة على صحة الجمهور بما تكون معه هذه القواعد متعلقة بالنظام العام وقد اكد المشرع هذا المعنى بالنص على عقوبة جنائية على مخالفة احكامه وطبقا لهذه القواعد

د. الحديدى

فان عقد بيع الصيدلية الى غير صيدلى يكون باطلا بطلانا مطلقا لمخالفته للنظام العام كما ان بيع الصيدلية الى صيدلى موظف او صيدلى يملك صيدليتين اخريين يعتبر كذلك باطلا بطلانا مطلقا لمخالفته للنظام العام

وقالت محكمة النقض :

اذا كان عقد البيع محل النزاع تضمن بيع صيدلية بكافة مقوماتها المادية والمعنوية وكان الثابت تملك المشترى لصيدليتين اخريين خلاف الصيدلية المبيعة محل النزاع فان حكم المحكمة اذا اعتبر عقد البيع المشار اليه باطلا بطلانا مطلقا يكون سليما وجاء طبقا لصحيح القانون .

****

فى حملة مكثفة :

ضبطت ٢٠ سمسار زواج ومزور أختام السفارات

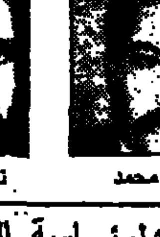
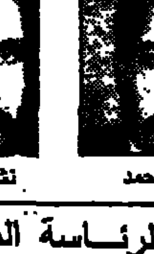
كتب: علاء الوكيل

القت حملة من رجال مكافحة جرائم الأموال العامة بوزارة الداخلية القبض على ٢٠ سمسارا من سماسرة زواج الاجانب بالمصريات مخالفين شروط السن بأوراق مزورة ، وعدد كبير من مزورى تأشيرات السفر وأختام السفارات ، كما تم ضبط عدد كبير من العقود والاختام المزورة .

من المقبوض عليهم مصطفى محمد شريف الشهير بمصطفى جيزة «عاطل» ومتهم فى عدة قضايا ومهندس زراعى وصاحب مكتب سياحة .

تمت الحملة بإشراف اللواء حسن الألفى مدير مكتب المكافحة ونائبه اللواء عبدالمنعم الصيرفى ، واشترك فيها العميد فاروق عباس والمقدمان محمد القليوبى ومحمد شكرى ونجاح فوزى .




مصطفى ابراهيم — عاطف محمد — نشأت عبدالعزيز

يخطفون أنصار مرشح لرئاسة المجلس المحلى ليفوز مرشحهما بالرئاسة

السنطه – مكرم فهيم :

اشترك ثلاثة من أنصار احد المرشحين لرئاسة المجلس المحلى لمركز السنطة غربية فى خطف اثنين من انصار المرشح الآخر ليفوز مرشحهم عليه .

كان محمد أحمد عوض وعزت صبره ابراهيم عضوا المجلس المحلى يركبان سيارة فى الطريق الزراعى متوجهين الى مقر المجلس لانتخاب المرشح الذى يناصرانه واسمه عبد المنعم موسى حشيش فاعترضت طريقهما سيارة نصف نقل أوقفت سيارتهما ونزل منها ثلاثه اشخاص هم :

احمد ناصف ، وعبد المنعم الساعى ومحمد نجاح الزميسى ، وهم من انصار المرشح الآخر السيد فرج راضى ، وانزلوهما عنوة من سيارتهما واقتادوهما الى مكان منعزل واعتدوا عليهما بالضرب واحتجزوهما حتى تمت الانتخابات بفوز المرشح الذى يناصرونه، ثم افرجوا عنهما .

ابلغا الشرطة فانتقل الحادث العميد محمد ابو النجا مأمور المركز وأحال المتهمين الى النيابة فقررت حبسهما لاربعة ايام على ذمة القضية .

رسالة من سجين

صدر ضدى حكم خطأ بالسجن مدى الحياة فى جنحة تشرد بالقضية رقم ١٠٣٩ سنة ٨٢ بنها ورغم عدم ارتكاب اى جريمة فقد صدر هذا الحكم ضدى واشتكيت الى جميع جهات الدولة حتى ان تولى السيد وزير العدل قضيتى واحالها الى النيابة العامة لفحصها ووضع قرار للحكم الجارم الذى صدر ضدى فى جنحة مباشرة بالسجن مدى الحياة ..

وقد تحولت شكواى الى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والذى واجه بنفسه اللواء احمد الرفاعى مساعد اول وزير الداخلية والذى قرر ان هناك قرارا بتعديل الحكم من مدى الحياة الى ثلاث سنوات ..

لقد قضيت اكثر من ثلاث سنوات وانا فى السجن وصرختى استغيث بها الى قلبك الرحيم ملتمسا رفعها فى بابك المفضل متحملا جميع التكاليف حتى تصل الى ماهو تحدد لى رحمة بالايمان والتقوى ورحمة باولادى راجيا الوقوف بجوارى .

رشاد محمد غانم
سجن القناطر للرجال

العلم والحياة

مرة أخرى نعود إلى حق الحاصلين على الثانوية العامة .. من التعليم الثانوى العام .. فى التقدم للالتحاق بالجامعة الأزهرية .. لقد سبق وأثار أولياء الامور هذا الموضوع .. ونشرنا جانبا منه فى هذا المكان .. من جريدة الجمهورية .. وقلت إن هؤلاء الطلبة والطالبات .. من حقهم الالتحاق بالجامعة الأزهرية .. متى توفرت لهم المجاميع المطلوبة .. بشرط أن يجتازوا امتحانا فى العلوم الاسلامية .. يضمن أن يكونوا فى مستوى لايقل عن مستوى طلبة وطالبات التعليم الازهرى ..

إنه مع احترامى الكامل .. للقرار فضيلة شيخ الازهر .. الذى صدر بعد مشاورات ومناقشات .. جرت على مستوى عمداء الكليات فى الجامعة الازهرية .. والذى رفض قبول طلبة وطالبات الثانوية العام .. للالتحاق بجامعة الازهر .. مع احترامى الكامل .. أزعم أن هذا القرار لايخدم رسالة الازهر الشريف .. ولايتماشى مع فلسفته .. هذا المعهد العظيم .. الذى يعتبر أول معهد أكاديمى عرفه العصر الحديث

إننا نرفض بكل المقاييس .. أن يلتحق بالجامعة الازهرية .. من هو دون المستوى العلمى الدينى المطلوب .. ونحن نعلم علم اليقين .. عدم اهتمام طلبة التعليم العام .. بصفة عامة بالمواد الدينية .. ولذلك اقترحنا .. امتحانا فى العلوم الدينية .. التى يقررها فضيلة شيخ الازهر .. والتى تضمن بغير مجاملة .. المستوى العلمى الدينى المطلوب ..

ماذا يجنى الازهر نفسه من ذلك ..؟

الجواب ببساطة شديدة .. أن طلبة وطالبات التعليم الثانوى العام .. ستتغير نظرتهم إلى العلوم الدينية ... كثيرون منهم .. إن لم يكن جميعهم .. سيهتمون بالعلوم الدينية .. بل سيحاول الكثير منهم .. التبحر والتوسع فى دراسة العلوم الاسلامية ولا شك أن هذا يخدم رسالة الازهر تماما ..

من ناحية ثانية .. سوف يجذب الازهر عددا غير قليل من المتفوقين فى العلوم المختلفة .. إلى التفوق والدراسة الجادة .. والبحث العميق فى العلوم الاسلامية .. وهذا الجمع بين التفوق فى العلوم الدنيوية .. إن جازت التسمية .. والعلوم الاسلامية واللغات .. كفيل بأن يزود علوم الدين بباحثين .. أكثر قدرة على استخلاص النفيس الكريم فى كنوز الدين والتراث العلمى الاسلامى العظيم ..

من ناحية ثالثة .. فقد كانت رسالة الازهر .. ومازالت .. إتاحة الفرصة لكل من يريد .. التزود بالعلم والمعرفة .. فى مجال الدين .. وفى مجال الدنيا .. مع الالتزام بالنظم والقوانين .. التى تحتمها ضرورة العمل فى ظل الاعداد الكبيرة ..

هذه الرسالة مستمدة أساسا من رسالة المسجد .. الذى فتح أبوابه .. للصغير والكبير .. للغنى والفقير .. المسلم وغير المسلم .. ليتهل كل من يريد من ينابيع العلم .. وموارد المعرفة .. دون تفرقة .. أى بتحقيق تكافؤ الفرص بلغة العصر ..

من اجل عظمة الازهر الشريف .. ورسالة الانسانية الحضارية .. التى سبقت كل ماليه يتشدقون .. أطالب بفتح الابواب كلها .. لكل مجتهد .. وفى الامتحان متسع لكل الراغبين ..

د. عواطف عبد الجليل

ينتحل صفة رئيس مباحث الكهرباء

كتب : عادل مصطفى :

تم القبض على متولى يوسف أحمد ٦٢ سنة موظف متقاعد ومسجل خطر بتهمة انتحال صفة رئيس مباحث كهرباء القاهرة وتقاضى مبالغ مالية من المواطنين لانهاء أعمالهم .

آخر البلاغات من حسن زيدان حسن البقال بشارع طومان باى بالزيتون . للمقدم محسن مراد رئيس مباحث المطرية . حيث اتفق النصاب مع البقال على دفع ٢٠ جنيها مقابل التغاضى عن ١٥٠ جنيها متأخرات إنارة .

القى القبض على المحتال متلبسا بتقاضى الرشوة فامرت النيابة بحبسه ٤ أيام وتقديمه للمحاكمة .



المستشار عبدالرؤوف قبطان

● ثقافة قانونية

الاستيلاء على مال

اخى الموظف ..

لم يكتف المشرع .. بمعاقبتك .. فى حالة الاختلاس فقط بل – يعاقبك فى حالة استيلائك – على مال – او اوراق او غيرها – لاحدى الجهات المبينة فى المادة ١١٩ او تسهيلك – ذلك – لغيرك .. باية طريقة كانت – بالاشغال الشاقة المؤقتة او السجن .. عملا بالمادة ١١٣ عقوبات

وتكون العقوبة الاشغال الشاقة المؤبدة – او المؤقتة – اذا – ارتبطت الجريمة – بجريمة تزوير – او استعمال – محرر مزور – ارتباطا لايقبل التجزئة ..

او اذا ارتكبت – الجريمة فى زمن الحرب – وترتب عليها اضرار بمركز البلاد الاقتصادى – او بمصلحة قومية – لها ..

ويحكم عليك – فضلا عن ذلك – بالعزل والغرامة التى تساوى قيمة ما استوليت عليه – من مال او منفعة على الا تقل عن ٥٠٠ جنيه مصرى – بالاضافة – الى الحكم برد المبلغ المستولى عليه – (المادة ١١٨ عقوبات) .

ولتعلم – انه يشترط – لتطبيق تلك المادة (ان يكون الشىء المختلس فى حيازتك – بل يكفى – ان – تمتد – يدك – بغير حق – الى مال – الدولة ولو لم يكن فى حيازتك) [١٩٥٨/١٢/٢ الطعن ١١٦٧ لسنة ٢٨ ق والسنة ٩ ١٠٢٠] ..

شهادة الاخ مقبولة

طعن الزوج امام محكمة الاستئناف فى شهادة احد شاهدى الزوجة فى دعوى الاعتراض على انذار الطاعة الذى وجهه الزوج قال الزوج ان احد شاهدى الزوجة هو شقيقها وان شهادته تصبح بذلك غير مقبولة .

وقالت محكمة استئناف القاهرة للاحوال الشخصية برئاسة المستشار عادل محمود عبداللطيف .. ان الشهادة المجاملة هى شهادة الاصول للفروع او العكس اما الاخ فليس من الفروع او الاصول ..

● اختلاس

الاشغال الشاقة ٧ سنوات للصراف لانه اختلس علاوات معاشات

كتب كمال الاسناوى

طالما سمع اصحاب المعاشات بمركز الشهداء محافظة المنوفية فى الصحف عن علاوات لاصحاب المعاشات .. لكنهم عندما يتوجهون الى طلعت محمود الهوارى الصراف بادارة الضرائب العقارية والذى يقوم بصرف المعاشات يجدون ان معاشاتهم ظلت على ماهى عليه وينكر زيادة المعاشات فما هو الاكلام جرائد ..

وتقدم اصحاب المعاشات بشكوى الى مدير ادارة الضرائب العقارية الذى قرر تشكيل لجنة للتفتيش على الصراف محمود الهوارى .. واكتشفت اللجنة اختلاس الصراف لمبالغ كبيرة هى علاوات المعاشات من الارامل ..

وشعر محمود بان امره قد انكشف فهرب الى الاسكندرية فتعقبه العقيد محمود الديب والرائدان محمود حبيب ويسرى عبدالله وقبضوا عليه ليعيدوه الى نيابة شبين الكوم التى امرت بحبسه وتقديمه للمحاكمة امام محكمة جنايات شبين الكوم برئاسة المستشار منير عبدالقادر وعضوية المستشارين فاروق عبدالمجيد وعبدالعزيز السعدنى ومثل النيابة صابر غلاب وامانة سر نجيب مطر .. واعترف محمود الهوارى باختلاسه لعلاوات معاشات الارامل فقضت المحكمة بمعاقبته بالاشغال الشاقة لمدة ٧ سنوات ..

● طلاق

قال الشهود ان الزوج ممتاز وطلبت الزوجة العودة اليه فطلقتها المحكمة

كتبت نادية السيد :

طعن الزوج فى حكم محكمة الاسكندرية للاحوال الشخصية امام محكمة الاستئناف .. فقد رفضت المحكمة تطليقه من زوجته . والزوجان ينتميان الى شريعة الاقباط الارثوذكس ..

وقال الزوج فى استئنافه ان الفرقة استحكمت بينه وبين زوجته لاكثر من ثلاث سنوات وانها غادرت المنزل فى عام ٧٨ وهى دائمة الاعتداء عليه بالسب واحالت حياته الى جحيم وكانت تترك منزل الزوجية بدون اذنه وانه عجز عن اصلاحها وقدم الزوج للمحكمة صورا من شهادات صادرة من بطريركية الاقباط الارثوذكس تؤيد دعواه ..

واستمعت محكمة الاستئناف الى شهود الطرفين .. وقال شاهدا الزوج ان الفرقة بين الزوجين استمرت لاربع سنوات وان الزوجة هى السبب فى كل خلاف وانها كانت تعتدى على الزوج بالسب والشتم وتمتنع عن خدمته ولاتطيعه وقال شاهد الزوجة الاول ان الزوج هو الذى طرد الزوجة من منزل الزوجية وقال الشاهد الثانى ان الزوج ممتاز وان الزوجة ترغب فى العودة اليه .. وقضت محكمة الاستئناف بتطليق الزوجة فطعنت بالنقض امام محكمة النقض برئاسة المستشار جلال الدين انس وامانة سر سيد صادق ..

وقال محامى الزوجة المطلقة ..

ان حكم محكمة الاستئناف اخطأ عندما طلق الزوجة فلم يمض على الفرقة بينهما ثلاث سنوات وقد وضعت مولودها فى ٢٩ نوفمبر ٧٥ فضلا عن ان الزوج هو المتسبب فى الفرقة بينهما كما ان المسكن الذى يقول بانها هجرته ليس سكنا مستقلا للزوجين وانما يشاركه فيه والده واخوته بالاضافة الى ان الحكم استند فى قضائه بالطلاق على صور من شهادات صادرة من بعض رجال الدين رغم عدم تقديم اصول تلك الشهادات وتقديم صور فوتوغرافية منها لاتسلم موكلته بصحتها ..

وقالت محكمة النقض :

ان المحكمة ترى الاخذ باقوال شاهدى (الزوج) اذ قرر هذان الشاهدان ان الفرقة قد استمرت بين الزوجين لمدة اربع سنوات متصلة وان مطلقته هى التى تسببت فى استحكام النفور بينهما لاعتدائها عليه بالسب والشتم وامتناعها عن خدمته واخلالها بالالتزام بطاعته .. ولايعول فى ذلك على اقوال شاهدى المستأنف عليها (الزوجة) لتناقض اقوال كل منهما مع اقوال الاخر اذ قرر الشاهد الثانى ان الزوج هو الذى قام بطرد الزوجة من المسكن بينما قرر الشاهد الاول ان المستأنف زوج ممتاز وان الزوجة ترغب فى العودة اليه .. ولو صدق ذلك لما كانت الفرقة بينهما التى اجمع عليها شهود الطرفين ويضاف الى ذلك ان ايا من شاهدى الزوجة لم ينكران الفرقة كانت بسبب من جانب الزوج ولاينال من ذلك ما قررته الزوجة من انها اولدت للمستأنف فى ٢٩ نوفمبر ٧٥ اذ ان ذلك لايتعارض مع ما قرره شاهدا الزوج ان الفرقة استطالت لمدة اربع سنوات .

قرآن وسنة

قال لى صديقى فى شىء من الهجة ان قبائل الفولا فى غرب افريقية وبعض قبائل اخرى يشكون من نشاط التبشير هناك ، وهم يريدون من الازهر ان يبعث اليهم بعدد من الدعاة لشرح حقائق الاسلام التى شوهها المبشرون ، وغضوا من مزاياها ، ثم سألنى فى شىء من الجد والاهتمام : ترى كم عدد الذين يستطيع الازهر ان يبعث بهم ؟، او ليست فرصة سانحة لهؤلاء المبعوثين ان يتعلموا اللغات الافريقية ، وان يعلموا الافريقيين بلغاتهم ؟ وخيل للصديق الكريم اننى فرح شديد البهجة بهذا النبأ ، ولو درى ما ألم بى من الاسى والضيق لاشفق على ورثى لى .

هل فى استطاعة الازهر ان يرسل مبعوثا واحدا الى تلك الاقطار ؟ انه لو فكر فى تنفيذ شىء من هذا الطلب لاستغرق تفكيره بضعة اعوام ، انه فى حاجة الى تخطيط ووضع ميزانية ثم تقديمها الى الجهات المالية لتقرها او لتردها . وهذا امر هين ، فهب ان الازهر لجأ بدوره الى بعض الهيئات التى يعنيها نشر الاسلام وتهيىء له دعاة ، وان هذه الجهات وافقت فمن اين يجد الازهر الداعية الذى يستطيع ان يواجه المبشرين او المستشرقين ليرد شبهاتهم ؟

ليس بين الازهريين من درس التاريخ الاسلامى كما درسه مستشرق ، ولامن درس الديانات الاخرى ليرد مغالطة مبشر . فاذا تركنا مواجهة الاعداء ذوى الهجوم فانى اخشى ان اقول انه ليس بين الازهريين المحدثين من درس حقائق الاسلام ليس بينهم من يحفظ القران فضلا عن ان يدرس تفسيره !! ليس بينهم من يعرف امهات الكتب التى تعرض السيرة النبوية ، او كتب التاريخ المطولة . بل لست مبالغا اذ اقول ان الطلاب فى قسم التاريخ الاسلامى لايقرأون مقدمة ابن خلدون ، ولا يعرفون الفرق بين ديوان العبر وكتاب البداية والنهاية ..

بل اخشى ان اقول انه من الشاق العسير ، ان تجدى بين هؤلاء المحدثين من يستطيع ان يقرأ شرحا من شروح البخارى او مسلم او غيرهما من الكتب الستة الصحيحة ، فضلا عن ان يفهمه ويدرك اسرار مافيه من تشريع ..

بل ان الازهر بعث فعلا مبعوثين الى جهات نائية فعجزوا عن التعريف بالاسلام ، وكان قصارى مافعلوا ان اختلفوا ، وبعد ان ذهبوا جماعة عادوا متفرقين ..

سلام على الازهر ، ونى ذمة التاريخ مايروى له من محامد وماكان لشيوخه من امجاد .

د. عبدالجليل شلبى

استئناف محاكمة المتهمين برشوة الصناعة

تستأنف محكمة أمن الدولة العليا اليوم نظر قضية الرشوة الكبرى بوزارة الصناعة والمتهم فيها ١٧ متهما من بينهم الماتيان أحدهما هارب .

تعقد الجلسة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحناوى بحضور محمد عبد العزيز الحمصانى وعبد السميع شرف الدين وماهر القاضى ومحمد شيرين ومحسن العطوى رؤساء النيابة بأمانة سر محمد طه وسعيد نجم ومحمود شحاته .

لص مترو الانفاق .. كهربائى مفصول من المشروع

سرق كابلات ومعدات قيمتها ٢٠٠ الف جنيه

المتهم .. الرسومات الهندسية للمشروع فى صناديق الزبالة والفرنسيون تركوا المعدات بدون حراسة

تحقيق
كمال عبدالجابر
تصوير جودة شعبان



خريطة .. من ضمن المسروقات

المسروقات المضبوطة

سقط لص معدات مشروع مترو الانفاق فى قبضة سلطات الامن بالجيزة المتهم كهربائى مفصول من عمله فى المشروع .. استولى على كابلات كهربائية ومعدات ثمينة من المشروع قيمتها ٢٠٠ الف جنيه !

وكانت المعلومات التى تلقاها العميد ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة تفيد بان احد الشبان يقوم بعرض بعض الادوات الكهربائية والمعدات الغريبة لبيعها لبعض التجار بامبابة .

كشفت تحريات المقدم محمد عرابى رئيس مباحث المنيرة بان الشاب يدعى عاطف محمد السيد (٣٠ سنة) كهربائى فصل من عمله بمشروع مترو الانفاق منذ عام بعد عمله لمدة ثلاث سنوات .. وانه يخفى بمسكنه بشارع الامام الغزالى كمية من الادوات الكهربائية والمعدات ..

استصدر رئيس مباحث المنيرة اذنا من النيابة اقتحم بعده شقة الكهربائى وتم ضبط كمية من الكابلات الكهربائية ولفات الاسلاك النحاسية والمفاتيح الاوتوماتيك وصناديق معبأة بالكشافات الغريبة ومجموعة لتونجر شحن الكهرباء .

هدايا الخبير الفرنسى

اعترف المتهم امام العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة والمقدم عبدالعظيم حسن مفتش المباحث بحيازته للمضبوطات .. وعلل سبب فصله من عمله بان المشرف الفنى بالمشروع يدعى مسيو فيليب الفرنسى الجنسية وزميليه مسيو شنتيز ومسيو رشيد اعتادوا اهداء العاملين بعض الكابلات والمعدات الخاصة بالمشروع .. وان مسيو فيليب اهداه منذ عام كمية من الصاج الثقيل واثناء توجهه لتحميلها بسيارة نصف نقل فوجىء بمسئول الامن يدعى طوسون يتهمه بالسرقة ويجبره على الاستقالة من عمله .

الرسوم الهندسية فى الزبالة

وبمواجهة المقدم محمد عرابى رئيس مباحث المنيرة للمتهم بالخرائط والرسومات الهندسية لمشروع مترو الانفاق والتى عثر عليها من بين المسروقات قرر ان الخبراء الاجانب المشرفين على تنفيذ المشروع اعتادوا القائها فى صناديق الزبالة ! شأن المعدات الثمينة والالات الملقاة بدون رقابة او حراسة بالطريق العام فى العراء !

واغرب ماكشفت عنه التحقيقات ان المسئولين عن المشروع لم يكونوا يعلمون عن اختفاء تلك المعدات المضبوطة من مواقع العمل بالمشروع ..

وقرر المتهم فى اقواله انه كان قد عزم العقد على افتتاح معرض للادوات الكهربائية بالمنيرة وبدأه بادارة كشك لتصليح الولاعات والادوات الدقيقة الا ان امره قد اكتشف !

لجنة فنية

وامر اللواء احمد كوهيه مدير أمن الجيزة بانتداب لجنة فنية من العاملين بالمشروع تعرف خلالها سعيد عبدالرحمن صيام فنى اول كهرباء المشروع على المعدات والالات المضبوطة وقرر انه لايوجد لها مثيل فى الاسواق ولكن جميعها معدة لتنفيذ مراحل مشروع مترو الانفاق ..

واغرب ما قاله .. ان المال السايب يعلم السرقة .. وان بعض الخبراء الفرنسيين اعتادوا تصريف الكابل الكهربائى قيمته حوالى ٧٠٠ جنيه مقابل زجاجة ويسكى .. اخطرت النيابة فتولت التحقيق ..



عاطف السيد

اللص يشرح لرئيس المباحث

مدير بنك ناصر بسوهاج يتقاضى الرشوة

كتب – محمد ابوكريشه :

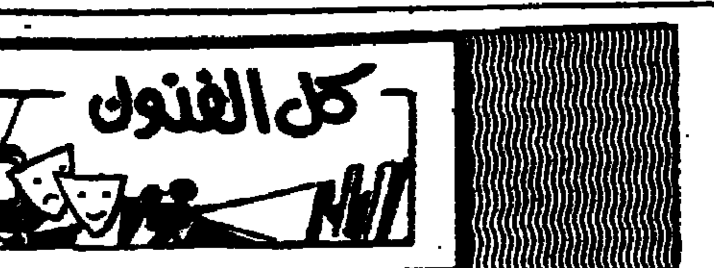
ضبطت مباحث سوهاج محمد رشاد احمد (٤٥ سنة) مدير فرع بنك ناصر الاجتماعى متلبسا بتقاضى رشوة ..

دأب المدير على تقاضى مبلغ ٥٠ جنيها رشوة من كل موظف موسمى بالبنك يرغب فى تجديد عقده ..

ابلغ عبدالستار ابوالمجد البدرى الموظف بالبنك المقدم محمود الذكروتى رئيس مباحث الاموال العامة بان مدير البنك طلب منه ٥٠ جنيها لتجديد عقده .

طلب رئيس مباحث الاموال والرائد صلاح مزيد رئيس مباحث سوهاج من الموظف مجاراة المدير والتظاهر بتسليمه الرشوة وكمنا للمدير حيث ضبطاه متلبسا بتقاضى المبلغ المطلوب وضبطا لديه عقد التجديد للموظف والذى كان سيوقعه بمجرد استلام المبلغ .

امرت النيابة بحبس المتهم ٤ يوما على ذمة القضية .



نيللى .. تهرب الى السجن

تسافر نيللى الى باريس مع احمد مرعى خلال ايام لتصوير المشاهد الخارجية للمسلسل التليفزيونى (الهروب الى السجن) وهو من تأليف محمد جلال عبد القوى واخراج عبد العزيز السكرى. ويشترك فى بطولته مع نيللى كل من صلاح ذو الفقار وعزيزة راشد وناهد رشدى .. المسلسل (١٧ حلقة) تتناول قضية سفر الشباب للخارج ووقوعهم فى شباك تجار المخدرات والسموم البيضاء وتجنيدهم لتهريبها عند عودتهم للبلاد.

نيللى

القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الافندى
مذيعات الربط : نجاة الصبلى ونهال كمال ونادية حليم
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم (القرآن الكريم) ماتيسر من سورة (التوبة) تلاوة الشيخ محمد ساعى الجرزاوى
- ١١,٠٦ عرض سريع لبرامج اليوم تقدمه على الهواء : نجاة الصبلى
- ١١,٠٧ برنامج (من أقوال الصحف)
- ١١,١٦ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم مشيرة زايد واخراج اسماعيل ابراهيم حلقة عن العناية اليومية بالاسنان ولقاء مع الدكتور نبيل مرقص رئيس قسم الاسنان بمستشفى الجلاء.
- ١١,٢٧ برنامج الاطفال (لعب وجد) تقديم رشا مدينة واخراج آمال سلام □ أشغال فنية وتابلوهات وفازلت وكروت معايدة وابليكات من الترتر.
- ١١,٥٠ آذان الظهر
- ١١,٥٥ من أقوال الرسول
- ١٢,٠٥ الحلقة السابعة من المسلسل العربى (هى والمستحيل) بطولة صفاء أبو السعود ومحمود الحدينى وسامح الصريطى اخراج انعام محمد على
- ١٢,٥٥ برنامج (الدين المعاملة) موضوع الحلقة/الهجرة ودواعيها المتحدث/د. عبد الصبور شاهين
- ١,٠١ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

- ٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (آل عمران) تلاوة الشيخ محمود على البنا
- ٤,٠٧ برنامج (فى رحاب القرآن)
  - موضوع الحلقة (الهجرة النبوية الشريفة)
  - تقديم/سيد عبد العزيز
  - اخراج/أحمد عبد الفتاح
- ٤,٣٣ برنامج (ربيع العمر) تقديم/ماجدة محمد واخراج احمد السيد حلقة خاصة مصورة من داخل المملكة العربية السعودية حول مناسك الحج لهذا العام ١٤٠٦ هـ وذلك للفائزين فى المسابقة التى قدمها البرنامج بالاشتراك مع بنك ناصر الاجتماعى .. يقدم البرنامج لقطات من داخل مكة المكرمة وعرفات والمزدلفة ومنى والمدينة المنورة وجبل أحد ومسجد قباء ، ضيف البرنامج فؤاد رضوان رئيس قطاع التكافل ببنك ناصر الاجتماعى
- ٥,٠٠ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) تقديم/يوسف عبد القدوس واخراج رفعت عزمى طريقة تغليف جناح الطائرة وفقرة عن الكشافة والمعسكرات الكشفية فى العالم
- ٥,٢٧ برنامج (شموع) تقديم/سهام صبرى واخراج/ثناء محروس حلقة خاصة عن فنان الشعب (سيد درويش) يستضيف البرنامج الموسيقار مدحت عاصم والناقد عبد الفتاح البارودى والمؤرخ الموسيقى عبد الحميد زكى
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦,٠٤ آذان المغرب
- ٦,٠٨ من أقوال الرسول
- ٦,٢٥ برنامج الشباب (شباب ٨٦) تقديم/وفاء عبد الغفار ، اخراج/محمد بهاء الدين
  - صفحة الغلاف : الاديب محمد حسين هيكل
  - بريد العدد : عن كيفية القبول فى المدن الجامعية
  - اختبر معلوماتك – المعلومات النفسية
- ٧,٠٨ الحلقة الثامنة من المسلسل العربى (بلاغ للنائب العام) بطولة كرم مطاوع – هالة فاخر – شريهان – هدى رمزى – زوز نبيل – جورج سيدهم – محمد كامل – اسامة عباس ، قصة وسيناريو وحوار منى نور الدين اخراج حسن سيف الدين
- ٧,٢٢ آذان العشاء
- ٧,٢٦ من أقوال الرسول
- ٨,٠٦ برنامج (سهرة ثقافية) تقديم/سميحة غالب ، اخراج/احمد محمد عثمان ، حلقة من معرض الكتاب الدولى تحدث فيها الكاتب الكبير انيس منصور عن أهم الاتجاهات الثقافية والفكرية.
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة والاخيرة
- ٩,٢٠ عرض سريع لما نشاهده غدا
- ٩,٣٨ برنامج (نادى السينما) يعرض الفيلم الانجليزى «الطريق الى الهند) بطولة جيمس فوكس وجودى ديفز وبيجى اسكروفت واليك جينس والممثل الهندى فيكتوريانا مراجى واخراج ديفيدلين .. وقد رشح الفيلم لـ «جائزة أوسكار) أحسن ممثلة مساعدة ورشح «ديفيدلين» للاوسكار كأحسن مخرج عن هذا الفيلم وفيلم «دكتور زيفاجو» وقد حصل على الاوسكار كأحسن مخرج عن فيلم «جسر على نهر كواى» كما أنه هو الذى اكتشف «عمر الشريف» وقدمه فى فيلم «لورانس العرب)

وحصلت «بيجى اسكروفت» على جائزة احسن ممثلة مساعدة عن فيلم «الطريق إلى الهند» وعمرها ٧٧ عاما وكانت زميلة للممثل العالمى لورنس أوليفيه فى الدراسة .. والطريق إلى الهند مقتبس عن احد الاعمال الادبية وتدور احداثه عام (٧٨) حول فتاة انجليزية ذهبت فى رحلة إلى الهند وتربطها صلة الزواج بأحد البريطانيين الموجودين فى الهند .. وهناك تمر بكثير من الاحداث حيث تتعرف إلى طبيب هندى وتتهمه بمحاولة الاغتصاب الامر الذى يفجر قضية العنصرية بين الانجليز والهنود ..

نادى السينما تقديم درية شرف الدين واعداد المخرج محمد قناوى .. ضيف الحلقة شيخ المخرجين احمد كامل مرسى

- ١٢,٤٨ برنامج (صحافة وانباء)
- ١٢,٥٨ (القرآن الكريم) ماتيسر من سورة (هود) تلاوة الشيخ/محمد النادى
- ١,١٤ السلام الوطنى وختام

ممدوح الليثى : انتاج فيلم من اخراج صلاح ابو سيف او كمال الشيخ اسهل من انتاج فيلم لمخرج جديد

كتبت ليلى حلمى.

● تقوم افلام التليفزيون باكتشاف العديد من المواهب الشابة سواء من الفنانات او الفنيين .. وان كان ذلك يسبب الكثير من الصعوبات فى الانتاج .. حيث ان اسهل عملية انتاج هى التى تضم عناصر فنية لها خبرتها ...

هذا ما يؤكده ممدوح الليثى مدير عام افلام التليفزيون الذى كان لنا معه هذا الحوار ...

● ماهو دور افلام التليفزيون فى اكتشاف المواهب الجديدة ؟

● ● ليس من واجبنا ان نقوم بانتاج اعمال فنية لتغذية الشاشة الصغيرة فحسب .. ولكن واجبنا هو تقديم اجيال جديدة من الفنانين والفنيين الذين يعملون امام وخلف الكاميرا ..

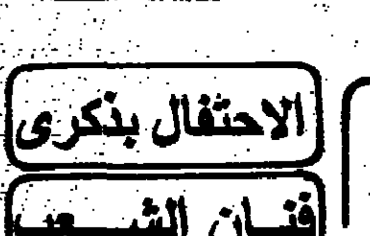
● وهل هذا يساعد على سهولة عملية الانتاج ..؟

● ● لا .. ان اسهل عملية انتاجية انتى اختار قصة لكاتب كبير .. وسيناريست كبير واختار مخرجا كبيرا .. مثل حسن الامام او عاطف سالم او كمال الشيخ او صلاح ابو سيف .. ويقوم المخرج هنا باختيار مدير تصوير قديم له خبرة مثل .. محمود نصر .. ومونتير قديم مثل .. سعيد الشيخ ومعهم مدير انتاج قديم مثل .. صديق عبد العزيز .. ومؤلف موسيقى قديم .. هنا نضمن ان الفيلم سينتهى بسرعة شديدة وبدون اى اشكالات ... لان العاملين كلهم من اصحاب الخبرة .. كما يقود هذا الفريق مخرج له خبرته وامكانياته .. والكل يعزف بدون نغمة نشاز ...

اما افلام التليفزيون فهى لاتلجا الى هذا الاسلوب السهل فى الانتاج .. فنحن نخوض الصعاب عندما نقوم بتقديم المواهب الجديدة .. من كاتب السيناريو الى مخرج ومدير انتاج وكل العناصر الفنية .. وعندما تكون المواهب جديدة فان مشاكل الانتاج تكون عديدة وعويصة ... فالمخرج الجديد يطلب «لبن العصفور» لانه ليس لديه خبرة كاملة بالامكانيات المتاحة .. ومدير التصوير الجديد كثيرا مايسبب اخطاء فنية .. تستلزم اعادة تصوير المشاهد كاملة من جديد .. ومدير الانتاج الجديد ليس لديه خبرة كافية لحل المشاكل التى يتعرض لها اثناء التصوير فيستنجد بنا اسام كل مشكلة مهما تكن تافهة ... كذلك المونتير ومؤلف الموسيقى .. اذن مهمتنا هنا من الناحية الانتاجية اصعب بكثير من مهمتنا فى الاشراف على انتاج فيلم لمخرج كبير يضم عناصر فنية لها خبرتها ..

● فى خلال السنوات الخمس الماضية .. ماذا قدمت لنا افلام التليفزيون ..!؟

● ● العديد من المواهب التى اتيحت لها الفرصة للعمل اول مرة فمن المخرجين .. ناجى انجلو .. وكريم ضياء الدين .. ومن مديرى التصوير .. نسيم ونيس .. واحمد عصرى .. ومن كتاب السيناريو .. عاطف بشاى ونور الهدى محمد وغيرهم من العناصر الفنية التى بدأت تشق طريقها بنجاح.



الاحتفال بذكرى فنان الشعب

تقيم مديرية ثقافة الاسكندرية احتفالات فنية ولقاءات أدبية فى قصور الثقافة بمناسبة ذكرى رحيل فنان الشعب الشيخ سيد درويش ابن الاسكندرية ..

فى قصر ثقافة الانفوشى يقام مهرجان فنى وأدبى مساء الثلاثاء القادم يشترك فيه شعراء الاسكندرية مع عرض لفرقة كورال الاسكندرية للموسيقى العربية.

وتقام أمسية زجلية بقصر ثقافة الحرية فى اليوم التالى تشترك فيها جمعية أدباء الشعب.

ومن قصر ثقافة الشاطبى تعقد ندوة حول الفنان الراحل الشيخ سيد درويش يديرها الناقد عبد الفتاح البارودى يوم الثلاثاء القادم. ويقام بقصر ثقافة الحرية يوم ٢٣ سبتمبر الحالى ندوة عن سيد درويش والمسرح يديرها احمد جعفر.

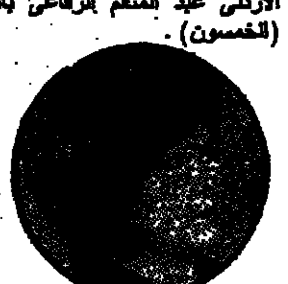
خبر : وراء خبر

● ● تسافر برلنتى عبد الحميد ووحيدها عمرو عبد الحكيم عامر يوم ١٨ الحالى الى قبرص واليونان فى رحلة بحرية تستغرق اسبوعين.

● ● أسند المخرج نبيل الالفى دور محمود الحدينى فى مسرحية (لعبة السلطان) لاشرف عبد الغفور لمرض الحدينى الذى يحول دون استكمال البروفات والاشتراك فى العرض.

● ● تتقاسم زيزى البدراوى وعبد الحفيظ التطاوى بطولة المسلسل التليفزيونى الجديد (شمس الخريف) اخراج علوية زكى .. المسلسل يتناول قضية زواج الام بعد وفاة الاب.

● ● سجلت المطربة ياسمين الخيام أغنية عاطفية بعنوان (طيب ياحب) تأليف الشاعر الاذاعى عمر بطيشة وألحان عمار الشريعى. وتنتظر عودة احمد فؤاد حسن لتسجيل لحن للموسيقار عبد الوهاب كتبه الشاعر الاردنى عبد المنعم الرفاعى باسم (الخمسون).

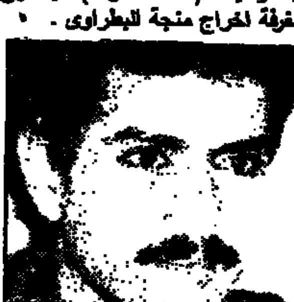

برلنتى عبد الحميد

وجه تحت الاضواء

عبد الفتاح يسرى البلتاجى عضو مؤسس بالجمعية المصرية لهواة المسرح.

اشترك فى العديد من المسرحيات ابرزها (النار والزيتون) لفرقة (مجانين المسرح) لاخراج عمرو دوارة ومسرحية (أمنا الغولة) بمسرح الغرفة اخراج منحة البطراوى.

يقوم الان بدور رئيسى فى مسرحية (الفيل ياملك الزمان) لاخراج هناء عبد الفتاح.


عبد الفتاح يسرى

قراء كل الفنون

سامية صادق

يعلنون رأيهم

● سامية صادق هى المسئولة أولا واخيرا

● محمود مرسى احسن ممثل

● متى تنشأ قناة رابعة للاقاليم ؟

بريد صفحة كل الفنون الذى يصل يوميا ظاهرة تلفت النظر ومن هنا قام مجموعة من الزملاء بتسجيل هذه الخطابات وتلخيصها ثم بتبويبها حسب الاهتمامات وحسب المناطق الجغرافية ..

والظاهرة العامة ان اكثر الخطابات يكتبها مشاهدو برامج التليفزيون .. ، درجة الاستجابة للاحداث عندهم عالية جدا .. فى نفس اليوم تكتب الخطابات معلنة العصيان على نجم من نجوم التليفزيون أو مسرحية أو كأس العالم .. أو مترجمة على برامج وأفلام مصرية قديمة .. والكل يعتقد ان سامية صادق هى المسئولة الاولى عن كل كبيرة وصغيرة ان أجادت مذيعة أو مقدمة برامج كان الشكر لسامية صادق وان لم توفق فى القائها فالاتهام لسامية صادق ..

● من الاحصاءات الطريفة ان قراء اخبار الفن التشكيلى فى صفحة كل الفنون يلومون الفنان التشكيلى على ترفعه وبعده عن الجماهير بنفس القدر الذى يتحدثون به عن تخصيص قناة ثالثة فى التليفزيون للقاهرة ولايشاهدها سكان الاقاليم والمحافظات الاخرى.

● وعن التوزيع الجغرافى للخطابات .. اكبر نسبة للقراء من محافظتى الدقهلية والمنوفية ومعظم خطابات سكان المنوفية تتهم الاذاعة اكثر من التليفزيون.

● ومن طنطا يكتب احد القراء اكثر من رسالة فى اكثر من موضوع ويرسلها فى خطابات مستقلة .. استبعدنا خطاباته من الاحصاءات لانها تمثل موهبته فى الكتابة اكثر منها بريدا للقراء ..

● ومن ادكو – بحيرة – خطابات كثيرة وردت تطالب بتغيير موعد اذاعة برنامج مسرح المنوعات الاذاعى لانه يذاع فى منتصف الليل.

● ومن بسيون غربية اكثر من رسالة باعادة اذاعة مباريات كأس العالم لعام ٨٦ التى اقيمت بالمكسيك.

● ومن بورسعيد اكثر من خطاب مديح «لشادية» وصوتها المصرى الاصيل ويشبهون صوتها بالورد البلدى والاصوات الاخرى بالورد الصناعى.

● معظم الخطابات فى الاسبوع الماضى .. يحيى فيها اصحابها مسلسل «سفر الاحلام» الذى انتهت حلقاته الاسبوع الماضى.

● احسن ممثل فى المسلسلات .. محمود مرسى .. كما اشارت مئات الخطابات.

اخترنا لك من البرامج الاذاعية

البرنامج العام

فى منتصف الليل يقدم على فايق زغلول مع اعضاء نادى مدينة نصر برنامج (مسرح منوعات) ويتضمن مسابقة كلمة فى اغنية عن الورد ويشترك فى تمثيل الفقرات الفنانون سعاد حسين - فادية عكاشة - حسن حسين - مديحة حقنى - ميرفت سعيد - وحيد عزت - عادل هاشم - ابراهيم الشامى والمطربة امانى جادو.

صوت العرب

١١,١٥ مساء تستمع فى برنامج (قصة عربية) الى قصة (التحرر من الثوب القديم) اعداد درامى وتقديم ميرفت رجب واخراج عبد العزيز زكى ويقوم د. يوسف ادريس بالتعليق على القصة.

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيلة ستيل لهواة التسجيلات برنامج (لمستمعى الشرق الاوسط فقط) تستمع فيه لاغنيات (بحلم بيك) عبد الحليم - (روح قلبى) سيد مكاوى - (قلت يوم الاثنين) شادية - (اوراق الورد) ورده - (ياسطى جمعه) احمد ابراهيم.

البرنامج الثانى

٩,٣٠ مساء مسرحية قصيرة بعنوان (الاحمق) تأليف الكاتب الايطالى لويجى بيراندللو وترجمة محمد عوض الله واخراج نبيل الالفى.

القرآن الكريم

٨,٣٥ مساء فى برنامج (القاموس الاسلامى) يقدم محمد عبد الوهاب فقرة عن بنى النضير وبنى قريظة من اليهود ونشاطهما فى يثرب اقتصاديا وسياسيا قبل الهجرة وكيف هاجروا من الشام الى المدينة.

ظل و نور

لم يبخل السيناريست محمد عثمان على نفسه بالعلاج عندما داهمه المرض اللعين ، وانما انفق كل مالديه دون ان يعلم حتى اقرب الاصدقاء انه دخل المستشفى .. لقد كان الامل يراود الصديق الكبير فى ان يغطى مامعه نفقات العلاج .. ولكن تغيرت الظروف حيث لم يعد قادرا على مواجهة متطلبات العلاج ونفقاته . ورغم الخجل المعروف عن محمد عثمان إلا انه بدأ يكشف للذين عرفوا بمرضه حقيقة وضعه المالى .. فتولى بعضهم الكتابة عن حالته للمسئولين .. وفى حدود الروتين واللوائح والقوانين كان قرار علاجه على نفقة الدولة بالمبلغ المحدد فى مثل هذه الحالات ، فهل يتوقف علاج هذا الفنان الذى اعطى لبلده وقته الكثير ، لم تتضافر كل الجهود فى اتحاد النقابات الفنية وعلى رأسها سعد الدين وهبة رئيس لجنة الثقافة بالحزب الوطنى ورئيس اتحاد النقابات الفنية ونقيب السينمائيين من أجل الوقوف الى جانب السيناريست محمد عثمان فى محنته الحالية ، حتى ولو تم توفير نفقات العلاج من خلال تخصيص ايراد نصف حفلة لعروض السينما (درجة أولى) يوم فى كل اسبوع .. واقامة حفل اضافى فى يوم اجازة كل فرقة مسرحية ويوضع هذا المبلغ فى خزينة الاتحاد للصرف منه على مثل هذه الحالات واعتقد ان الفنانين لايمانعون بعد ان ضرب فاروق الفيشاوى وليلى علوى وباقى نجوم (البرنسيسة) المثل فى تخصيص حفلات لورثة زميلهم الراحل أمين الهنيدى ..

صلاح درويش

دراكـولا .. فى القاهـرة

لاول مرة يخوض المخرج الايرانى فريد فتح الله متوجهرى تجربة البطولة السينمائية فى فيلم (دراكولا .. فى القاهرة) الذى كتب قصته واعد له السيناريو والحوار ويقوم بانتاجه .. يمثل المخرج دور (دراكولا) مع عشرة من الوجوه الكوميدية اسعاد يونس واحمد بدير وسعاد نصر ووحيد سيف ونجاح الموجى ومحمود القلعاوى .. أخر اخراج وانتاج فريد (الرجل الصعيدى) بطولة محمود ياسين وآثار الحكيم وفاروق الفيشاوى وشكرى سرحان.

نجاح الموجى

القناة الثانية

مخرج التنفيذ : سمير سالم
مذيعتا الربط : كوثر أبو الخير وميرفت فراج
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى

- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ احمد نعينع تفسير الدكتور عبد الله النجار الموضوع ادب الدعوة
- ٣,١٣ عرض سريع لبرامج اليوم تقدمه : كوثر أبو الخير
- ٣,١٥ الجزء الثانى من الفيلم الاجنبى (ذات الرداء الابيض) الجزء الاول من الفيلم اذيع السبت الماضى
- ٣,٢٢ الاشارة إلى حلول موعد آذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى
- ٤,٤٩ برنامج الاطفال (حكايات اندرسون) تقديم/ميرفت سلامة واخراج محاسن شعبان
- ٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥,٣٠ برنامج (آدم وحواء) تقديم سامية الاتربى واخراج سمير سالم حلقة تدور عن دور الممرضة فى العملية العلاجية
- ٥,٥٥ اغنية (يامالكا قلبى) لعبد الحليم حافظ
- ٦,٠٤ الاشارة إلى حلول موعد آذان المغرب ثم متابعة الاغنية
- ٦,١٣ تنويه عن سهرة الليلة
- ٦,١٦ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى (لن تبكى من اجلهم) تأليف ابراهيم السيد عبد الرازق اخراج فتحى عبد الستار بطولة زوزو نبيل – محمد توفيق – احمد بدير – سناء يونس – اسامة عباس – محمود مسعود – صبرى عبد المنعم – على الشريف – فاروق رمضان
- ٧,٠٠ برنامج (أعرف لعبتك) تقديم محسن نوح واخراج احمد الهن الحلقة الثانية من تعليم السباحة
- ٧,١٥ برنامج (دائرة المعارف) تقديم/شيرين غالب ، اخراج مجدى الشيخ حلقة عن الضفادع فى القارة الامريكية
- ٧,٢٢ الاشارة إلى حلول موعد آذان العشاء ثم متابعة البرنامج
- ٧,٣٦ اغنية (عليك صلاة الله) لاسمهان
- ٧,٤٢ برنامج (لقاء الايمان) تقديم الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار اخراج احمد طه موضوع الحلقة : عاشوراء
- ٧,٥٩ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د. محمد السعيد الرفاعى استاذ الامراض الجلدية اخراج مرزوق ابراهيم موضوع الحلقة : حلقة عن الام الحامل والطفل خلال الحمل
- ٨,٠٤ النشرة الجوية اليومية
- ٨,٠٧ برنامج (فى مثل هذا اليوم) تعليق/احمد فؤاد معاذ واخراج محمد النشار
- ٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى (رجل من الاطلنطى)
- ٩,١٩ عرض سريع لما نشاهده غدا
- ٩,٢٤ الفيلم التسجيلى (رؤية مصرية) كتابة تعليق/عصام صفى الدين وقراءة التعليق مديحة كمال موسيقى تصويرية عمر خيرت واخراج هناء العشماوى
- ٩,٥٤ برنامج (نافذة على العالم)
- ١٠,٠١ برنامج (كانت ايام) تقديم/راوية راشد اخراج/سليمان خليل حلقة عن الصناعات البيئية بدمياط كصناعة الحلوى والحرير والاثاث والاحذية وغيرها من الصناعات التى تشتهر بها دمياط
- ١٠,٣٣ سهرة السبت مع برنامج (الوان من الفنون) اعداد واخراج فتحى عبد الستار المخرج المنفذ سمير سعيد تتضمن السهرة : □ رقصة (تحت العنبانية) لفرقة رضا □ اسكتش فكاهى لحمادة سلطان □ (الدنيا كده) لفرقة الفور ام □ (جاى وشايل كام وردة) لسمير الاسكندرانى □ (أنا قلبى اليك ميال) لفايزة احمد ، □ (شوف الحب) مها صبرى □ (خد حبيبى) لمحمد فتحى □ (فى يوم من الايام) لعبد الحليم حافظ □ (ياخبر) لوردة □ (الحب كدة) لام كلثوم □ جزء من مسرحية (شاهد ماشافش حاجة)


أم كلثوم — عبد الحليم حافظ

- ١٢,١٨ (أحداث ٢٤ ساعة) يقرأها الليلة محمد عبد السلام ومنال الاترببى
- ١٢,٤٣ (القرآن الكريم) ماتيسر من سورة (محمد) تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف
- ١٢,٥٣ السلام الوطنى وختام

القناة الثالثة

مخرج التنفيذ : حسن يوسف
المذيع : أحمد السباعى
محررة البرنامج : سوسن عباس

- ٥,٠٠ الافتتاح وتقديم (القرآن الكريم)
- ٥,٠٦ نشرة الاخبار
- ٥,١١ كارتون للاطفال
- ٥,٢١ برنامج (أ – ب) اخراج سمير حسنين
- ٥,٣٨ برنامج (بصل ويسلم) تقديم/ غادة صلاح اخراج/احمد ضياء
- ٥,٤٨ (ريبورتاج) تقديم/نهلة عبد العزيز اخراج/حسن يوسف
- ٦,٠١ برنامج (فنون) تقديم/جمال أبو على اخراج/كمال محجوب
- ٦,١١ (دليل المشاهد) اخراج/احمد ضياء
- ٦,٢٠ برنامج (علم ومعرفة)
- ٦,٠٤ آذان المغرب
- ٦,٥٠ فيلم تسجيلى
- ٧,٠٠ المسلسل الاجنبى (المستشفى العام)
- ٧,٢٢ آذان العشاء ومتابعة المسلسل الاجنبى.
- ٧,٤٥ النشرة المحلية
- ٧,٥٩ (الباب المفتوح) تقديم/محمد رجائى اخراج/حمدى يوسف
- ٨,٢٩ (غدا تقول الصحافة) تقديم/محمد حمودة
- ٩,٢٤ (القرآن الكريم)
- ٩,٣٣ السلام الوطنى وختام



بقلم
احمد عبد الحميد

مهرجان للمسرح المدرسي بالقاهرة احتفالا بأكتوبر

على مدى ثلاث ليال، تقيم ادارة التربية المسرحية بوزارة التربية والتعليم، أول مهرجان مسرحي فني (على مستوى الجمهورية) يشترك فيه طلبة من الجنسين في العرض الواحد، كما يشترك فيه تلاميذ وطلبة المراحل المختلفة .. على غير المعتاد في عروض

المسرح المدرسي في مسابقاته السنوية حيث تستقل عروض كل مدرسة من اى مرحلة، وحيث كانت البنات تلعب ادوار الرجال في عروضها.

المهرجان يقام بالقاهرة في ٥ و ٦ و ٧ من اكتوبر وتشترك فيه مراكز التنمية المسرحية، التى اقيمت - هذا الصيف - لاول مرة لتثقيف وتدريب المتفوقين في

مسابقة المسرح المدرسي العام الماضي. وقد بلغ عدد هذه المراكز ١٥ مركزا في ١٣ محافظة.

العروض المشتركة في المهرجان هي التى حصلت على ٨٥ بالمائة فأكثر وهي مراكز الادارة التعليمية بشرق الاسكندرية وبورسعيد وغرب القاهرة والمنيا، وكذا بعض عروض مراكز الادارات التى حصلت على اكثر من ٨٠ واقل

من ٨٥٪ وهي وسط الاسكندرية ومصر القديمة وطنطا والزقازيق والاسماعيلية. وسوف تقدم دروع وميداليات لمراكز الاسماعيلية وشرق اسكندرية والمنيا .. كأفضل ثلاثة مراكز من حيث النشاط والانتظام والجدية في فبراير القادم .. ولم يقرر الاتحاد، ان كان نظامه يسمح باشتراكها من عدمه.

نقد مسرحية ٨٦

وتحولت الأحلام إلى كوابيس .. ع الرصيف

على كثرة الاعمال الانتقادية في مجال المسرح السياسي. فقد كانت هناك دوما منطقة، محظور الاقتراب منها .. تمثل للوطنية المصرية « تابو » محرما بوصفه مقدسا، هذه المنطقة أو هذا « التابو » هو ثورة ٢٣ يوليو وقادتها. ومن ثمة اعتاد الكتاب الدوران حولها، بالرمز او بالغمز.

وجاءت «ع الرصيف» فتجاوزت الحدود، وتجرأت على المحرمات، والقت بقنبلة سياسية، فأعلنت اوقررت عدم شرعية الثورة، وانها مجرد حكم بالقهر والتدليس، وان قادتها مستبدون اولصوص. وكانت النتيجة أن سرقت السياسة الاضواء من الفن، وكتبت عشرات المقالات السياسية، والقليل جدا من النقد الفني .. مع ان المسرحية لو قالت، كل ماقالته، بشكل غير فني، أومن خلال عمل ضعيف، ماكان لما تقوله اثر أوتأثير .. وسر خطرها يكمن في انها مسرحية جيدة اولا.

كيف ؟

المسرحية من فصلين. الاول يدور حول محور «صفية عبد الفتاح» مدرسة اللغة العربية التى عادت من الكويت بعد عشر سنوات، لتجد كل احلامها الشخصية قد تحولت الى كوابيس، مدخراتها التى كانت ترسلها، استثمرها زوجها لصالحه، وتزوج بأخرى، كما اغتصب (بيت ابيها) بتوكيل مزور .. وبدلا من ان تفوز بجنة الاحلام، وجدت نفسها على الرصيف، بلامأوى ولاأمان ولااحلام.

الثاني .. ويدور حول محور المستشار كمال عبد الحق، القاضي الوطني الذى تطابقت احلامه الشخصية مع احلامه القومية .. كان يحلم بالعدل والطهارة والاخلاص، غير انه كان يصطدم بخطايا قادة الثورة ويتحداها .. فطرد من القضاء، ولفقت له التهم، واعتقل. وانتهى الى قناعة ان لافرق بين الذين سرقوا ارض صفية (بيت ابيها) بتوكيل مزور، والذين سرقوا وفرضوا انفسهم حكاما بانتخابات مزورة.

اذن كان البيت القديم المسروق من صفية هو المعادل الدرامي للبيت الكبير - مصر - الذى استولى عليه قادة الثورة .. وكان هذا احد الروابط واهمها بين القسمين. هناك ايضا الثلاثي .. عبد الصبور، بلية، سوسو .. الذين تآمروا على «صفية» في احلامها الشخصية .. هم انفسهم، أوصور منهم .. الذين اجهضوا احلام عبد الحق القومية. هذه النماذج الانتهازية الخسيسة هي اعداء مصر ولصوصها ..

لودققنا النظر والتأمل في بناء المسرحية: نجد انها - في جوهرها - قطعتان من قطع المونودراما .. هذا الفن الذى يلعبه ممثل واحد، ويعتمد في بنائه على « التداعيات » .. أي تدفق الصور وتتابعها بدون تسلسل زمني. بالارتداد (الفلاش باك) حينا، والامتداد (شطحات المخيلة) حينا اخر، انها اشبه بحديث الروح .. سرد وحوارات مع النفس ومع الاخرين، ولكن بصوت عال. وكان هذا واضحا اكثر واكثر في النص الاصلي (محطة الاتوبيس) للكاتبة نهاد جاد. كما قرأته منذ ثلاث سنوات، عندما قدمته لمسرح (الطليعة).

بانتقال النص الى (مسرح الفن) .. وهو فرقة خاصة تجارية يقودها الفنان جلال الشرقاوي، كان لابد من أعادة كتابة المسرحية بما يتوافق مع متطلبات الفرقة الجديدة. ومن ثمة اضيفت (اطراف) للمحور الاصلي او للعمود الفقري، مثلما حدث في المشهد الافتتاحي (محطة الاتوبيس) ومامتلأ به من انماط فاسدة: الشاب المبرشم، شغالة الشقق المفروشة، تاجر البوتيك والعملة، الذى يضايق المراة في الطابور .. والذى بسببه استدعى قاضي الحارة كمال عبد الحق، كمدخل للموضوع. ايضا .. هناك مشاهد كانت سردية، يرويها بطل المونودراما، فتحولت الى مشاهد يتم فيها الفعل، وتقع فيها الاحداث. لكن الاخطر .. هذه اللوحات المنفصلة المتصلة، التى بلورت التوجه السياسي للعرض .. مثل مشهد ضبط الجوزة، ومشهد تلفيق تهمة (الرشوة والفجور) للقاضي .. هذه اللوحات القائمة بذاتها، تلعب دورا في النسق العام اوالبناء العام للعرض .. اذ كل منها يمهد ويتصاعد بالحدث، ويقدم دليلا من ادلة الاتهام .. التى على اساسها يصدر قرار المحكمة في نهاية العرض .. المحكمة التى انت قاضيها، وليس ذلك الجالس على المنصة.

ومن هنا .. حدث مزج بين فنون وملامح .. المونودراما، والكباريه السياسي، والكوميديا الانتقادية التقليدية. هذا المزيج الجديد، صيغة اوقالب مسرحي خاص بهذا العرض. ومناسب تماما للموضوع وللهدف.

وقد اعتمدت المسرحية على مواد اخبارية. ووقائع وحوداث، سبق نشرها اوانتشارها من قبل، وليس فيها جديد .. وبالتالي عندما اعادت تجميعها (المؤلفة) ونسجتها بمهارة وذكاء، وقدمتها من جديد بشكل فني جذاب، كانت مصدقة ومقنعة تماما، وبذلك حققت للعرض « المشاركة الوجدانية » بقوة وبسهولة.

فاذا تركنا فنية « البناء » الى فنية الاداء .. كانت المصيبة اعظم فالمؤدى هنا .. مواهب مبدعة تثرى المشهد التمثيلي بادائها، وكأنها تعيد خلقه من جديد .. اكثر نضجا واكتمالا وجمالا .. كما تضفي على الاداء سحرها الخاص المتفرد الذى هو بعض من شخصيتها الفنية .. اوبصمتها الفنية .. ليس فقط سهير البابلي وحسن عابدين .. بل وبدرجة لافتة ومبهرة .. احمد بدير وحسن حسني .. وبدرجة اقل عايدة فهمي.

لقد قلنا عن فن المونودراما .. (تدفق الصور وتتابعها) .. وهذا يعني تحديا للمخرج خاصة. فالمنظر المسرحي ان لم يتغير في ثوان - لادقائق - مهما كان حجمه اوكان مايحويه من اثاث واكسسوار .. فان ذلك يؤدي الى تفكك البناء وعدم تلاحم اللوحات، كما يؤدي الى اختلال ايقاع العرض .. لكن جلال الشرقاوي حقق هذا (التدفق) ببراعة وسلاسة واقتدار.

هذا عن فنية البناء، الاداء، العرض. فماذا عن سلبياته وعيوبه ؟ هناك بالتاكيد سلبيات فنية وفكرية. مثلا توزيع دور سوسو - الراقصة على الممثلة اللبنانية نبيلة كرم. في تقديري انها ممثلة غير مسرحية، لاتتمتع بحضور مسرحي، اداؤها ليس فيه مسحة من جمال الفن.

بالنسبة للاخراج: اطالة مشاهد الرقص بطريقة تجارية بحته ومبتذلة، يكفي منها اللمحة لتعطى الدلالة. اما تجسيد القاضي (حسن عابدين) ممسكا بالشنطة بشكل فج حتى نهاية (وصلة) الرقص .. كما في الافلام القديمة (وقد تكرر هذا في مشهدين، وبشكل رخيص) فقد اضر بايقاع المشهد التمثيلي.

من الناحية الفكرية .. استخلصت نتيجتها الخطيرة (الكلية) من قضايا منطقية جزئية .. وهذا خطأ منطقي ومغالطة كبرى .. فاذا كانت لدينا مدرسة بها ثلاثون فصلا، بكل منها ستون تلميذا .. ونقول لقد رسب على وسمير وحسين فليس معنى هذا لم ينجح احد. فما بالك بثورة اطاحت بحكم اسرة تركية، وغيرت المجتمع ثقافيا وصناعيا واجتماعيا في اتجاه العدالة الاجتماعية والتقدم.

ان لكل ثورة وجهها القبيح. لكن التقييم التاريخي لها لايتم من خلال حاصل جمع السلبيات، وانما بأهمية وعمق « التحولات ». اننا لانصادر على حرية الراى .. والنقد .. لكن لاينبغي أن نقع فيما انتقدنا فيه الثورة .. ونحول احلام المتفرجين الى كوابيس.

وبقيت نقطة لابد من الاشارة اليها .. وهي مناظر نهى برادة .. هذه المناظر التى ساعدت كثيرا على تحقيق وظائف الديكور الدرامية والجمالية. وفي ذات الوقت ساعدت الممثلين على الحركة والتحرك .. بسهولة وبلاقيود بسبب المنظر. وتحية لنجوم العرض نهاد جاد وجلال الشرقاوي .. والفنانين حسن عابدين، سهير البابلي، احمد بدير، عايدة فهمي، وسلوى عثمان ..

« احمد عبد الحميد »

سهير البابلي واحمد بدير في مشهد من مسرحية «على الرصيف»

نهاد جاد

مهرجان للابداع المسرحي الجماعي بقرى المنوفية والاحياء الشعبية بالقاهرة

على مدى ستة اسابيع تشهد ستة مواقع بالقاهرة والمنوفية تجربة مسرحية باللغة العامية .. وهي تجربة «الابداع الجماعي» والتى بدأت بتحديد اهم المشاكل البيئية، ثم جمع المأثورات الشعبية وتسجيل الطقوس الاحتفالية في دائرة كل موقع .. ثم كتابة نص مسرحي .. وهو ذات منهج فرقة روجيه عساف « الحكواتي » اللبنانية ..



بهاني الميرغني

المواقع الستة :

● فرقة قرية شما : تقدم (القاموس والشمروخ) اخراج بهاني الميرغني
● فرقة الشرابية : تقدم (فصول من جوقة الشرابية) صياغة درامية سعيد حجاج اخراج فكرى سليم.
● فرقة باب الشعرية: تقدم (باب الجدعنة) اخراج كمال السيد.
● فرقة قصر ثقافة الريحاني: تقدم (الازمة) اخراج حسن عبده.
● فرقة الماى بالمنوفية: تقدم (الماى ٨٦) اخراج عزت عاشور.
● فرقة شبرا نجوم: تقدم (سهرة ريفية) لخراج احمد عبد العظيم.

التجربة اشرف عليها فنيا المخرج التجريبي .. احمد اسماعيل بالتنسيق والتخطيط مع مديرى الثقافة بالقاهرة عمر البرعي، وبالمنوفية سعيد صقر .. وتتحرك سيارتان يوميا من امام قصر ثقافة قصر النيل بجاردن سيتى لنقل المتفرجين الى مختلف العروض .. وبالمجان.

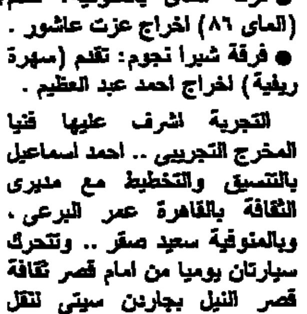


حسن عبده





فكرى سليم



أحمد عبد العظيم

احمد زكى

التغيير قادم .. ٤ سنوات للمدير في قطاع الدراما

يدرس احمد زكى وكيل وزارة الثقافة، ورئيس البيت الفني للدراما، (أوضاع) الفرق الدرامية الثمانية .. واعادة النظر في قياداتها على ضوء :-

١ - نجاحه في تقديم برنامج يجسد ويحدد شخصيتها الفنية المتميزة.
٢ - نجاحه في تصحيح مسارها الحالي ..
٣ - ان لايكون قد امضى في منصبه اكثر من اربع سنوات، حتى لاتتحول الفرق الى « عزب خاصة » أوتتجمد حيويتها وطموحاتها في التجديد والتنشيط.

المعروف ان بعض الفرق خرجت عن مسارها، وان معظم المديرين قد تجاوزوا اضعاف الحد الاقصى المطلوب. وعلى هذا من المنتظر ان تتم عملية تنقلات واعفاءات في مناصب مديرى فرق الدراما.

* * *

موسيقى بلا آلات ..
للقاتل خارج السجن

المؤلف الموسيقى الشاب انتصار عبد الفتاح، اتفق مع محمد سلماوي مؤلف مسرحية القاتل خارج السجن .. ومخرجها سعد اردش .. على عدم استخدام آلات موسيقية تقليدية في عمل المؤثرات والموسيقى المصاحبة للمسرحية. سوف يستخدم انتصار اصوات السلاسل الحديدية والاقفال والمزاليج وبعض الاصوات الادمية فحسب.

القاتل خارج السجن .. ثالث مسرحية يستخدم فيها انتصار هذا الاسلوب في تشكيل رؤية موسيقية للعمل الفني .. بعد الزيارة لبورسعيد، وعرض فرقة منف. وهي - اى المسرحية - اول مسرحية تدور احداثها (٣ فصول) داخل زنزانة.

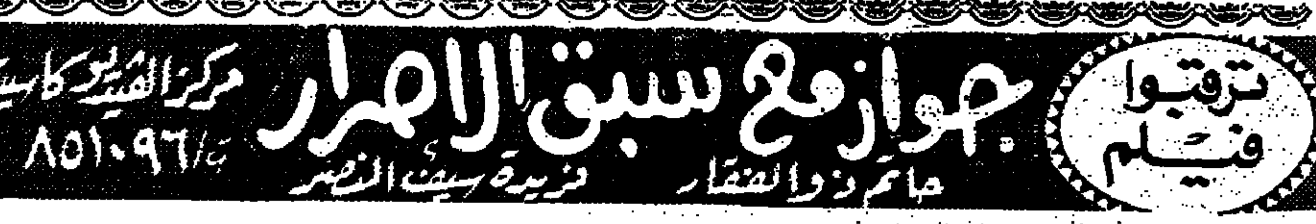
أخبار الفيديو والكاسيت

عادل

اتهام رجل شرطة بقذف أحد المتهمين من فوق سطح أحد العمارات : في أحداث مهمة سرية

إن اللصوص وأفراد العصابات الذين يدفعهم اجرامهم الى الخطأ في حق رجال المجتمع وضرب كل القوانين وراء ظهورهم من غير أن يكون هناك رادع لهم فماذا يستحقون. والفيلم تدور أحداثه حول رجل شرطة يحاول القبض على أحد أفراد العصابة المتهمين بالهرب من أحدى الجرائم ولكنه يسقطمن أعلى السطوح وفجأة يجد رجل الشرطة نفسه متهما في قضية لم يرتكب فيها إثما. وكان مصيره العزل من منصبه ليجد نفسه في الشارع بلا أى جريمة سوى أنه يحارب الجريمة ويقضى على المجرمين أى قانون هذا وأى عدالة هذه سوى أنها قصة من قصص الضياع في أرض العدالة. ولكن حدثت مفاجأة أخرى لقد قتل الصديق الاوحد لرجل الشرطة وكانت مهمته هنا محاولة معرفة قاتل صديقه ..!!

ترى هل يستطيع أن يمسح دموع ماضية وأن يحقق نصرا جديدا أم القضية ستصبح زلقة في دياجير النسيان نحن ندعوك لاحداث فيلم كبير ورائع حاليا بأسواق الفيديو





دور السينما بالقاهرة

● ديانا	٩٢٤٧٢٧	الجلسة سرية
محمود ياسين	شهيرة	
● ميامي	٧٤٥٦٥٦	الحناكيش
كمال الشناوى	نبيلة عبيد	
● ليدو	٩٣٤٧٨٤	الاوباش
يحيى الفخراني	مرفت امين	
● كايرو بالاس	٧٤٥٣٥٠	سلام ياصاحبي
عادل امام	سوسن بدر	
● بيجال	٩٢٨٥٩٤	دقة زار
عزت العلايلي	سهير البابلي	
● فاتن حمامة	٨٤٩٧٦٧	البرىء
● حديقة النصر	٩١٤٣٩١	مدرسة الاغبياء / صراع في المدينة
● سفنكس	٤٦٤٠١٧	البرىء / الرجل الخطير
● الاهرام	٨٥٢٨٤٢	البرىء / سبارتكوس
● راديس	٨٥٢٦٥٤	ابن تحية عزوز
مترو القاهرة		كوماندو الجبار / ارنولد شوارزنيجر
● الفونتانا	٢٥٢١١٤٥	ابن تحية عزوز / المغامرة الثالثة
● الاتنس براس لبر		دقة زار / وكر الاشباح
● اوبرا بسوهاج		الجوع / مارد الغابة الملعونة
● مصر ببورسعيد		انتحار صاحب الشقة / دراكولا حبيبي
● روكسي	٢٥٨٠٣٣٤	سلام ياصاحبي
● نورماندي الصيفي	٢٥٨٠٢٥٤	لعبة الموت الرهيبة / الجريمة البشعة
● هليوبوليس	٥٨٠٦٤٧	البرىء
● الحمراء	٢٥٨٢٨٦٦	الرجل الشيطان / القبضة الرهيبة
● حديقة نورماندي	٢٥٨٠٢٥٤	باتيناج حديقة اطفال / تنس طاولة

دور السينما بالاسكندرية

● امير	٤٩٢٧٦٩٣	كوماندو الجبار / ارنولد شوارزنيجر
● ريو		الجلسة سرية
شهيرة	محمود ياسين	
● راديو	٤٩٣٠٢٨٢	سلام ياصاحبي
سوسن بدر	عادل امام	
● ريالتو	٤٩٢٤٦٩٤	البرىء
الهام شاهين	احمد زكى	
● مسترال		انتحار صاحب الشقة / نبيلة عبيد
		الاوباش / يحيى الفخراني
● ريو الصيفي		الجلسة سرية / محمود ياسين

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومي يقدم
عجبي
تمثيل نجوم المسرح القومي
اخراج : عصام السيد

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرم التونسي وسمير العصفوري

مسرح الشباب يقدم
على مسرح بيرم التونسي بالاسكندرية
تحية كاريوكا
جمعية قتل الزوجات
تأليف : يوسف السباعي اخراج : جلال توفيق

المسرح القومي للاطفال
على مسرح النهر بالجزيرة
نعم ولا سمير الاسكندراني
اعداد واشعار شوقي خميس اخراج السيد راضي

مسرح الشباب يقدم للعلم للثقافي
على مسرح فاطمة رشدى للعلم
هو بكام النهاردة
تأليف يحيى جاد واخراج مصطفى الدمرداش

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالقاهرة
يقدم في العام الدولي للسلام
هيروشيما
تأليف : فرج مكسيم اخراج : ايمان الصيرفي

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
العقارب
تأليف : محمود ابو دومة اخراج : ابو بكر خالد

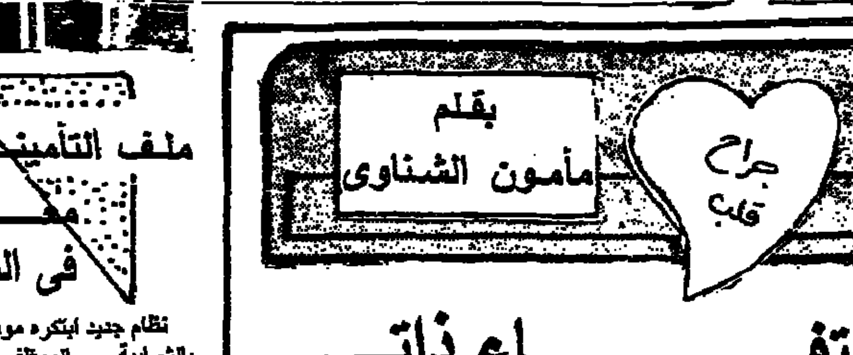
قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

سيرك القاهرة القومي
يقدم بالعجوزة
الاستعراض الكبير للاسود والنمور
مع المدرب القدير محمد الحلو
اشراف/ احمد سالم

كازينوهات

مدينة غرناطة للسياحة
ت ٢٥٨١٢٩٣/٢٥٨٢٨٠٤ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود - نادية فؤاد - هندية - يوسف هاني - مها كامل
عاطف ابو النصر - أوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بتسا - مطعم شرقي كافتيريا وحدائق

هكذا من الأصل



اكتفـــاء ذاتـــى

الانسة ى . ت - القاهرة :

هذا الشاب صاحب المعرض المقام امام بيتكم لا يشك لحظة فى أن الورقة التى قذفت بها وقد بدأتها باسم شقيقك تقولين فيها : أحبك أحبك أحبك - أنه هو المقصود بهذه الكلمات فلا توجد واحدة عاقلة أو مجنونة تكتب لشقيقها لتقول له هذه الكلمات دون أى كلام آخر كان تطلب منه نقودا أو هدية أو اى شىء .

وقد التقيت بذلك الشاب بعد ذلك فى الطريق فلم يحاول محادثتك ومعنى ذلك أنه خالى الذهن والقلب من ورقتك ولديه اكتفاء ذاتى ممن يعرفهن من البنات !

● ردود بلا عناوين ●

المجند - م . م . ب - رشيد :

رأيتها فى القطار منذ اكثر من نصف عام ولا تزال صورتها فى ذاكرتك تكاد لا تغيب عنك حتى فى الاحلام !

وتقول انك لم تحدثها ولم تعرف اسمها ونزلت فى إحدى المحطات ومضى القطار بك الى حيث تقيم !

انها اضغاث احلام الحب فافترض انك استطعت الحديث معها واعرضت عنك لانك لا تعجبها .. افترض ذلك حتى تريح نفسك !

★ ★ ★

الانسة حنان - الاسماعيلية :

اطلب منك قبل كل شىء ان تمتنعى عن علاقاتك ببعض الشباب فمهما كانت براءة هذه العلاقات فان الناس يسيئون الظن بك ويتصورون انك فتاة مستهترة تفتح احضانها لكل شاب يروته معك .

اما هذا الشاب الذى تعلقت به اخيرا فهو لو كان صادقا فى حبه فسوف يفاجئك ذات يوم فى بيتك يطلب يدك مهما طال فراقكما ولا تظنى ان انشغالك به هو الذى يعيده اليك سريعا !

★ ★ ★

الحائرة - و . س - المحلة الكبرى :

مدى يدك الى ابن عمك كما اراد لك والدك واشترطى الا يتم عقد القران قبل فترة من الخطوبة تقررين بعدها الاستمرار فى مشوار الزواج او العدول عنه !

★ ★ ★

أ.ط.ص.خ - شربين :

لم تعجبنى اغنيتك لانها ينقصها الالتزام بالاوزان ولاتحمل اى معنى ولاتصلح باى حال ان تكون اغنية من الاغانى الهابطة !

من افـواه المجـانين

الزوج الذى يكذب على زوجته أخف حذرا من الخطيب الذى يكذب على خطيبته .

ملف التأمينات معك فى البيت !

نظام جديد ابتكره موظف التأمينات بالشرابية .. الموظف يطلب من العملاء أخذ الملفات الخاصة بهم والاحتفاظ بها فى منازلهم حتى تكون «فى الحفظ والصون» !!

توجه احمد محمود احمد حنفى صاحب السيارة رقم ٣٣٤٤٠ اجرة القاهرة الى مكتب التأمينات لسداد القسط المقرر عليه .. فوجىء بالموظف المسئول يطلب منه أخذ الملف معه والاحتفاظ به حتى العام القادم .. حتى يكون فى امان !!!

* * * *

طابع بريد للمؤتمر السادس للطرق

اصدرت وزارة النقل والمواصلات طابعا بريديا خاصا بمناسبة انعقاد المؤتمر الدولى السادس للطرق الافريقية يعقد المؤتمر فى فندق ماريوت من ٢١ الى ٢٦ سبتمبر الجارى . ويحضره ٦ وزراء اوروبيين و ٢٠ وزيرا افريقيا .

وتقرر تعيين سمير علام رئيس شركة حسن علام للمقاولات متحدثا باسم المؤتمر .

سمير عضو مجلس ادارة المؤتمر منذ ٦ سنوات .



■ ■ إستقبل برج القاهرة خلال الاسبوعين الماضيين ١٥ ألف زائر معظمهم من السياح العرب .. استقبلهم سمير العسقلانى مدير عام البرج .. يفتتح خلال هذا الاسبوع المطعم الدائرى بعد أن تمت عمليات الصيانة له .

* *

● ● إستقبل سمير صفوت سفيرنا فى باريس ٢٨ شابا مصريا يزورون فرنسا فى اطار اتفاقية الصداقة والتعاون بين مدينتى القاهرة وباريس التى وقعها فى العام الماضى جاك شيراك بوصفه عمدة باريس ويوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة ..



فنار الاسكندرية .. ينتقل إلى استانلى !!

مفاجأة .. فنار الاسكندرية الشهير سيعود الى الحياة من جديد .. احمد قدرى رئيس هيئة الآثار المصرية يعكف الان على دراسة الموقع الجديد للفنار فى المتحف البحرى المقرر انشاؤه فى الاسكندرية بقصر يوسف كمال المطل على كورنيش استانلى ..

الدراسات حددت موقع خميلة خشبية فى طرف القصر وتبعد عن الشاطىء عدة أمتار ..

موقع الفنار يطل على خليج استانلى ..



وصل الى القاهرة عبدالمجيد قريش . عميد كلية العلوم الادارية الباكستانية على رأس وفد من الطلبة فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعين .

■ ■ الاثرى حسين الشيخ تم تعيينه مديرا لمتحف المجوهرات الملكية الجديد بالاسكندرية .. تم وضع اللمسات الاخيرة على اجنحة ومعروضات المتحف واصبح جاهزا للافتتاح .

■ ■ نادى الادب بقصر ثقافة الشاطبى استضاف د. يوسف عزالدين عيسى فى لقاء الفكر والفن والذى يقيمه النادى اسبوعيا مع احد الشخصيات .

■ ■ المركز القومى لثقافة الطفل اعد دراسة باشراف د. عواطف ابراهيم رئيس قسم تربية الطفل بكلية التربية جامعة طنطا . لتحديد احتياجات ومتطلبات النمو والترقى لطفل ما قبل المدرسة من حيث نموه الجسمى والحركى واللغوى والاجتماعى والوجدانى والمهارات التى ينبغى تدريبه عليها .

■ ■ أوضحت الدراسات التربوية أن خمسين فى المائة من ذكاء الطفل يتم اكتسابه قبل سن الرابعة وأن ٨٠٪ من هذا الذكاء يتم اكتسابه قبل سن الثامنة .

(دراسة للمركز القومى للطفل)

■ ■ هيئة الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالاسكندرية بالتعاون مع جمعية الشبان المسلمين تقيم ندوة مساء ٦ أكتوبر عن «على أحمد باكثير» يشترك فيها د. عبد العزيز شرف ود. عمر الجارم ود. ماهر البقرى وعبداللطيف الجوهرى .. الندوة بمقر جمعية الشبان المسلمين .

■ ■ عازف الفلوت العالمى محسن عبدربه والمصرى الاصل عاد من باريس الاسبوع الماضى الى موطنه الاسكندرية .. تقام له نادى سبورتنج الرياضى حفلا مع عازف البيانو ديفيد هيلز .. ضمت مقطوعات لكبار المؤلفين العالميين .



تليفون بالصورة

احدى الشركات بولاية ماساتشوستس طورت جهاز تليفون فيديو يتيح التحدث وجها لوجه .. وباستعمال شاشة عرض فيديو وخطوط تليفونية عادية .. ينقل هذا الجهاز صورا حية بالالوان بتكاليف لاتزيد سوى مرتين على التليفونات العادية .

محمد عبد الله

أى محمد عبد الله ، صوتك لايزال فى أذنى ، وصورتك امامى ، وضحكتك تتردد اصداؤها فى ارجاء مكتبى .

أى محمد عبد الله ، لقد كنت معنا منذ سويعات ، ثم رن جرس التليفون ينعيك .. كيف ؟؟ .. ذهب بكامل صحته وعافيته ليجرى عملية جراحية بسيطة فى عينيه باحدى المستشفيات ، ودخل حجرة العمليات على رجليه ، فخرج الطبيب بعد دقائق يقول : البقية فى حياتكم .. هكذا ببساطة فى دقائق .. سكتة قلبية مفاجئة ..

فهل لم يحتمل قلبه المسكين هموم الدنيا بجوار البنج ؟؟ .. زوجة ، وثلاث بنات مثل الورد ، وشباب لم يتخط الخمسين الا بقليل ، ومستقبل طويل كان يخطط له قبل توجهه للمستشفى مباشرة .. ضاع .. كل هذا ضاع فى لحظة ..

أى محمد عبد الله .. مشيت امس فى جنازتك غير مصدق ، متجمد الدمع ، شارد الذهن ، وسال الدمع فجأة كما تركتنا فجأة عندما رأيت بناتك الثلاث حول .. الصندوق ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ..

ومحمد عبد الله غنى عن التعريف ، حارس للزمالك ومصر ، وضابط بالقوات المسلحة حتى أعلى رتبة (لواء) ورجل اعمال ناجح ، كاتب صحفى ، مدير لتحرير مجلة الزمالك ، ومحرر بالجمهورية ، والتعاون . له اسلوب مميز ، يقف بجوار المظلومين مهما كلفه هذا من عنت .. رحم الله محمد عبد الله .

عبد الرحمن فهمى

مع النـــاس

١٥ طن صابون تواليت سلمت لمحافظة الغربية فى يوليو

تعقيبا على ما نشره - مع الناس - تحت عنوان « مدينة صناعة الصابون بدون صابون » تلقينا من عبداللطيف محمد عسكر رئيس مركز ومدينة كفر الزيات انه بالاتصال بشركة اسكندرية للزيوت والصابون افادت بان جميع انتاجها من الصابون بنوعيه غسيل وتواليت وكذلك المنطقات الصناعية سانتو والمسلى الصناعى يتم توزيعه بمعرفة وزارة التموين بتخصيص حصه لكل محافظة .

وقد تم تسليم محافظة الغربية خلال يوليو الماضى ١٥ طن صابون تواليت و ٤٨ طن مسلى متطور لفرع جملة كفر الزيات .

أما بخصوص انقطاع المياه بكفر الزيات فلا توجد مشكلة بهذا الخصوص والمياه موجودة بصفة منتظمة بالمدينة .

الاوقاف تعطل الاجراءات لازالة الاشغالات حول مسجد بلقاس

قال حسين عبدالرحمن البدوى رئيس مركز بلقاس تعليقا على مانشر تحت عنوان (مسجد بلقاس الكبير تعرفه من مئذنته فقط) بان المسجد المقصود هو مسجد سيدى مصباح المغازى بمدينة بلقاس والاشغالات المنوه عنها بالنشر عبارة عن محلات واكشاك مؤجرة من مديرية اوقاف الدقهلية للمواطنين ..

وكان قد صدر خط تنظيم المنطقة الواقع بها المسجد وجعلها ميدانا عاما وتم ارسال مذكرة لمدير اوقاف الدقهلية بكتاب رقم ٩٦٨٤ فى ٢٤ اكتوبر ١٩٨٥ وذلك لرفعها للدكتور وزير الاوقاف وطلبنا من خلالها انهاء العقود المبرمة بين مديرية الاوقاف والمواطنين حتى نتمكن من اتخاذ الاجراءات القانونية لازالة هذه الاشغالات ..

وقال رئيس مركز بلقاس انه تم ارسال استعجال تحت رقم ٦٥٤٢ فى ٢٩ يوليو الماضى ولم نواف بالرد حتى تاريخه كما تم ارسال كتاب للواء سكرتير عام محافظة الدقهلية لاحاطة المحافظة بما تم فى هذا الموضوع تحت رقم ٦٥٤ فى ٢٩ يوليو الماضى ..

تدبير أماكن لنقل الاسطبلات خارج مدينة فارسكور

تعقيبا على ما نشرناه تحت عنوان « الاسطبلات وسط العمارات » بخصوص وجود الزرائب والاسطبلات فى شوارع فارسكور . قالت نادية عباس الكامل مدير العلاقات العامة بمحافظة دمياط انه تم تحرير محاضر نظافة لهذه الاسطبلات وقد قامت الادارة الهندسية بالوحدة المحلية لمدينة فارسكور بتحرير محاضر نظافة لهذه الاسطبلات الموجودة حاليا داخل الكتلة السكنية وبلغ عددها سبعة محاضر نظافة خلال العام الحالى .. كما يجرى حاليا اتخاذ الاجراءات اللازمة لتدبير المكان البديل لنقل هذه الاسطبلات خارج الكتلة السكنية .

لـ.. حب

لحظة !........خلف الضـوء !

... لاتوجد فى الارض رءوس ..!

أصبحت اليوم .... بمجهوله ... !

..والارض !..كشاعرة !.. تشدو ...

... من فك الغول !.. أو الغوله ..!!

سلامة العباسى

محافظ المنوفية يقول المواطن صلاح يجوز تعيينه .. طبقا للقانون

اهتم الدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية بما نشره - مع الناس - تحت عنوان « نرجو تسوية أوضاعنا » رسالة المواطن صلاح حسن محمد بمديرية الزراعة بالمنوفية وقال المحافظ بأنه لايجوز تسوية حالته وإنما يجوز تعيينه طبقا للمادة ٢٥ مكرر من القانون رقم ١١٥ - ٨٣ بناء على طلب مقدم منه والمذكور لم يتقدم بطلب تعيين حتى تاريخه وعند تقدمه بالطلب سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية فى هذا الشأن .

اصلاح الكهرباء بقرية البريجات

ردا على ما نشره - مع الناس - بشأن رسالة المواطن محمد حسن عبد المقيم بقرية البريجات مركز كوم حمادة والمتضرر من انقطاع التيار الكهربائى عن القرية .. قال المهندس محمد حسين الرومى رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء البحيرة بان سبب انقطاع التيار يرجع الى وجود عطل بخط بدر الخطاطبة جهد ١١ ك . ف وقد قامت هندسة كهرباء التحرير بالاصلاح فور الانقطاع ولاتوجد أى انقطاعات فى التيار الكهربائى والحالة الان مستقرة .

أنا شكيت وآخر الأمور بتسالني .. ليه ماتبقوش تربّي ؟!!

زيادة المصروف !!



السمنة وعملية الشفط

للدكتور حسن بدران استاذ جراحة التجميل بطب عين شمس :

● ● ن.ع.أ.أ - بلقاس :
● ● ل.ن.ص - الجيزة :
● ● هـ.ن.أ - مرسى مطروح :
● ● م.ل.ى - الزقازيق :
● ● الحائرة س.م.ج :
● ● م.أ.أ :
● ● أ.م.ع - القليوبية :
● ● م.ح.س - القاهرة :
● ● ع.ع.ع - المنصورة :
● ● أ.ص.ع - شبرا :

عملية شفط الدهون الغرض الاول منها إزالة السمنه الموضعية فى أجزاء معينة من الجسم . وهى لاتستعمل لعلاج السمنة العامة ، فهى أساسا لاصلاح البروزات التى تشوه شكل الجسم . وهذه العملية تجرى عادة تحت مخدر عام وتستدعى البقاء فى المستشفى يوما واحدا وراحة لمدة اسبوع . ولايمكن شفط أكثر من ٣ الى ٤ كيلوجرامات من الدهن فى المرة الواحدة .

إعلانات صغيرة

اريد عريسا

١٠٨٠٨

هى - س.ع - بنها
٢٨ سنة
انسة
ست بيت
طويلة - رشيقة
لديها شقة

هو - سن مناسب
اعزب
موظف - اعمال حرة
ميسور الحال
يشارك فى الاثاث

١٠٨٠٩

هى - ل.ع - القاهرة
٣٠ سنة
انسة
مدرسة
سمراء - على خلق
تشارك فى الاثاث

هو - لايزيد عن ٣٥ سنة
اعزب
مركز محترم
وسيم - على خلق
لديه شقة

اريد زوجة

١٠٩٢٥

هو - م.ع - كفر الشيخ
٣٣ سنة
اعزب
مؤهل عال
ميسور الحال
لديه منزل وسيارة

هى - سن مناسبة
انسة
مؤهل عال - يفضل طبيبة
جميلة - على خلق
ترغب فى الاستقرار

١٠٩٢٦

هو - م.ط - القاهرة
٤٠ سنة
اعزب
موظف
المرتب ١١٨ جنيه
متوسط الطول - مرح
لديه شقة

هى - لاتزيد عن ٣٥ سنة
انسة
موظفة
على قدر من الجمال
تشارك فى الاثاث

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص عن طرح مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص وذلك عن انشاء عدد ٢ عمارة سكنية نموذج ثلاث اقتصادى وسيتم فتح المظاريف ظهر يوم الخميس الموافق ٨٦/٩/٢٥ فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة ان يقدم عطاءه فى مظروف مغلق على ان يكون مصحوبا بالتامين الابتدائى ١٪ من قيمة العطاء المقدم ويكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو وتطلب كراسة الشروط من قسم العقود والمشتريات مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها من خزينة الوحدة المحلية يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبريد ويراعى ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وشهادة بسابقة الاعمال فى المصالح الحكومية والقطاع العام وصورة القيد بسجل بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وعلى من ترسو عليه العملية ان يقدم وثيقة تامين لتغطية المسئولية المدنية للمهندسين ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاه للشروط المطلوبة ويكمل هذا الاعلان ولائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها فى المصالح الحكومية حاليا

٨٦/٥٩٣

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاء لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/٢٤ عن عملية توريد ادوات زهر لزوم شبكة مياه الوحدة المحلية بنجع سبع مركز اسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن اثنان فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى عشرة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٦/٥٩٥

كتب جديدة

الان بالاسواق للكاتب فؤاد جرجس

(الازمة)

الكتاب الذى تحدثت عنه الصحافة الاجنبية تناول جرىء لمشاكل الشباب والمجتمع

مناقصات

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز حوش عيسى

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن انشاء الاتى :

١ - مدرسة اعدادية
٢ - مدرسة ابتدائية
٣ - عدد ٢ ورشة تعليم اساسى

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة لكل عملية على حدة باسم السيد الاستاذ رئيس المركز على ان يصحب العطاء الاتى :

١ - تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو
٢ - صورة البطاقة الضريبية
٣ - صورة بطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص
٤ - شهادة سابقة اعمال

وذلك فى ميعاد من ١٩٨٦/٩/١٥ وحتى ١٩٨٦/١٠/١٥ ولايقبل اى عطاء قبل او بعد الميعاد المحدد عملا باللائحة التنفيذية للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء مع ابداء الاسباب

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ ٢٠ جنيها فقط عشرون جنيها لاغير وقد تحدد لفتح المظاريف يوم الاربعاء ٨٦/١٠/١٥ الساعة ١٢ ظهرا

٨٦/٦٠٩

محافظة قنا

ادارة التوريدات
مناقصة عامة

تعلن مطابع المحافظة عن حاجتها لتوريد الاصناف الاتية

عدد	
١	ماكينة طبع حروف شفاط اوتوماتيك مسطح مقاس ٧٠ × ٥٠ سم
١	ماكينة طبع حروف شفاط اوتوماتيك مسطح مقاس ٣٥ × ٥٠ سم
١	ماكينة طبع حروف شفاط اوتوماتيك مروحية مقاس ٢٥ × ٣٥ سم
١	ماكينة قص مقاس ٧٠ سم اوتوماتيك
١	ماكينة تدبيس براس واحدة اوتوماتيك

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة موافاتنا بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد اللواء السكرتير العام مرفقا به التامين الابتدائى وقدرة ٢٪ من العطاء والكتالوجات والمواصفات وبلد الصنع

علما بانه سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٦/٩/٢٧ بديوان عام المحافظة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او بدون تامين

مناقصات

برنامج الغذاء العالمى مشروع ٢٢٧٠ امتداد مطروح
اعلان

يعلن برنامج الغذاء العالمى مشروع ٢٢٧٠ امتداد مطروح عن اجراء مناقصه عامه بين القطاعين العام والخاص لتوريد ٢ سيارة بيك اب كابينه مزدوجه و ٣ موتوسيكل فعلى من يرغب التوريد التقدم بعطاء باسم السيد المهندس مدير المشروع داخل مظروف مغلق مرفقا به ٢٪ تامين ابتدائى (خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ٤٥ يوم) يزيد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وقد تحدد يوم الثلاثاء ١٩٨٦/٩/٣٠ موعدا لجلسة فتح المظاريف بمقر ادارة المشروع بمطروح ويوم الاثنين ١٩٨٦/٩/٢٩ اخر موعد لقبول العطاءات ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة تموين المشروع بمطروح نظير مبلغ ١٠ (عشرة جنيهات) و ١١ (احدى عشر جنيها) عند طلبها بالبريد ولن يلتفت الى اى عطاء يقدم بدون كراسة الشروط او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل الموردين او غير مرفق به التأمين الابتدائى او يرد بعد الميعاد كما للمشروع الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وسيفضل البضاعة الحاضرة .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة نسوق

تعلن عن طرح العمليات الاتية : بطريق المناقصة العامه وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر التاريخ المحدد قرين كل عملية موعدا لفتح المظاريف بمقر الوحدة وكذا ثمن الكراسة على ان يضاف مبلغ ٢٥٠ مليما عند طلبها بالبريد

١ - عملية شراء معدات النارة لمركز ومدينة نسوق الاحد ١٩٨٦/٩/٢٨ ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها)
٢ - عملية تدعيم محطات الصرف الصحى رقم ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، الاثنين ١٩٨٦/٩/٢٩ ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيها)
٣ - عملية انشاء خط صرف صحى بتقسيم الحلو الثلاثاء ١٩٨٦/٩/٣٠ ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيها)
٤ - عملية انشاء جراج سيارات (مرحله اولى) بنسوق السبت ١٩٨٦/١٠/٤ ٢٠ جنيه (عشرون جنيها)
٥ - عملية استكمال كورنيش النيل بنسوق الاثنين ٨٦/١٠/٦ خمسة عشر جنيها

وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة بطلب مدموغ بعد سداد الثمن وعلى المتقدمين ارفاق تامين ابتدائى بجميع العمليات بواقع ١.٠٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ الجلسه يزاد الى ٥٪ عند جملة العطاء عند الرسو عدا العملية رقم ١ ، ٢ ويرفق تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو مع ارفاق صوره البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال

محافظة شمال سيناء

مديرية الشئون الصحية
التموين الطبى مشتريات

تعلن عن المناقصات العامة لعام ١٩٨٧/٨٦ لتوريد الاصناف المطلوبة للمديرية والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر الايام التالية

١ - السبت ١٩٨٦/٩/٢٠ اثاثات معدنية وخشبية
٢ - الاثنين ١٩٨٦/٩/٢٢ ادوات النظافة
٣ - الاربعاء ١٩٨٦/٩/٢٤ اللمبات الكهربائية
٤ - السبت ١٩٨٦/٩/٢٧ الادوات الكتابية
٥ - الاثنين ١٩٨٦/٩/٢٩ مفروشات وملابس عاملين وملابس مرضى

ويمكن الحصول على القوائم مقابل حوالة بريدية بمبلغ ٣ ج ثلاثة جنيهات لكل مناقصة وتقديم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم باسم السيد الدكتور المدير العام علما بان التامين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ كتامين نهائى عند رسو العملية

٨٦/٦٩٥

الوحده المحلية لمركز ومدينة مطروح

تعلن عن إجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب تجهيزه لحجز الاعشاب عن بيارة مكثف مياه مطروح وذلك بجلسة ١٩٨٦/٩/٢٧ وثمن النسخة ١٠ (عشر جنيهات) ويضاف ٥٠٠ (خمسمائه) مليم فى حاله طلبها بالبريد .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه العملية ان يتقدم بعطائه باسم السيد رئيس الوحده المحلية لمركز مطروح مرفقا به تامين ابتدائى وقدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد فى سجل المقاولين وسابقة الاعمال .

مديرية الاسكان بسوهاج

تعلن عن اعمال اختبار التربة لتحديد جهد التأسيس للمشروعات بنواحى المحافظة للاستشاريين المتخصصين فى هذا المجال لمدة عام من تاريخ اصدار الامر وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٧ موعدا لفتح المظاريف للمواصفات والشروط التى تطلب من المديرية على عرضحال دمغة بخلاف مائتان مليما اجرة البريد وثمن المستندات عشرة جنيهات

٨٦/٥٧٣

البقــاء لله

توفي الى رحمة الله الزميل الحاج

عبد اللطيف محمد خليل

بدار الجمهورية للصحافة بالاسكندرية والد محمد بشركة مصر للهندسة واحمد بشركة مصر العامرية للغزل وحرم المهندس محمد ابراهيم وعلى زكى واحمد الشافعى وسالم غنيم وتجلاء وشقيق خميس الشافعى بالمعاش وعم وخال الحاج محمد زكى واخوته وخليل الشافعى واخوته ومحمد محمود واخوته ومحمد خميس واخوته والحاج ابراهيم خليل واخوته وشعبان غلاب واخوته وصهر الحاج احمد عبد الباقى والحاج سعد خطاب وشيعت الجنازة امس الجمعة حيث اقيمت ليلة المأتم بمنزله ٢ شارع الطابية بكامب شيزار بالاسكندرية

عــــزاء

دار التحرير بالاسكندرية

العاملون بدار التحرير للطبع والنشر بالاسكندرية - الجمهورية والبروجريه - الجازيت - المساء - الاعلانات المصرية - التوزيع يقدمون اصدق العزاء لاسرة الزميل المرحوم الحاج

عبد اللطيف محمد خليل

الذى قضى نحو نصف قرن فى خدمة الدار رحم الله الفقيد والهم له الصبر الجميل.

المعلمين المشتركة بميت غمر

تواسى الزميله سعاد شداد لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة خبراء وزارة العدل

رئيس وخبراء دمنهور ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم والد

المهندسة كوثر السيد طايل

الخبيرة بالادارة فى ذكرى الاربعين

مدرسة دمنهور الزخرفية

اسرة المخازن تنعى الزميل ممدوح قضيب للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة اتميده للاستثمارات والتنمية المحلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالجهازين الفنى والادارى يتقدمون بخالص عزائهم لعائلة الجندى باتميده لوفاة المغفور له الاستاذ

خيرى ابراهيم الجندى

سائلين الله ان يتغمد الفقيد الكريم برحمته ويسكنه فسيح جناته

العساعى الاعدادية بقويسنا

تشاطر اسرة المدرسة الاستاذ محمد حوالى لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه

عائلة الجزار بالبرامون

يتقدمون بخالص الشكر لكل من واساهم فى فقيدهم الشاب المرحوم على عبد الباسط الجزار للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

اسرة المرحوم كامل درويش الشعلة بالبرامون

تنعى فقيد الشباب المرحوم على عبد الباسط الجزار للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الايوبية ٢ بالمنصورة

تشاطر السيدة نبيلة هانم عبد الوهاب الاحزان لوفاة المرحوم والدتها

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الزميله ماجده زكريا قطب الاحزان لوفاة خالها للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء

مركز شباب صالحجر

مجلس الادارة وشباب القرية ينعون ببالغ الحزن فقيد الشباب الزميل

اسماعيل ابراهيم خضير

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الجمعية المشتركة بطلخا

والجمعيات المحلية يواسون السيد مدير ادارة التعاون بطلخا فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

التعليم الصناعى بدمنهور

يشاطر الزميل الاستاذ السيد العبد الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

وكيل الادارة التعليمية بالمحلة الكبرى وموجهة قسم محمد فريد وناظر وهيئة التدريس والعاملين بمدرسة التوفيقية الابتدائية يشاطرون السيده نجاح محمود شعبان المدرسة بالمدرسة احزانها لوفاة زوجها .

الاستاذ المهدى موسى الناظر بالاعدادية المنى مصابكم فى شقيقكم وكيل الوزارة للفقيد الرحمة ولكم الصبر

عبد القادر الاشمونى الجمالية دقهلية

مدرسة قلين الثانوية المشتركة

تشاطر الزميله احسان فضل الاحزان

شهيد السلام الثانوية بكفر الشيخ تشاطر الزميل الاستاذ مصطفى رزق الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

مدرسة التجارة بنات بدمياط

تشاطر الزميل يسرى البيلى لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

نقابة المعلمين بندر دمياط

تنعى والد الزميل يسرى البيلى بالتجارة بنات وللاسرة العزاء

مدرسة أمين غالى بالضهرة

أسرة المدرسة تشاطر السيدة ناهد يوسف القار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب السلام ببورسعيد

يشاطر العقيد محمود دعبة

وكيل المجلس الاحزان لوفاه شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة قنا الصناعية بنات

تشاطر الزميلة راوية نصارى احمد لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

لجنة البندر تشاطر الاستاذ جمال الدين عيسى ادريس وكيل السعيدية الاعدادية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة المعصرة المحطة بنين

ف ١ وتوجية القسم يشاطرون الزميل نادر ميلاد الاحزان لوفاة والدتة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المدرسة الزخرفية بدمنهور

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلهم ممدوح قضيب أمين المخازن للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء وتشاطر الزميل محمود الكومى الابشيهى الاحزان لوفاة والده والزميل محمد كمال صميده الاخصائى لوفاة نجله .

بنك النيل المنصوره

أسرة البنك تشاطر الزميله فاطمه الصياد الاحزان لوفاة عمها للفقيد الرحمه وللاسرة الصبر والسلوان

الوحدة المحلية بالقرشيه قسم المشروعات يشاطر الاستاذ محمد فتحى مراد الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبى المحلى بصالحجر

رئيس المجلس والاعضاء والعاملين يشاطرون المهندس محمد بهيدى عضو المجلس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

تحيى اسرة المغفور له/ محمد على ابو طالب ذكرى الاربعين اليوم ٩/١٣ بمدينة نصر الحى السادس بلوك ٩٤ مدخل ٢ شقة ٩

تفتيش قسم الروضة التعليمى

يشاطر الاستاذ عبد الرحيم جوده موجه القسم الاحزان لوفاة اخته له العزاء وللاسرة الصبر

الحاج عبده الليثى

ينعى المرحوم والده

الحاج محمود متولى

فى ذكرى الاربعين للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى للحبيب الغالى فقيد الشباب طيب الذكر المرحوم

محمد سمير السرجانى

تحييها اسرته مساء الخميس ١٩٨٦/٩/١٨ بتلاوة القرآن الكريم بمسجد المتبولى قسم رابع دمياط عقب صلاة العشاء والسيدات بالمنزل بجوار المسجد

مكتب تأمينات سيارات بلقاس

يواسى الزميله زنوبة حسن ابراهيم لوفاة زوجها محمد يوسف طعيمه له الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر

حسين عبد الحميد سلام

رئيس مجلس ادارة شركة مضارب دمياط وبلقاس

يشاطر بعميق الحزن الطبيب احمد احمد نعينع قارىء القران الكريم احزانه لوفاة المغفور له والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر

احمد الجمال

مراسل الجمهورية والمساء ببلقاس يحتسب عند الله والد القارىء

الطبيب احمد احمد نعينع

له الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

حسين عبد الحميد سلام

رئيس مجلس ادارة شركة مضارب دمياط وبلقاس

يواسى الاستاذين احمد وعزت حرك للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر

السلامون الصناعية

تتقدم بخالص العزاء للاستاذ محمود الصياد مدير التعليم الفني بالدقهلية لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب مهندس ميكانيكى خريج جامعة معترف بها مع تقدير عال وخبرة لاتقل عن ١٥ سنة فى ادارة المصانع مع دراية ممتازة بالاعمال الادارية والفنية للعمل بشركة الانشاءات الفنية والصناعية الاتصال الاحد ٩/١٤ ت : ٧٥٣٥٩٧ من الساعة ٩ صباحا الى الساعة ١ ظهرا



بنتكو

العقارية للانشاء والتعمير
احمد ابراهيم وشركاه

٢ شارع د . طه حسين بالزمالك

عدد ٢ سكرتاريه مؤهل عالى خبرة ١٠ سنوات

تقدم الطلبات مصحوبة بشهادات الخبرة خلال اسبوع من تاريخه من الفترة ٥ حتى ٧ مساء

فابريقة شيكولاتة سيما

٦ شارع مرفق المياه الاميرية

تعلن عن حاجتها لفتيات للتغليف والتعبئة

يشترط المؤهل الدراسي ويفضل راسبى الاعدادية ويفضل المقيمات بمناطق : السواح - الشرابية - الزاوية الحمراء وما حولها

تقدم الشركة اجور وحوافز مجزية علاوة على رعاية طبية كاملة

تقدم الطلبات باليد على النموذج المعد لذلك بمقر الشركة يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر عدا يوم الجمعة وذلك فى ميعاد غايته ١٩٨٦/٩/٣٠

الهيئة العامة للاصلاح الزراعى

تطلب للتعيين عدد ١ نجار مساعد بالدرجة السادسة العمالية للعمل بديوان عام الهيئة بالدقى بمرتب ٣٥ جنيه ويشترط على المتقدم ان يكون ملما بالقراءة والكتابة ومقيما بالقاهرة او الجيزة ولايقل السن عن ١٨ سنة وادى الخدمة العسكرية او اعفى منها

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون الادارية بديوان عام الهيئة باليد او البريد ويرفق بالطلب صورتان شخصيتان وصورة شهادتى الميلاد والمعاملة العسكرية خلال اسبوع من تاريخ النشر

تفليسات

اشهر افلاس الدكتور علت عزيز خليل صيدلية الشعب بقطور بالدعوى ٥١٦ لسنة ١٩٨٤ طنطا - وعينت الاستاذ جمال نجيب غزال المحاسب وكيلا للدائنين تقدم مستندات الدائنين والمدينين خلال شهر لمكتبة ٢ شريف بالقاهرة تليفون ٧٤٤١٥٠ - ٧٧٥٧٦٩

مناقصات

رئاسة مركز ميت غمر

تشهر فى مناقصه عامة انشاء ورش ومخازن لمدرسة ميت غمر الثانوية الصناعية الجديدة وتحددت جلسة الثانية عشر ظهر يوم السبت ٤ اكتوبر ٨٦ موعدا لفتح المظاريف بمقر الوحدة المحلية بميت غمر تطلب كراسة الشروط بطلب مدفوع مقابل عشرون جنيها ثلاث جنيها وتصف للبريد والتأمين الابتدائى ٢٪ من جملة العطاء

٨٦/٦٢٢

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز طلخا

اعـــــلان

تعلن رئاسة مركز طلخا عن حاجتها لشغل وظائف خاليه من الدرجة السادسة خدمات كما تعلن عن حاجتها لشغل وظائف خاليه من الدرجة الخامسة معاونه للعمل بوظيفة عمال نظافة المهنيه بوظيفة سائق سياره .

ويشترط فى المتقدم ان يكون مستوفيا للشروط الوارده بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والخاص بنظام العاملين المدنيين بالدوله والقوانين المعدله له وعلى من يرغب فى التعين لهذه الوظائف التقدم بطلب استخدام لرئاسة مركز طلخا مشفوعا بمسوغات التعيين فى موعد اقصاه ٨٦/١٠/١٥ وسيتم اخطار المتقدمين بموعد ومكان الاختبار

مزادات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلبيس شرقية

تعلن عن تاجير سوق بلبيس العمومى وذلك طبقا لشروط مزايدة منح التزام استغلال الاسواق الحكومية وتطلب الشروط من الوحدة المحلية نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه وقد تحدد لذلك جلسة مزاد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٧ الساعة ١٢ ظهرا وذلك بادارة العقود والمشتريات بالوحدة

ومن يرغب الدخول فى المزاد سداد تأمين ابتدائى وقدره ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو من القيمة الايجارية .

وتعتبر لائحة استغلال الاسواق الحكومية والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان

٨٦/٥٩٦

تعديل شركات

تم تعديل شركة التضامن الفنية لاعمال التجارة بخروج نبويه الورجى لوفاتها وادخال شعبان مهدى محمد برأسمال ٣٠٠٠ جنيه واستمرار بنود العقد

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل برقم ٧٨/٦٩٥ شركات جنوب تعدلت الشركة الحديثة لصناعة الملابس التريكو (اتيكو) شمس وشركاه بخروج شريكه موصيه وتعديل صفة السيد طارق بكرى شمس الى شريك متضامن وبموجب عقد تعديل شركة توصية بسيطة ملخصه مسجل برقم ٨٦/١٥٢١ شركات جنوب تعدلت الشركة بخروج شريك موصى لوفاته ودخول ورثته ودخول ثلاث شركاء موصيين لقرين وكل من الساده عمار عبد الملك ومحمد ياسر عبد الملك شركاء متضامنين وتعدلت الادارة والتوقيع اصبح لكل من الشركاء الثلاثه المتضامنين عبد الملك شمس عمار عبد الملك ومحمد ياسر عبد الملك مجتمعين او منفردين

أحكام قضائية

حكمت محكمة استئناف القويب على سمير سيد فهمى مدير انتاج الشركة الوطنية للمشروبات بابو الغيط - القناطر بغرامة ١٠٠ جنيه بالقضية ١٠ - ١٩٨٦ جنح س القويب

حكمت محكمة استئناف القويب على سمير سيد فهمى مدير انتاج الشركة الوطنية للمشروبات ابو الغيط - القناطر بغرامة ١٠٠ جنيه بالقضية ٧٩ - ١٩٨٦ جنح س القويب

مناقصات

وزارة الرى
الادارة العامة
لمشروعات التوسع الافقى
بشرق الدلتا

اعــــلان منــــاقصة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ٨٦/١٠/٢ عن عملية انشاء كوبرى المحسمة الملاحى المتحرك كيلو ١٠٣,٩٠٠ على ترعة الاسماعيلية بمحافظة الاسماعيلية .

وتطلب الشروط والمواصفات والرسومات من مكتب الادارة المذكور على ورقة تمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير توريد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتان جنيها) باليد او ٢٠٠,٥٠٠ جنيه (فقط مائتان جنيها وخمسمائة مليما بالبريد)

وعلى مقدم العطاء مع مقاولى القطاع الخاص ان يرفق بعطائه تأمينا ابتدائيا قدره (١٪ واحد فى المائة) من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود وغير مرتبطه باى اعمال اخرى

وعلى ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال المماثلة لهذه العملية وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

٨٦/٦٢١

تكوين شركات

تكونت شركة بقاله بين هاشم حميده وعبد الخالق هاشم مدتها سنة وتجدد وسجلت بتاريخ ١٩٨٥/٦/٣٠

تكونت شركة توصية بسيطة بين كلا من الدكتور احمد رفعت الكاشف والسيدة نادية عفيفى مصطفى لاستصلاح الاراضى وتنمية الثروة الحيوانية برأسمال عشرة الاف جنيه ومقرها ٧٦ شارع محمد فريد بمصر الجديدة بالقاهرة والاسم التجارى شركة الكاشف لاستصلاح الاراضى وتنمية الثروة الحيوانية والممثل القانونى للشركة هو الدكتور احمد رفعت الكاشف وسجلت تحت رقم ١٨٣٨ لسنة ١٩٨٦ بالشهر العقارى بطنطا .

بموجب عقد تعديل شركة توصية بسيطة ملخصه مسجل برقم ١٥٢٠ /١٩٨٦ جنوب تعدلت شركة شانتزليزيه بخروج السيد طارق بكرى شمس لوفاته ودخول اسيمه سعد الدين الزعيم متضامنه ودخول شريكه موصيه مذكوره بالعقد وتعديل صفة الشريكين الموصيين عمار عبد الملك ومحمد ياسر عبد الملك الى شركاء متضامنين وتعدلت حصة التوصية فى رأس المال مع بقائه كما هو وتعدلت الادارة والتوقيع لكل من الساده عبد الملك بكرى شمس وعمار عبد الملك ومحمد ياسر عبد الملك مجتمعين او منفردين اما التوقيع على حق الاقتراض من البنك وعقود القرض والرهن امام ماموريات الشهر العقارى والتوثيق فيكون للشركاء المتضامنين مجتمعين .

اعـــــلان

يعلن حى شبرا عن طرح مناقصة عامة لدى مقاولى القطاع العام والخاص لانشاء وحدة خلع الملابس ودورات المياه بمعهد تدريب الحريق بشارع الشركات بالزاوية الحمراء والتى تحدد لها جلسة ١٩٨٦/١٠/١٣ الساعة ١٢ ظهرا ميعاد فتح المظاريف بمكتب السيد/ مدير الشئون المالية فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التوجه الى ادارة العقود والمشتريات بالدور الخامس بمبنى الحى ٤٤ شارع شبرا للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات على ان يرافق العطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عن رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال حكومية .

٨٦/٦٢٥

محافظة دمياط
مديرية التربية والتعليم
قسم المخازن والمشتروات

اعــلان
مناقصـــة عامـــة

تعلن المديرية عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية للفئات التى سيصرف لها تغذية مطهية فى العام الدراسى ١٩٨٧/٨٦ وصيف عام ١٩٨٧ .

تحدد لفتح مظاريفها يوم الاربعاء الموافق ٨٦/١٠/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان المديرية .

فعلى من يرغب التقدم الحصول على كراسة الشروط ومتمم الشروط وقائمة الفئات نظير مبلغ ٥ ج خمسة جنيهات يضاف لها مبلغ ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد ويقدم طلب الحصول عليها على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم باسم السيد/ مدير عام التربية والتعليم بدمياط على ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائى مقداره ٢٪ من قيمة العطاء وصورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وبالنسبة للجمعيات التعاونية يجب ان يصاحب العطاء خطاب من الاتحاد التعاونى الاقليمى مختوم بخاتمة يفيد ان الجمعية لها الحق فى التقدم للمناقصة .

اعـــــلان

يعلن حى شبرا عن طرح مناقصة عامة لدى مقاولى القطاع العام والخاص للاعمال الاعتيادية والصحية والكهربائية السنوية لاقسام شبرا والشرابية والزاوية الحمراء لعام ١٩٨٧/٨٦ والتى تحدد لها جلسة يوم ١٩٨٦/١٠/١٤ ميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمكتب السيد/ مدير ادارة الشئون المالية وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالدور الخامس بمبنى الحى ٤٤ شارع شبرا نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات مصرية على ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقه اعمال حكومية .

٨٦/٦٢٦

شـــركة النصـــر للمـــلاحات
٢ طريق الحرية/ الاسكندرية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة رقم ٨٦/١٣ بين القطاعين العام والخاص لتوريد ٢ حفار طبقا للمواصفات والشروط التى تطلب من المركز الرئيسى بالعنوان عاليه او مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع ٢٦ يوليو بلوك ج الدور الثامن مقابل ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة

يقدم العطاء مرفقا به البطاقة الضريبية والكتالوجات داخل مظروف مغلق مكتوب عليه من الخارج (مناقصة الحفارات) ومصحوبا بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسوه الى المركز الرئيسى حتى الساعة الثانية عشر ظهر الاربعاء اول اكتوبر ١٩٨٦ . ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية رصف بعض شوارع المدينة خطة ٨٧/٨٦ ورصف طريق دمرو الشامى سامول وذلك فى مناقصة عامة بجلسة ٨٦/١٠/١٣ الموافق الاثنين فعلى من يرغب الدخول فيها من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالوحدة فى الميعاد المحدد الساعة ١٢ ظهرا مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد ١٥٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين المجددة وسابقة الاعمال

٨٦/٥٩٧

محافظة المنيـــا
الوحدة المحلية
لمركـــز ملـــوى

تعلن فى مناقصة عامة تفتح مظاريفها ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/٢٤ عن توريد عدد ٢٦٠ مائتان وستون طن تبن ابيض مكبوس وعدد ٣٥ خمسة وثلاثون اردب شعير محصول هذا العام ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الترسية مع تقديم صورة البطاقة الضريبية والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل لهذا الاعلان

٨٦/٥٩٨

تعديل شركات

تعدل عقد شركة كنارى للسياحة بزيادة راسمالها الى ١٠٠٠٠٠ ج وتسجل برقم ٨٦/١٤٩٩ شركات جنوب

دراسات عليا

جامعة القاهرة/كلية الطب البيطرى
قسم الدراسات العليـــا والبحوث

تعلن مراقبة الدراسات العليا وكلية الطب البيطرى - جامعة القاهرة عن فتح باب التقدم للتسجيل للدراسات العليـا (دبلـــوم - ماجستيـــر - دكتوراه) للعام الجامعى ١٩٨٧/٨٦ . اعتبارا من اول سبتمبر ١٩٨٦ وحتى نهاية .

وشروط التسجيل معلنه بلوحة الاعلانات بالكلية والدبلومات التى يتم فتح باب التسجيل فيها هى :-

١ - دبلوم الارشاد البيطرى .
٢ - دبلوم التلقيح الاصطناعى .
٣ - دبلوم التناسليات .
٤ - دبلوم حيوانات التجارب .
٥ - دبلوم الحيوانات والطيور البرية .
٦ - دبلوم امراض الاسماك .
٧ - دبلوم الصحة العامة البيطرية .
٨ - دبلوم امراض الطيور والارانب .
٩ - دبلوم الباثولوجيا الاكلينيكية .
١٠ - دبلوم مراقبة الاغذية .
١١ - دبلوم رعاية الحيوان .
١٢ - دبلوم الحيوانات المنزلية .
١٣ - دبلوم امراض حيوانات المزرعه .
١٤ - دبلوم الادوية والمستحضرات البيطرية .
١٥ - دبلوم الطفيليات التطبيقى .
١٦ - دبلوم الميكروبيولوجيا البيطرية .
١٧ - دبلوم الطب الشرعى والسموم البيطرية .
١٨ - دبلوم الجراحة البيطرية .
١٩ - دبلوم المخلفات الحيوانية .
٢٠ - دبلوم تلوث البيئة .

٨٦/٥٨٦

وزارة الـــرى

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف الادارة العامة لصيانة صرف جنوب وسط الدلتا - بشبين الكوم الى مقاولى القطاعين :

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين «العام والخاص» بمكتب الادارة العامة لصيانة صرف جنوب وسط الدلتا بشبين الكوم فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٩/٢٨

العملية الاولى :

تجديد بعض شبكات الصرف المغطى بدائرة مراكز طنطا كفر الزيات عام ٨٧/٨٦

العملية الثانية :

تجديد بعض شبكات الصرف المغطى بدائرة مراكز قويسنا - زفتى - بركة السبع عام ٨٧/٨٦

العملية الثالثة :

تجديد بعض شبكات الصرف المغطى بدائرة مركز شبين الكوم - الكوم - الباجور - الشهداء عام ٨٧/٨٦

ويمكن الحصول على العطاءات من مكتب الادارة العامة لصيانة صرف جنوب وسط الدلتا بشبين الكوم مقابل «٢٥» خمسة وعشرون جنيها لاغير يضاف اليه واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد

كما يجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى يعادل واحد فى المائة «١٪» من قيمة العطاء العطاء يزاد الى خمسة فى المائة «٥٪» فى حالة رسو العطاء

مع مراعاة ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وكذلك صورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص وكذلك سابقة الاعمال والا يكون العطـاء مشروط باى شروط فاى عطاء يخالف ذلك لايلتفت اليه وللادارة الحق فى رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٨٦/٦٠٥

مدارس المركز الثقافى البريطانى للغات
B.C LANGUAGE SCHOOLS

حضانة ابتدائى
اعدادى ثانوى

تعلن
عن فتح باب القبول والتسجيل

• المدرسون انجليز
• برامج فيديو وكمبيوتر
• جميع المواد تدرس بالانجليزية .
• سيارات خاصة .
• تقبل المدرسة تمهيدى من سن ٣ سنوات وحضانة أ من سن ٤ سنوات وحضانة ب من سن ٥ سنوات

للاستعلام والقيد :
٩ شارع الجهاد - ش الاعتماد / الدقى
٥٠ شارع المساحة أمام السفارة / الدقى

إلى طلاب المرحلة الثانوية
يعلن
المركز الدولى للغات

ICI

عن قبول دفعة من
طلبة الثانوى العام
بسنواته الثلاث
لدراسة مقررات اللغة الإنجليزية

الكمبيوتر يشرح لك
قواعد اللغة
ويساعدك على
اجابة الامتحانات السابقة

قبول الطلبات حتى ٨٦/٩/١٥

العنوان :
• المركز العام ٦٣ شارع النيل الكيت كات
• روكسى شارع المقريزى أمام كلية التربية

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز كفر الدوار
ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب الاصناف الاتية :

١ - فك وتركيب كشافات صوديوم .
٢ - توريد كابلات كهربائية معزولة .
٣ - توريد لمبات فلورا .
٤ - توريد مفاتيح مقاتيح انارة واستارترات .
٥ - توريد وتركيب اعمدة حلزونية «٤» متر .

ويمكن سحب نسخة من كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر السبت الموافق ١٩٨٦/٩/٢٧ موعدا لفض المظاريف بديوان مجلس المدينة ويلزم سداد ٢٪ من قيمة العطاء تامين ابتدائى يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو . والمناقصة تخضع لاحكام قانون المناقصات رقم «٩» لسنة ١٩٨٣ .

٨٦/٥٨٥

وزارة المالية بلاظوغلى

تعلن وزارة المالية (ادارة العقود والمشتريات والمخازن) بديوان عام الوزارة الدور الرابع بمبنى الخزانة العامة عن طرح مناقصة عامة رقم السنة (١٩٨٧/٨٦) لشراء آلة تصوير ميكروفيلمية وتفتح مظاريفها فى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٦/٩/٢٩ . ولشراء ادوات كتابية وورق تصوير مستندات وتفتح مظاريفها فى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٦/١٠/٧ .

وذلك بين شركات القطاع العام والخاص .

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات بطلب تمغة فئة ٢٠٠ مليم من الادارة المذكورة مقابل خمسة جنيهات .

٨٦/٥٨١

شركة النيل العامة
للطرق والكبارى

٧ شارع الشركات بارض الفولة - بعابدين بالقاهرة احدى شركات الهيئة العامة للطرق والكبارى التابعة لوزارة النقل والمواصلات والنقل البحـــرى

مناقصة عامة رقم (١٣) لسنة ١٩٨٦م

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة عن اعمال نقل سن وطبقة اساس من موقع محطة التكسير بحجر الشركة بعتاقة الى محطات الخلط التابعة لمنطقة القاهرة الكبرى أ.

وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٢٥٠ ج (مائتان وخمسون جنيها) .

وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع الشئون المالية والاقتصادية وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٩/٢٧م الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالعنوان عليه وذلك بالشروط الاتية :

١) يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى مقداره ١٪ من اجمالى قيمته يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

٢) على المقاولين الغير مقيدين بسجلات الشركة ان يقوموا بتقديم شهادات سابقة اعمالهم مع الحكومة او الهيئات العامة او شركات القطاع العام مع تقديم مايفيد قيدهم فى سجلات مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص التابع لوزارة الاسكان .

٣) سوف لايلتفت الى اى عطاء يرد مخالف للشروط السابقة او يرد بعد ميعاد فتح المظاريف .

الوحدة المحليـــة لمركـــز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية توريد عدد ٤ جرارات زراعية وعدد ٤ مقطورات مياه فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقـود والمشتريات الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافـق ١٩٨٦/١٠/١١ مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ يكمل الى ١٠٪ تأمين نهائى عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد

٨٦/٥٧٤

مجلس مدينة اسيوط

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسيوط عن المناقصة العامة لتوريد عدد ٢ اثنين سيارة ركوب مينى باص حمولة ٢٦ راكب ديزل لتبريد مياه وذلك فى المناقصة العامة المحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٠/١٣ الساعة الثانية عشر ظهر

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور لديوان المجلس ادارة العقود والمشتريات لشراء نسخة من الشروط العمومية والخصوصية للمناقصة نظير سداد مبلغ عشر جنيهات لاغير خالصة اجرة البريد والدمغات الحكومية والمناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٦/٥٩٤

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

ادارة مشروعات صرف المنيا
اعـــــلان
لمقاولى القطاع العام والخاص

تقبل الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/١٥ العطاءات عن عملية انشاء شبكة الصرف المغطى لمنطقة كبكب الثالثة «ب» بزمام قدره ٤١٠٠ فدان مركزى ملوى وابوقرقاص ومدة العملية اثنى عشر شهرا وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٣٠٠ مليم لاجرة البريد وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس مدير عام ادارة مشروعات صرف المنيا على دمغة فئة مائتان مليم على ان يرفق بالعطاء تامين مؤقت كامل قدره ١٠٪ وكل عطاء غير مصحوب بتامين «مؤقت» كامل لن يلتفت اليه وذلك لمقاولى القطاع الخاص مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء وسوف لايلتفت لاى عطاء غير مصحوب ببيان هذه البطاقة مع اثبات هذه البيانات على الطلب المقدم للحصول على الاشتراطات ويمكن الاطلاع على الرسومات العملية بقلم الرسم بالادارة العامة لمشروعات الصرف بالمنيا خلال اوقات العمل الرسمية على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

٨٦/٦٠٣

اخطـــارات

يعلن مكتب بولتريد (مختار عبد الحليم مأمون) بين الشركات الامريكية المصدرة لدقيق السيمولينا تقديم عروضها الينا فى موعد اقصاه ١٩٨٦/٩/٢٠ لاستيراد ثلاثون الف طن .

العنوان : ٢ شارع سليمان اباظة - المهندسين

صورة مطابقة للأصل

الزمالك وبطل بوروندى غدا

طارق يحيى أمل باركر فى الفوز

بوجومبورا – سمير عبد العظيم :

انهى الزمالك تدريبه واستعداده لمباراة انتر كلوب بطل بوروندى الاولى غدا فى دور الثمانية لكأس اندية افريقيا ابطال الدورى .. فقد ادى الفريق مرانه الاخير امس باستاد بوجمبورا الذى ستقام عليه المباراة والذى لا يتسع لاكثر من ثلاثة الاف متفرج اغلبهم ممن يتسلقون الاشجار لامكانية متابعة المباراة .

وقد ركز باركر فى مرانه الامس على وضع اللمسات الاخيرة لتشكيل الفريق بعد ان وضع خطة اطلق عليها لقب (الاكورديون) عملا على تماسك خطوط الفريق فى حالتى الدفاع والهجوم .. وكانت المشكلة الوحيدة التى واجهت باركر خلال التدريبات السابق هى وجود المهاجم صاحب الخبرة الذى يستطيع تنفيذ خطته بعد ابتعاد طارق يحيى عن مستواه فى الفترة التى سبقت السفر .. ولكن بعد حركة التطهير الاخيرة ومراجعة كل لاعب لحساباته ومنهم طارق يحيى الذى اقبل على المران بصورة جدية جعلة المدرب يلتفت اليه ويساعده خاصة بعد ان شاهد جزءا كبيرا من مباراة الزمالك وفيتالو الثانية التى اقيمت فى القاهرة العام الماضى والتى فاز فيها فريق الزمالك بخمسة اهداف من خلال برنامج الرياضة الذى قدمه تليفزيون بوروندى .

واقتنع المدرب ان بامكان طارق يحيى ان ينفذ ما يدور فى رأسه .. لذلك فقد قام صباح امس بعمل تدريب منفرد لطارق يحيى بحديقة الفندق اوضح له فيه بعض الواجبات التى يجب ان يؤديها ثم اعاد عليه نفس التعليمات خلال تدريب بعد الظهر مع زملائه .

تشكيل الزمالك

وعلى ضوء مران الامس فقد ثبت تشكيل الفريق على النحو التالى : طارق عبد العليم – بدر حامد واسماعيل يوسف وهشام يكن واحمد رمزى ومجدى طلبه (محمد حلمى) وحماده عبد اللطيف واشرف قاسم وايمن يونس – طارق يحيى وعلاء فوزى والاحتياطى .. ايمن طاهر وخالد جلال ومحمد حلمى او مجدى طلبه ومدحت مكى وصلاح الطيب .

اما جمال عبد الحميد فما زال تحت التجهيز بعد العملية الجراحية التى اجراها اخيرا وان ظهر بصورة مطمئنة خلال التدريبات .

اعتذر احمد مصطفى مدير الكرة عن لقاء نادى فيتالو يوم الاثنين نظرا لضيق الوقت ولعدم ارهاق اللاعبين .. وكان مندوب من النادى قد طلب اجراء مباراة مع الزمالك قبل سفره الى كينيا يوم الثلاثاء .

وفى الوقت نفسه وافق مدير الكرة على اللعب مع نادى ليوباردز الكينى يوم الخميس القادم اثناء وجود الفريق فى نيروبى كنوع من الاستعداد للمباراة الثانية مع انتر التى تقام فى القاهرة يوم ٢٦ سبتمبر .

والجدير بالذكر ان فريق ليوباردز قد صعد الى دور الـ ١٦ فى بطولة الاندية الافريقية ابطال الكأس ولكنه خرج على يد كلامو بطل زائير الذى لعب مع الاسماعيلى بعد ان هزمه فى كينشاسا ٣/١ .

وقال احمد مصطفى .. انه لن يلعب اية مباريات ودية فى مصر حتى موعد اللقاء الثانى خشية اصابة اى لاعب والاكتفاء بمباراة نيروبى خاصة وان الفريق سيلعب اول مباراة له فى الدورى يوم ٢٩ سبتمبر مع المريخ الصاعد فى بورسعيد .

السفير يشجع

وكان فريق الزمالك قد لبى دعوة السفير المصرى احمد فؤاد مرسى على العشاء وانتهزت البعثة الفرصة واحتفلت بعيد ميلاد طارق يحيى الذى اطفأ ٢٥ شمعة وقبل نهاية الحفل تحدث السفير الى اللاعبين وطلب منهم بذل اقصى جهد فى المباراة حتى يمحوا الصورة المبينة لزملائهم فى العام الماضى سواء فى النتيجة او تصرفات اللاعبين والتى يرضى عنها المصريون والبوراندين .

وقال السفير .. ان فوزكم فى مباراة الاحد رد اعتبار لناديكم خاصة وان الجمهور هنا سيكون سعيدا لو خرجتم فائزين واحرزتم اى عدد من الاهداف .

ثم شاهد اللاعبون البرنامج الرياضى فى تليفزيون بوروندى الذى عرض جزء كبيرا من مباراة الزمالك الثانية مع فيتالو فى القاهرة والتى فاز فيها الزمالك .

وحذر المذيع فريق انتر كلوب ومطالبا اياه بالفوز على الزمالك .

وقد لقى تصرف اللاعبين خلال وجودهم فى بوجمبورا ارتياحا من الجميع عكس ما حدث فى العام الماضى من خلافات شديدة بين الجميع سواء اللاعبين او جهاز الكرة على حد قول الجالية المصرية .

دعوة جديدة

ويلبى الفريق مساء اليوم دعوة احمد طه سكرتير السفارة .. وكان قد تناول عشاءه امس فى منزل الدكتور طارق شتا خبير الامم المتحدة الموجود فى بوجمبورا .

ادى الفريق صلاة الجمعة بالمسجد القريب من الفندق وكان الخطيب مصريا وهو احد رجال الازهر الذين يعملون فى بوروندى وتركزت الخطبة على تحميس اللاعبين لاداء مباراة طيبة والخروج فائزين بالمباراة .

انتر والدوليون

اما فريق انتر كلوب فقد انهى هو الاخر استعداده للمباراة حيث يضم بين صفوفه ٧ لاعبين دوليين هم جانجرى لاعب خط الوسط ليسالا المهاجم وكاتسوا الظهير وعلى وهو مسلم قلب الدفاع وموتيان لاعب خط الوسط وهداف الفريق موداميا قلب الهجوم وحارس المرمى نوف .. ويحتل الفريق المركز الثانى فى دورى بوجمبورا الذى تتكون من اندية العاصمة فقط بعد فيتالو بنقطتين .

وكان الفريق قد فاز على فرتس رواجوس فى اخر مباراة له فى الدورى .

واغلب هؤلاء اللاعبين يمثلون طبقة العمال فى الشركات المختلفة اى انه يعد منتخبا للشركات وكل مشجعيه من العاملين فيها ويدرب الفريق مدرب سوفيتى .

من القلب

قرار النائب العام محمد الجندى بأحالة ٤١ ضابطا و ٤ مساعدين بالشرطة الى محكمة الجنايات فى ٣ قضايا تعذيب يعتبر تسليما كاملا من الحكومة بسيادة القانون وبداية عصر يخشى فيه كل مسئول أن يرتكب تعذيبا والا فانه سيحاكم مهما بدا له غير ذلك .

وكنقطة بداية فأن هؤلاء الضباط والمساعدين أبرياء حتى يصدر حكم نهائى بأدانتهم .

ولقد أثير كثير من الجدل حول تعذيب المتهمين فى قضايا تنظيم الجهاد . وقال البعض انه لايوجد ثمة تحقيق مع رجال الشرطة .

وقال اخرون ان التحقيق سينتهى الى نهايته الطبيعية المعتادة وهى الحفظ وعدم تقديم أى متهم الى القضاء .

وتحدى كثيرون النبأ العام .

ووجه نقد حاد الى وزارة الداخلية بتزييف الادلة وانها لن تسمح بمحاكمة أحد من رجالها وكأن الوزارة هى المرجع النهائى فى هذه الامور ولها سلطة اصدار القرار .

واحالة الضباط والمساعدين الى القضاء شهادة تحسب للنائب العام ولوزير الداخلية زكى بدر وللمسئولين فى الوزارة وللحكومة نفسها كنظام .

وأيا مايكون الرأى بالنسبة لتنظيم الجهاد وتطرفه واسلوبه ولكثير من الجماعات الاسلامية ومواقفها وسياساتها فان ذلك شىء وتعذيب المتهمين وأرغامهم على الاعتراف شىء اخر .

ومن الانصاف للعهد كله أن يقال ان هذه هى المرة الاولى التى يحال فيها كبار الضباط فى وزارة الداخلية الى محكمة الجنايات بتهمة التعذيب ممايقطع تماما بأن كل مساس بسيادة القانون سينتهى الى ساحة القضاء .

ولقد عرفنا ورأينا واجمع الشهود جميعا على بشاعة التعذيب الذى عاناه أعضاء جماعة الاخوان المسلمين عقب حل الجماعة – لاول مرة – فى ٨ ديسمبر عام ١٩٤٨ ، ثم عقب مصرع رئيس الوزراء ووزير الداخلية محمود فهمى النقراشى فى الشهر ذاته ، وتوسع رئيس الوزراء ابراهيم عبد الهادى فى عمليات الاعتقال والتعذيب حتى أن رئيس الوزراء كان يشهد بنفسه تلك الوحشية .

وحلت الجماعة مرة ثانية فى عهد جمال عبدالناصر . واجمع رواتها ونقلتها على ان التعذيب فى ذلك العهد فاق ماعرف فى تاريخ مصر المعاصر وربما فى المانيا النازية ذاتها .

وأقر القضاء بوقوع التعذيب فأصدر احكاما مدنية بأحقية المجنى عليهم فى التعويضات وذلك بعد وفاة عبد الناصر بسنوات لان أحدا فى ذلك الزمان لم يكن يستطيع اقامة الدعاوى فقد سلب حق القضاء فى نظرها ، كما ان احدا لايجرؤ على الشهادة ضد احد من رجال الشرطة أو المخابرات العامة أو البوليس الحربى .

وربما يكون لبعض المتشككين العذر فى عدم ايمانهم بأن اجراء سيتخذ ضد رجال الشرطة من هذا التاريخ الطويل ومن بشاعة ماكان يفكر فيه ويدبره اعضاء تنظيم الجهاد كما ان طول فترة التحقيق جعل الشكوك تتضاعف .

والان وقد صدر قرار النائب العام فإن القضية أصبحت فى يد القضاء وكذلك مصير شكاوى المتهمين السابقين من اعضاء تنظيم الجهاد ومن المتهمين الحاليين من ضباط الشرطة الذين يحشدون بهذا العدد الضخم امام محكمة الجنايات لاول مرة فى تاريخ مصر الحديث !

محسن محمد

بدون مجاملة

منذ أيام تقابلت مع الزميل المرحوم اللواء محمد عبد الله عند مدخل الجريدة وانتظرنا طويلا امام باب المصعد لكنه لم يهبط كالعادة فبادر رحمه الله بقوله .

يارجل تعالى نطلع على السلم .. شباب أيه ده بس ؟!

ودار بيننا حديث عن الاحداث الاخيرة وكان تعليقة الوحيد (والله صعبان على نادى الزمالك .. حرام اللى بيجرى فيه .. جمهوره كثير والناس دمها بيحترق ومحدش عارف ايه اللى بيحصل

قلت : وليه تحرق دمك ؟!!

قال :

مقدرش .. ده بيتى يمكن كنت بأقعد فيه اكثر ما بقعد مع أولادى وامرتى .. يمكن أنا الناقد الوحيد فى مصر اللى كان بيعلن هويته .. كنت أعلن فى كتاباتى وبأعلى صوت أنى زملكاوى .

رفض رحمه الله من شدة عشقة للزمالك ان يتفرغ نهائيا للعمل الصحفى والنقد الرياضى بعد خروجه من القوات المسلحة كى يبقى قريبا من كرة القدم التى أعطاها حياته

كان لا يعرف المجاملة فى أى عمل يسند اليه وكم اغضبت صراحته الكثيرين وافقدته بعض اصدقائه وبرغم صراحته وجديته كان يتعامل باسلوب مهذب ورقيق

رحم الله محمد عبد الله الذى جاء الى الجريدة بعد غيبة طويلة وكأنه جاء ليودعنا

الهم الله اسرته كل الصبر واسكنه عظيم جناته

الهم الله اسرته كل الصبر واسكنه عظيم جناته فقد كان انسانا فى زمن رحلت عنه الانسانية ورجلا فى وقت عز فيه الرجال .

محمود معروف

المرحوم اللواء محمد عبد الله الناقد الرياضى ولاعب الزمالك والمنتخب العسكرى المصرى السابق ولقطة تعبر عن همومه لفريق الكرة بالنادى وجلسة مع نفسه يتذكر تاريخا حافلا مع الرياضة والكرة .. وأعلى صورة له وهو لاعب فى منتخب مصر .

الرياضيون يشيعون محمد عبد الله

فقيد الرياضة والنقد الرياضى

اعلن نادى الزمالك الحداد على وفاة اللواء محمد عبد الله حارس مرمى الزمالك والمنتخبين القومى والعسكرى لكرة القدم ومدير الكرة بالزمالك سابقا .. الذى وافته المنية بعد ظهر امس الاول اثر ازمة قلبية اصابته اثناء جراحة بسيطه فى عينيه مودعا حياة حافلة كرياضى وكضابط بالقوات المسلحة وناقد رياضى .

شيعت الجنازة أمس من دار المناسبات بمصر الجديدة شارك فيها جميع الرياضيين واعضاء مجالس ادارة الاندية والاتحادات ولاعبو الاندية المختلفة .

نشأ محمد عبد الله كلاعب العاب قوى بمدرسة التوفيقية وعندما شاهده المشرف الرياضى بالمدرسة بما يتميز به من مهارات فنية وبدنية عالية واجادته لالتقاط الكرات اثناء تدريبه خلف ملعب كرة القدم اشركه حارسا لمرمى المدرسة وليتألق فى الذود عن مرماه ويخطفه نادى السكة الحديد .

وفى اواخر ١٩٤٥ شاهده المسئولون بنادى الزمالك فقرروا ضمه على الفور وتم اخفاؤه فى منزل احمد باشا شاكر عضو مجلس الزمالك بمصر الجديدة مع كل من علاء الحامولى ومصطفى نصر وعصام بهيج ليأتى موعد الاستقالات ويتم ضمهم الى صفوف الزمالك ويلتحق بعد ذلك بالكلية الحربية ليتخرج برتبة ملازم عام ١٩٥٢ .

شارك محمد عبد الله فى العديد من البطولات كحارس للمنتخب القومى لكرة القدم ، وبطولة البحر المتوسط ١٩٥١ بالاسكندرية وتقاسم مبارياتها مع اللواء يحيى امام ولعب مع ثلاثة اجيال هم جيل يحيى امام وجيل عادل هيكل والزورى وفى الزمالك جيل على بكر .

ولعب حارسا اساسيا للزمالك فى نهائى كأس مصر لكرة القدم امام المصرى ١٩٥٥ واقيمت المباراة بينهما فى ملعب الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة بالقبة وفاز الزمالك بالمباراة ٢/١ وكان ابرز ابناء جيله عصام بهيج وحنفى بسطان وشريف الفار واحمد ابو حسين وعلاء الحطولى وهلال قدرى .

بعد ذلك اتجه للعمل مديرا للكرة بالزمالك ثم ناقدا رياضيا منذ عام ١٩٥٩ حتى وافته المنية وكان اخر مقال نشر له فى عدد الجمهورية الاسبوعى الخميس الماضى وكان يكتب مقالا اسبوعيا تحت عنوان « من الملعب »

اتحاد السباحة الطويلة يكرم ابطال كابرى نابولى

كتب – عبد اللطيف خاطر :

يقيم الاتحاد المصرى للسباحة الطويلة حفل تكريم لكل من ناصر الشاذلى ومريم وحيد فريد لفوزهما المشرف فى سباق كابرى نابولى للسباحة الطويلة .. حيث حقق ناصر المركز الثانى للمحترفين بزمن قدره ٩/٦/٧ ساعات وجاءت مريم اولى الهواة والهاويات وثانية المحترفات بعد مونيك الهولندية وخامسة الترتيب العام .

اشادت جريدة الماتينو المنظمة للسباق بسباحى مصر واطلقت على مريم وحيد لقب «الطوربيد» عندما فازت على السباحين الهواة وتقدمت على المحترفات لتحتل المركز الثانى مما اذهل المشاهدين من هواة السباحة فى ايطاليا وقالت الجريدة انها معجزة يجب العناية بها فاذا ما اشتركت فى السباق كمحترفة لفازت بجائزة مالية تفوق الـ ١٠ الاف دولار لفوزها بثلاثة مراكز كأولى الهواة والهاويات وثانية المحترفات وخامسة الترتيب العام .

اشترك فى السباق ١٦ سباحا وسباحة واحتل الارجنتينى كلاوديو بليث المركز الاول بزمن ٨/٦/٢٠ ساعات يليه ناصر الشاذلى بزمن ٩/٦/٧ الثالثة مونيك فى زمن ٩/١٤/٥٥ ثم كاظم التركى ٩/١٧/٥٥ فمريم وحيد فريد ٩/٢٢/١٨

المعروف ان مريم وحيد سباحة اتحاد الشرطة الرياضى نشأت فى بيت كله من ابطال السباحة فشقيقها الاكبر الدكتور محى وحيد فريد بطل سباق النيل الدولى ومجدى فريد بطل كابرى

ومنير لاعب المنتخب القومى لكرة الماء وحكمها الدولى الحالى ووالدتهم امال مصطفى عضو مجلس ادارة الاتحاد ولمدة ٨ سنوات واشرف على تدريبها الدكتور عصام حلمى .

مريم وحيد فريد

تعادل بلقاس مع ناشىء الاهلى

تعادل فريقا بلقاس الرياضى وناشئو الاهلى تحت ١٩ سنة بدون اهداف فى المباراة الودية التى جرت بينهما امس ببلقاس .



جمال مختار

٨ دول فى بطولة اكتوبر للشراع

يقيم نادى اليخت بالاسكندرية بالاشتراك مع الاتحاد المصرى لليخوت بطولة اكتوبر الدولية للشراع لعام ٨٦ فى المدة من ٥ الى ١٢ اكتوبر القادم بخليج أبى قير

يشترك فى بطولة هذا العام نحو ٢٨ متسابقاً أجنبياً فى الطرازات الثلاثة (دراجون – ٤٧٠ – ليزر) يمثلون ٨ دول عربية وأجنبية هى الدانمارك وبلجيكا والمانيا الغربية وانجلترا وايرلندا الشمالية واليونان وقبرص وقطر ويوغسلافيا والنرويج بالاضافة الى لاعبى مصر من اندية الاسكندرية والقاهرة ومنطقة القناة .

يقام حفل الافتتاح فى السادسة مساء الاثنين الموافق ١٠/٦ بنادى اليخت السكندرى تحت رعاية المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية وعادل طاهر رئيس الاتحاد المصرى لليخوت .. والدكتور جمال مختار رئيس نادى اليخت .. ويدير البطولة الصيدلى الفونس حبيب صادق وحسن زاهر ياقوت والعقيد ماهر مرسى – صرح بذلك سعيد زادة سكرتير عام الاتحاد المصرى لليخوت

الألفى وابراهيم عزت نائبان لمدير الترسانة

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة تعيين العميدين ابراهيم عزت ومحمد عادل الالفى نائبين لمدير عام النادى ولهما كافة اختصاصات المدير وضم العميد ابراهيم سعيد الى مراقبة النشاط الرياضى وفؤاد جودة وعبد العظيم سعداوى للاشراف على الانشطة

فى بطولة الشركات :

المقاولون بطل الاسكواش والدراجات والاثقال

الاسكندرية – عمر احمد

فاز المقاولون العرب بثلاث بطولات فى اليوم السابع لبطولة الجمهورية للشركات التى تقام بالاسكندرية فحصل على كئوس رفع الاثقال والاسكواش والدراجات (مبتدئين) ويتصدر الدرع العام برصيد ٩٨ نقطة يليه غزل المحلة ٧٤ نقطة وجاء التصدير البطل السابق لست دورات فى المركز السابع برصيد ٢٤ نقطة .

يقام اليوم نهائى تنس الطاولة رجال وسيدات والدراجات متقدمين والكاراتيه والادوار قبل النهائية فى العاب كرة السلة واليد والتنس والمصارعة والملاكمة والهوكى والرماية بالبندقية والطبنجة أما الدور قبل النهائى لبطولة كرة القدم فيقام غداً . وفيما يلى نتائج اليوم الرابع لبطولة كبرى الدورة كرة القدم :–

(المجموعة الاولى)

● ● تعادل فريقا النيل للطرق والمستودعات بدون أهداف

حكم المباراة ممدوح ضرار ومحسن طاطون وحمامة .

● ● خسر غزل شبين لثالث مرة فى الدورة بعد هزيمته امام جناكليس ١/صفر سجله محمد سعد فى الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول وتجدد أمله فى اللعب فى المراكز المتقدمة بينما يلعب الغزل البطل السابق على مراكز متأخرة حكم المباراة ابراهيم منصور

● ● كسب فريق مصر الوسطى نقطة ثمينة من مصر للطيران بعد التعادل ١/١ فى مباراة سيطر على معظمها فريق الطيران ولكن مهاجميه لم يعرفوا طريق المرمى لايقاف محمود صبحى الذى طرد فى مباراة الافتتاح .. سجل عادل رياض هدف الطيران وزغلول عبد الرشيد هدف الوسطى وحكم المباراة محمد محيى الدين ومحمد فتحى وسمير شعبان

(المجموعة الثانية)

اثبت فريق انشاء الطرق انه اقوى فريق فى الدورة وله اقوى خط هجوم واحسن خط دفاع فقد وصل للدور قبل النهائى دون هزيمة واحدة وقبل نهاية الادوار التمهيدية بمباراتين ومنى مرماه بهدف واحد وفاز على منافسه المسبوكات ٢/١ وطرد الحكم سعيد راشد مصطفى وعطية عبد الهادى لاعبى المسبوكات .. سجل للفائز خالد مصطفى ومحمد عبد الوهاب وللمهزوم عبد الله جنيدى .

● ● تعادل سماد طلخا وغزل المحلة ١/١ وهى النقطة الاولى لابناء الدقهلية والثانية لابناء الغربية والنتيجة عادلة وحكم المباراة على الصباحى ومحمد معوض وجلال ابراهيم

● ● فاز توكيلات بورسعيد على سيد للادوية ٣/١ فى مباراة من جانب واحد سجل للفائز محمد رحيم هدفين ومحمد فؤاد هدفا .. وسجل هدف سيد الوحيد اسماعيل عبد الله والحكام ماهر عبد الغفار ومحمد خورشيد وقدرى عبد العظيم



لواء محمد على شاهين





محسن عواد
